

छत्तीसगढ़
माध्यमिक शिक्षा
मण्डल रायपुर
द्वारा निर्मित प्रश्न बैंक
2022-23

कक्षा 9



अनुक्रमणिका

| क्र. | विषय सूची | पृष्ठ क्रमांक |
|------|-----------------|---------------|
| 1. | हिंदी | 2-41 |
| 2. | अंग्रेजी | 42-76 |
| 3. | गणित | 77-110 |
| 4. | विज्ञान | 111-160 |
| 5. | सामाजिक विज्ञान | 161-184 |
| 6. | संस्कृत | 185-253 |



विषय हिंदी

इकाई 1 - प्रेरक प्रसंग

1.1 जीवन नहीं मरा करता – गोपाल प्रसाद नीरज

1.2 गुल्ली – डंडा – प्रेमचंद

1.3 अपूर्व अनुभव – तेत्सुको कुरोयानगी



वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्र.1 (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए।

- जीवन नहीं मरा करता है कविता के रचियता हैं
अ. डॉ. जीवन यदु
ब. पवन दीवान
स. गोपाल प्रसाद नीरज
द. डॉ. मुकुटधर पाण्डेय
- लुट लिया माली ने उपवन, लुटी न लेकिन गंध फुल की” पंक्ति में अलंकार है
अ. अनुप्रास अलंकार
ब. यमक अलंकार
स. रूपक अलंकार
द. रूपक अलंकार
- गुल्ली – डंडा कौन से देश का खेल है
अ. जापान
ब. भारत
स. चीन
द. रूस
- खेलों का राजा है
अ. क्रिकेट
ब. हॉकी
स. कबड्डी
द. गुल्ली – डंडा
- गया को लेखक ने कौन सा फल खिलाया
अ. अमरुद
ब. केला
स. सेव
द. अंगूर





- 6 लेखक एवं गया भीमताल से कौन सा फूल तोड़कर लाते थे
अ. कमल ब. चंपा
स. कदम द. गुलाब
- 7 बीस साल बाद लेखक उसी कस्बे में बनकर पहुंचा
अ. डॉक्टर ब. इंजीनियर
स. पुलिस द. शिक्षक
- 8 तेत्सुको कुरोयानगी का जन्म कहाँ हुआ
अ. जापान ब. चीन
स. रूस द. भारत
- 9 तोतो चान पुस्तक किस भाषा में लिखी गयी
अ. रूसी ब. जापानी
स. हिन्दी द. संस्कृत
- 10 तोतो चान ने पेड़ पर चढ़ने के लिए चौकीदार के छप्पर पर से लाया।
अ. टेबल ब. कुर्सी
स. तिपाई – सीढ़ी द. मेज
- 11 यासुकी चान तोतो चान से कितने वर्ष बड़ा था
अ. 5 वर्ष ब. 2 वर्ष
स. 9 वर्ष द. 4 वर्ष

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिये।

- 1 छिप- छिपबहाने वालों।
- 2 उपवन शब्द का पर्यायवाची शब्द होगा।
- 3 वह घाट जहाँ लोग पानी भरते हैं ,को कहते हैं।
- 4 गुल्ली से फूट जाने का भय था।
- 5 विलायती खेलों में सबसे बड़ा ऐब है कि उनके सामान होते हैं।





- 6 प्रेमचंद जी का वास्तविक नाम था ।
- 7 तोतो चान ने को अपने पेड़ पर चढ़ने के लिए बुलाया था ।
- 8 यासुकी चान को बीमारी थी ।
- 9 यासुकी चान कि बहन के घर अमरीका में था ।
- 10 तोतो चान और लड़की थी ।
- 11 अपूर्व अनुभव पुस्तक का अंश है ।
- 12 अपूर्व अनुभव पाठ की लेखिका है ।



(स) उचित सम्बन्ध जोड़ो ।

| | अ | ब |
|----|-------------------------------|----------------|
| 1 | अम्बर | वशीकरण |
| 2 | वह घाट जहाँ लोग पानी भरते हैं | आईना |
| 3 | दर्पण | मुंशी प्रेमचंद |
| 4 | गोदान | साथी |
| 5 | गोइयाँ | आकाश |
| 6 | वश में करना | पनघट |
| 7 | अपूर्व अनुभव | कहानी |
| 8 | गुल्ली – डंडा | प्रसंग |
| 9 | द्विशाखा | पोलियो |
| 10 | यासुकी चान | द्विगु समास |



लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 कवि ने अपने इच्छित फल को प्राप्त करने के लिए क्या-क्या कार्य चाहिए ?
- 2 नन्हे – मुन्ने बच्चे किसको खिलौने के रूप में प्राप्त करना चाहते हैं ?
- 3 बगीचे में खिले हुए पुष्पों को कौन चुरा लेता है ?
- 4 लेखक के दो दोस्त दुर्गा और मोहन किस पद पर कार्यरत थे ?
- 5 विलायती खेलों में कितने पैसे खर्च होते हैं , तब आनंद कि प्राप्ति होती है ।





- 6 विलायती खेल क्यों मंहगे होते हैं ?
- 7 तोतो चान ने यासुकी चान को पेड़ पर चढाने के लिए किन-किन चीजों का जुगाड़ किया ?
- 8 टेलीविजन के बारे में यासुकी चान ने तोतो चान का कौन सी जानकारी दी ?
- 9 छत्तीसगढ़ के ग्रामीण क्षेत्र में कौन-कौन से खेल खेले जाते हैं ?
- 10 पर्यायवाची शब्द लिखिए -
 1. अश्रु 2. उपवन 3. नयन 4. तम
- 11 प्रत्यय किसे कहते हैं पन, वाला, ता इन शब्दों का प्रयोग करके नवीन शब्दों का प्रयोग करो।
- 12 द्विगु समास किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित परिभाषा लिखें।
- 13 दशानन, पीताम्बर, लम्बोदर, त्रिलोचन, दशमुख इन शब्दों में कौन सा समास है ?

दीर्घ लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 क्या जीवन में असफल होने पर व्यक्ति को कार्य करना छोड़ देना चाहिए ? अपने विचार लिखिए।
- 2 क्रिकेट, हॉकी, फुटबाल जैसे अन्य खेलों ने आज विश्व स्तर पर ख्याति प्राप्त कि है, ऐसी स्थिति में हमें अपने ग्रामीण क्षेत्र में खेले जाने वाले खेलों को नजर अंदाज करना चाहिए। अपने विचार लिखिए।
- 3 शारीरिक एवं मानसिक रूप से कमजोर व्यक्ति को किसी कार्य को करने के लिए प्रेरित करना चाहिए या हतोत्साहित विचार लिखिए।
- 4 बीस साल बाद जब लेखक उस कस्बे में लौटे तो क्या-क्या परिवर्तन हो गया था ?
- 5 निम्नांकित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए -
अश्रु, व्यर्थ, गगन, नयन, चाँद, उपवन, कोशिश, तम, कशती, पुष्प
- 6 गुल्ली - डंडा एक ऐसा भारतीय खेल है जिसके लिए अधिक पैसे खर्च करने की आवश्यकता नहीं पड़ती। अपने आस-पास परिवेश में प्रचलित ऐसे खेलों की सूची बनाइए।
- 7 वर्तमान समाज में ग्रामीण क्षेत्रों में भी परम्परागत खेलों के प्रति आकर्षण क्यों कम हो रहा है ? विचार कीजिये।





इकाई 2 - स्थानीय परिवेश ,कला और संस्कृति

2.1 छत्तीसगढ़ी लोकगीत –डॉ. जीवन यदु

2.2 गद्दर कौन –नारायण लाल परमार

2.3 कलातीर्थ –खैरागढ़ का संगीत विश्वविद्यालय –डॉ. राजन यादव

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्र.1 (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए -

- दीपावली के अवसर पर गाया जाने वाला गीत है -
अ. सुआ
ब. कर्मा
स. ददरिया
द. विवाह गीत
- छत्तीसगढ़ में “ फुफू “ शब्द का अर्थ होता है -
अ. बुआ
ब. बहन
स. दीदी
द. चाची
- राऊत नचा में मुख्यतः ये शामिल हैं -
अ. दोहा
ब. चौपाई
स. रोला
द. सोरठा
- नवलगढ़ राज्य में किस त्यौहार में बड़ा मेला लगता था -
अ. दीपावली
ब. दशहरा
स. होली
द. राखी
- नवलगढ़ के राजा का नाम था -
अ. रामभगत
ब. रामचरण
स. राजेन्द्र प्रसाद
द. रामशाह
- रामचरण ने अपने राजा को आखरी बार दिया -
अ. सोना
ब. चांदी
स. सलाह
द. खजाना





- 7 रामचरण द्वारा लगाई गयी मोतियों कि फसल वास्तव में थी –
अ. गेहूं ब. चना
स. अलसी द. मूंग
- 8 खैरागढ़ छत्तीसगढ़ राज्य के किस जिले में है –
अ. बिलासपुर ब. कोरबा
स. राजनांदगाँव द. रायपुर
- 9 खैरागढ़ के इतिहास का प्रारंभ होता है –
अ. खोलवा – परगना ब. मराठा
स. सुर्यवंश द. कर्णवंश
- 10 खैरागढ़ संगीत महाविद्यालय के प्रथम कुलपति थे –
अ. डॉ. अरुण कुमार सेन ब. प. एस. एन. रातंजनकर
स. बलदेव प्रसाद मिश्र द. ममता चन्द्राकर
- 11 खैरागढ़ राज्य प्रसिद्धी का कारण –
अ. कृषि महाविद्यालय ब. चिकित्सा महाविद्यालय
स. संगीत महाविद्यालय द. आयुर्वेद महाविद्यालय
- 12 14 अक्टूबर 1956 को इस महाविद्यालय का उद्घाटन किया था –
अ. श्री राजीव गाँधी ब. श्रीमती इंदिरा गाँधी
स. राजेन्द्र प्रसाद द. प. रविशंकर शुक्ल

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए -

- 1 छत्तीसगढ़ी लोकगीत के लेखक का नाम है ।
- 2 पंडवानी में गायी जाने वाली कथा महाकाव्य से सम्बंधित है ।
- 3 होली के अवसर पर गाये जाने वाले गीत को कहते हैं ।
- 4 गोपालक जातियों द्वारा गीत गाया जाता है ।
- 5 नहडोरी गीत में नायक माँ से ब्याह के लिए रूपये कि मांग की ।
- 6 नून और बासी खाकर गीत गाया जाता है ।
- 7 मतराही जाने से पहले राऊत अपने घर का भार देवता पर डालते है ।



- 8 खैरागढ़ में हर साल का आयोजन किया जाता है।
- 9 एशिया का प्रथम संगीत महाविद्यालय में स्थित है।
- 10 कलातीर्थ के लेखक का नाम है।
- 11 छत्तीसगढ़ का भव्य और प्रथम खैरागढ़ विश्वविद्यालय में स्थित है।
- 12 इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय को कहा जाता है।
- 13 राजा वीरेन्द्र बहादुर सिंह ने कि स्मृति में इस विश्वविद्यालय की स्थापना की थी।
- 14 खैरागढ़ विश्वविद्यालय के कुलगीत की गायिका है।



(स) उचित सम्बन्ध जोड़ो -

- | अ | ब |
|------------------------------------|-------------------|
| 1 धान का कटोरा | डॉ. जीवन यदु |
| 2 छत्तीसगढ़ी लोकगीत | छत्तीसगढ़ |
| 3 सुआ गीत | दोहा |
| 4 राऊत नाचा | दीपावली |
| 5 श्रृंगार और प्रेम की अभिव्यक्ति | महाभारत |
| 6 पंडवानी की मूल कथा | ददरिया |
| 7 रामशाह | मानिकपुरी |
| 8 रामभगत | पंडित का पुत्र |
| 9 राजधानी | राजपुरोहित |
| 10 रामचरण | नवलगढ़ का राजा |
| 11 राजेन्द्र शाह | राजा का पुत्र |
| 12 मध्यप्रदेश के प्रथम मुख्यमंत्री | 14 अक्टूबर 1956 |
| 13 खैरागढ़ | पं. रविशंकर शुक्ल |
| 14 पुरोध | प्रकाशित |
| 15 आलोकित | आदि पुरुष |





अति लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 लोक गीत का अर्थ क्या है ?
- 2 छत्तीसगढ़ के प्रमुख लोकगीतों के नाम लिखिए ?
- 3 सुआ गीत कब और क्यों गाया जाता है ?
- 4 कौन – कौन से लोकगीत पर्वों से सम्बंधित हैं ?
- 5 मतराही क्या है ?
- 6 मोतियों की फसल वस्तुतः क्या थी ?
- 7 राजा रामशाह और राजपुरोहित के आपसी सम्बन्ध कैसे थे ?
- 8 राजा रामशाह के बाद उनकी जगह कौन राजा बना ?
- 9 राजेन्द्र शाह कैसा राजा था ?
- 10 रामचरण के विद्वता के कारण क्या –क्या थे ?
- 11 खैरागढ़ संगीत विश्वविद्यालय की स्थापना किसने और क्यों की थी ?
- 12 खैरागढ़ संगीत विश्वविद्यालय का पूरा नाम क्या है ?
- 13 वर्तमान में इस विश्वविद्यालय में कौन –कौन से संकाय (कोर्स) संचालित है ?
- 14 खैरागढ़ में प्रति वर्ष राज्य सरकार के सहयोग से किसका आयोजन किया जाता है ?
- 15 इतिहासकारों के अनुसार खैरागढ़ का नाम कैसे पड़ा ?



दीर्घउत्तरीय प्रश्न

- 1 जैसे होली के अवसर पर फाग गीत गाये जाते हैं ,वैसे ही अन्य पर्वों पर कौन –कौन से लोकगीत गाये जाते हैं ?
- 2 पंडवानी में गाई कथा के किसी एक प्रसंग को अपने शब्दों में लिखिए ?
- 3 छत्तीसगढ़ में पुरुषों के द्वारा गाये जाने वाले गीत एवं महिलाओं के द्वारा गाये जाने वाले लोकगीतों का वर्णन कीजिए ?
- 4 राजा रामशाह और उनके पुत्र राजेन्द्र शाह के व्यक्तित्व में क्या –क्या समानताएं थी ? स्पष्ट कीजिए।





- 5 पाठ में दिए गये मुहावरों के अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए ।
- 1 तारीफ के पुल बांधना ।
 - 2 चेहरा फीका पड़ना ।
 - 3 राइ का पहाड़ बनाना ।
 - 4 बीड़ा उठाना ।
 - 5 कला हमारे जीवन को कैसे खुशहाल बनाती है ?
 - 6 खैरागढ़ विश्वविद्यालय के प्रथम कुलपति प.एस.एन. रातंजनकर के योगदान का वर्णन कीजिए ।
 - 7 ललित कलाएं कौन सी हैं और उन्हें ललित कलाएं क्यों कहा जाता है ?
 - 8 टिप्पणी लिखिए –
 - 1 ग्रंथालय
 - 2 ललित कला
 - 9 छत्तीसगढ़ के प्रसिद्ध शास्त्रीय गायकों एवं लोक गायकों की सूची बनाकर उनकी गायन शैली / विधा लिखिए ।





इकाई 3 - समसामयिक मुद्दे

3.1 बच्चे काम पर जा रहे हैं – राजेश जोशी

3.2 अकेली – मन्नू भंडारी

3.3 जामुन का पेड़

3.4 रीड़ की हड्डी



वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्र.1 (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए -

- कोहरे से ढकी सड़क पर बच्चे सुबह – सुबह कहाँ जा रहे हैं ?
अ. प्रातः भ्रमण में
ब. काम पर
स. स्कूल
द. खेलने
- परित्यक्ता का शाब्दिक अर्थ है –
अ. त्यागी हुई स्त्री
ब. अविवाहित स्त्री
स. भीख मांगने वाली स्त्री
द. इनमें से कोई नहीं
- जामुन पेड़ के नीचे दबा व्यक्ति था –
अ. गायक
ब. शिक्षक
स. शायर
द. डॉक्टर
- सोमा बुआ अपना दुःख दर्द किसे बताती है –
अ. गीता को
ब. विशाखा को
स. सरिता को
द. राधा को
- सारी रंग – बिरंगी किताबों को किसने खा लिया है –
अ. चींटियों ने
ब. दीमकों ने
स. बिल्लियों ने
द. चिड़ियों ने





- 6 सारे खिलौने कहाँ दबे पड़े थे -
अ.पहाड़ के नीचे
ब. गाड़ी के नीचे
स.बिस्तर के नीचे
द. जमीं के नीचे
- 7 सोमा बुआ ने विवाह में जाने के लिए किस रंग कि चुडियां पहनी -
अ.हरी - पीली
ब. सफ़ेद - हरी
स.लाल - हरी
द. लाल - सफ़ेद
- 8 अकेली पाठ कि विधा है -
अ.उपन्यास
ब. नाटक
स.एकांकी
द. कहानी
- 9 सारी गेंदें कहाँ गिर गई हैं -
अ.अंतरिक्ष में
ब. कुएँ में
स.तालाब में
द. नदी में
- 10 रीढ़ की हड्डी पाठ की विधा है -
अ.एकांकी
ब. नाटक
स.कहानी
द. उपन्यास
- 11 रीढ़ की हड्डी पाठ के रचनाकार कौन हैं -
अ.प्रेमचंद
ब. कृष्ण चंदर
स.जगदीश चन्द्र माथुर
द. मन्नु भंडारी

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए -

- 1 बाबु गोपाल प्रसाद के चेहरे पर का गुस्सा है।
- 2 खींसे निपोरना मुहावरे का अर्थ है।
- 3 अनुनासिकता का हिन्दी में चिन्ह है।



- 4 बुआ ने साड़ी में लगाकर सुखा दिया ।
- 5 हमारे संविधान में और के अधिकार का प्रावधान है ।
- 6 वर्ष से कम आयु के बच्चों को फेक्ट्री ,खदान या अन्य खतरनाक कार्य स्थलों पर नहीं लगाया जा सकता ।
- 7 से ढँकी सड़क पर बच्चे सुबह –सुबह कम पर जा रहे थे ।
- 8 उनके ख्यालों पर मुझे गुस्सा आता है ।
- 9 उसके जीवन कि फाइल हो चुकी थी ।
- 10 बाबू रामस्वरूप पर धम से बैठ जाते थे ।
- 11 क्या में गिर गई हैं ,सारी गेंदें ?
- 12 रात को माली ने दबे हुए आदमी को खिलाया ।

लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 बच्चों के काम पर जाने के कोई तीन कारण लिखिए ?
- 2 आदमी को पेड़ के नीचे से निकलने के लिए फाइल किन – किन विभागों में घुमती रही ?
- 3 समधी के यहाँ से बुलावा क्यों नहीं आया होगा । आपके अनुसार इसके क्या – क्या कारण रहे होंगे? लिखिए ।
- 4 बच्चों के काम पर जाने से उनका बचपन किस तरह प्रभावित होता है ?
- 5 उसके जीवन की फाइल मुकम्मल हो चुकी थी । पंक्ति का आशय लिखिए ?
- 6 पुराने ज़माने की लड़कियाँ और उमा के बीच क्या अंतर है ?
- 7 पढी –लिखी लड़कियाँ घर में आ जाने से स्थितियाँ किस प्रकार बदलती है ? अपना उत्तर तर्क सहित दीजिए ।
- 8 फारेस्ट विभाग को पेड़ काटने से क्यों रोक दिया गया ?

दीर्घ लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 बाल श्रम अधिनियम के बारे में विस्तार से लिखिए ?
- 2 पेड़ के नीचे आदमी ने गालिब का एक शेर कहा । उसे लिखिए । पाठ में खोजिये कि –
1 वह शेर क्या है ?





- 2 उसका अर्थ क्या है ?
- 3 उसने यह शेर क्यों कहा ?
- 3 नई लाल – हरी चूड़ियाँ पहनने के बाद बुआ सारे दिन हाथ को साड़ी के आँचल से ढके – ढके फिरीं। बुआ ने ऐसा क्यों किया होगा ?
- 4 पाठ के आधार पर उमा का चरित्र – चित्रण कीजिए ?
- 5 1 सुबह – सुबह उठकर आप क्या – क्या करते हैं ?
2 जो बच्चे स्कूल नहीं जा पाते ,वे क्या – क्या करते होंगे ?
- 6 निम्न में से किसी एक पद्यांश का भावार्थ लिखिए –
हमारे समय की सबसे भयानक पंक्ति है ,यह भयानक है इसे विवरण की तरह लिखा जाना चाहिए। इसे सवाल की तरह काम पर क्यों जा रहे हैं ,बच्चे ?

अथवा

क्या अंतरिक्ष में गिर गई हैं ,सारी गेंदे ? क्या दीमकों ने खा लिया है ? सारी रंग – बिरंगी किताबों को? क्या काले पहाड़ के नीचे दब गए हैं ,सारे खिलौने ?



इकाई 4

4.1 सूरज टघलत हे – पवन दीवान

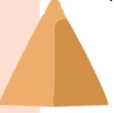
4.2 लोक कथाएं – संकलित

4.3 नदियाँ – नरवा म तंउरत हे – मुकुन्द कौशल

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्र.1 (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए -

- 1 सूरज टघलत हे – पाठ में किस ऋतु का वर्णन है -
अ. वर्षा
ब. शरद
स. ग्रीष्म
द. बसंत
- 2 सूरज टघलत हे – पाठ के रचनाकार कौन हैं –
अ. पवन दीवान
ब. राजेश जोशी
स. मुकुटधर पाण्डेय
द. प. सुन्दर लाल शर्मा
- 3 कोलिहा ने किस फसल के खेत में आग लगा दिया –
अ. चना
ब. बटुरा (मटर)
स. धान
द. गेहूँ
- 4 “ पहना “ का शब्दार्थ है –
अ. मेहमान
ब. मित्र
स. परिवार
द. पिता जी
- 5 राजकुमारी का विवाह किसके साथ हुआ –
अ. धोरई से
ब. किसान के बेटे से
स. सैनिक से
द. इनमे से कोई नहीं





6 नदि का पर्यायवाची है -

अ. तालाब

ब. समुद्र

स. सरिता

द. झरना

7 किसान के बेटे ने किसे अपना मित्र बनाया -

अ. गाय को

ब. केकड़ा को

स. बन्दर को

द. सांप को

8 छत्तीसगढ़ी गजलकार मुकुन्द कौशल का जन्म किस शहर में हुआ -

अ. रायपुर

ब. बिलासपुर

स. दुर्ग

द. धमतरी

9 " राम - लक्ष्मण " का नौनिहाल कहते हैं -

अ. चंदखुरी को

ब. आरंग को

स. महासमुंद लो

द. धमतरी को

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए -

1 मा जाड़ जनावै, अंगरा कस बईसाख तपै ।

2 ने बाणासुर के सहस्र हाथों में दो को छोड़कर शेष काट डाले थे ।

3 मुकुन्द कौशल का जन्म 7 नवम्बर सन 1947 को नगर में हुआ ।

4 किसान मन ल आगी दे दिन ।

5 सांप अउ कऊँआ के गोठ बात ल तुमड़ी म बैठे हर सुनत राह्य ।

6 सुलगत हे आंखी म आगी परत हे ऐती - तेती ।

7 छत्तीसगढ़ की मुख्य भाषा है ।

8 डबकत का शब्दार्थ है ।

9 नोहर होना मुहावरे का हिन्दी अर्थ है ।

10 किसान के बेटा ल खेत म करत देख के हांसे ।



(ग)

उचित संबंध जोड़िए -

| | क | ख |
|---|------------------|--------------|
| 1 | सुरुज टघलत हे | मुकुन्द कौशल |
| 2 | छत्तीसगढी गजलकार | लोककथा |
| 3 | अंइठट | पवन दीवान |
| 4 | छिपिर - छापर | झवागे चेथी |
| 5 | हिरन अउ कोलिहा | माथा |
| 6 | तिपगे कान | ऐंठता हुआ |
| 7 | संगवारी | जिन्दगी |
| 8 | जिनगानी | मित्र |



लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 जो कोई सांप और कौवे को मारेगा ,उससे मै राजकुमारी का विवाह कराऊंगा । क्या राजा की यह घोषणा उचित थी ? अपने विचार दीजिए ।
- 2 छत्तीसगढ की सांस्कृतिक विशेषताओं को अपने शब्दों में लिखिए ।
- 3 अपने क्षेत्र में प्रचलित किन्ही तीन लोकोत्तियों के अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए ?
- 4 ग्रीष्म ऋतु में तालाब / नदी के सूख जाने पर जल - जीवों पर क्या प्रभाव पडता है ? लिखिए ।
- 5 कविता में तेज गर्मी की भीषणता का जो वर्णन किया गया है ,उसे अपने शब्दों में लिखिए ।
- 6 सांच ल आंच का , कहानी में क्या शिक्षा मिलती है ? अपने शब्दों में लिखिए ।



दीर्घ लघुउत्तरीय प्रश्न

- 1 निम्न में से किसी एक पद्यांश का भावार्थ लिखिए ।
झांझ चलत हे चारों कोती ,
तिपगे कान ,झवागे चेथी ,
सुलगत हे आंखी म आगी ,
पाँव परत हे ऐती - तेती ।





अथवा

पूस माघ मा जाड जनावै, अंगरा कस बइसाख तपै ।
बइहा होके धमसा कूदे , सावन म चउमास इहाँ ।

- 2 गर्मी के दिनों में पानी की समस्या पर अपने आस – पास के अनुभवों को लिखिए ।
- 3 वृक्षों की कटाई से प्रकृति पर पड़ने वाले प्रभावों का उल्लेख कीजिए ।
- 4 छत्तीसगढ़ में लोककथा कहने के साथ –साथ लोकगीत भी गाए जाते हैं ,किन्ही चार लोकगीतों के नाम लिखकर एक –एक उदाहरण दीजिए ।



इन पंक्तियों का अर्थ लिखिए –

चर –चर जरथे अंगना बैरी ,

तावा बनगे छानी ,

टप – टप टपके कारी पसीना ,

नोहर होंगे पानी ।

उक्त पंक्तियों में निहित काव्य विशेष लिखिए ।





इकाई 5 - ग्राम्य जीवन

5.1 ग्राम्य जीवन – मुकुटधर पाण्डेय

5.2 मेघालय एक गाँव “माय लिनॉग “ –अनीता सक्सेना

5.3 बूढ़ी पृथ्वी का दुःख – निर्मला पुतुल

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्र.1 (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए -

1 ग्राम्य जीवन पाठ के कवि है -

अ. मैथली शरण गुप्त

स. जयशंकर प्रसाद

ब. सुमित्रा नंदन पन्त

द. डॉ. मुकुटधर पाण्डेय

2 पेड़ चित्कार कर रहे हैं, पंक्ति में अलंकार है -

अ. उपमा

स. अनुप्रास

ब. रूपक

द. मानवीकरण

3 माय निलोंग के लोग भाषा जानते हैं -

अ. हिन्दी

स. खासी

ब. उर्दू

द. तुर्की

4 सी.वी. रमन कद के थे -

अ. ऊँचे कद

स. छोटे कद

ब. मध्यम कद

द. बौने कद

5 “द ग्रेट पैसेफिक गार्बेज पैच” महासागर में है -

अ. हिन्द महासागर

स. अंध महासागर

ब. प्रशांत महासागर

द. बंगाल सागर

6 “द्विजगण” शब्द का प्रयोग किया जाता है -

अ. गाय

स. सिंह

ब. बैल

द. पक्षी





- 7 निर्मला पुतुल भाषा की कवयित्री हैं -
अ. बंगाली
स. तमिल
ब. उड़िया
द. संथाली
- 8 सी.वी. रमन ने किस विषय में एम.ए. किया -
अ. अंग्रेजी
स. भौतिक शास्त्र
ब. रसायन शास्त्र
द. संस्कृत
- 9 ट्री हाँउस बनाने में महीने लगे -
अ. एक
स. तीन
ब. दो
द. चार
- 10 डॉ. मुकुटधर पाण्डेय का जन्म हुआ था-
अ. बालपुर
स. लालपुर
ब. बिलासपुर
द. जबलपुर



(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए -

1. मेघदूत काव्य का छत्तीसगढ़ी भाषा में अनुवाद ने किया है।
2. छायावाद के प्रवर्तक माने जाते हैं।
3. वोडाफोन शब्द का प्रयोग पाठ में हुआ है।
4. बूढ़ी पृथ्वी का दुःख कविता की कवयित्री का नाम है।
5. प्यासा शब्द का पर्यायवाची शब्द है।
6. सी.वी. रमन का जन्म नगर में हुआ था।
7. मेघालय एक गाँवविधा की रचना है।
8. दिक् शब्द का अर्थ है।
9. आदित्य अंतरिक्ष यान की घोषणा 2014 में प्रधानमंत्री द्वारा की गई।
10. मिसाइल मैन कहे जाते हैं।





(ग)

उचित संबंध जोड़िए -

किसान

नोबेल पुरस्कार

हेनरी

शैक्षिक खिलौने

अरविंद गुप्ता

प्रसन्न चित

पृथ्वी का दुःख

प्रासाद

सी. वी. रमन

गुमसुम रहना

डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम

मायलिनोग

सुदिस घोष

ट्री हाउस

सी. वी. रमन

प्लास्टिक कल का खतरा, आज ही जागे

अनीता सक्सेना

रमन प्रभाव

रत्न जडित

अग्नि की उड़ान

प्र. 2 बहता हुआ झरना हमें किस प्रकार जीवन जीने का संदेश देता है ?

प्र. 3 कवि ने किसानों को छलकपर और द्वेषहीन के साथ चतुर भी क्यों कहा जाता है ?

प्र. 4 गाँव के पुल का नाम लाइव रूट ब्रिज ही क्यों रखा गया होगा ?

प्र. 5 माय लिनोग में किस प्रकार के पेड़ - पौधे पाए जाते होंगे ? और स्थानीय लोग इनका किस तरह से उपयोग करते हैं ।

प्र. 6 पृथ्वी को बूढ़ी कहने का क्या तात्पर्य है ?

प्र. 7 गुमसुम बूढ़ी पृथ्वी कभी किसी से शिकायत नहीं करती |ऐसा क्यों कहा गया है ?

प्र. 8 “ द ग्रेट पैसेफिक गार्बेज पैच” क्या है ? इसे आधुनिक सभ्यता का क्रूर प्रतीक क्यों माना जाता है ?

प्र. 9 प्लास्टिक से क्या -क्या समस्याएँ हो रही है ? समझाइए ।

प्र. 10 ज्ञानवान समाज के दो महत्वपूर्ण अवयव कौन - कौन से हैं ? इस पर अपने विचार लिखिए ।

प्र. 11 विकसित भारत के संदर्भ में डॉ. कलाम के विचारों को अपने शब्दों में लिखिए ।

प्र. 12 सफलता और धन अपना मार्ग ढूँढ लेते हैं | संत तिरुवल्लुवर के इस कथन को स्पष्ट कीजिए ।

प्र. 13 पहाड़ पर चढ़ते हुए दृश्य को लेखिका ने अद्भुत क्यों कहा है ?





प्र. 14 कविता के अंत में कवयित्री ने आदमी के आदमी होने पर संदेह क्यों व्यक्त किया है ?

प्र. 15 रमन प्रभाव क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।

प्र. 16 प्लास्टिक को जलाने पर कौन-कौन सी हानिकारक गैसें उत्पन्न होती हैं ?

प्र. 17 निम्नलिखित पंक्तियों (काव्यांशों) का भावार्थ लिखिए –

(अ) शांतिपूर्ण लघुग्राम बड़ा ही सुखमय होता है भाई,
देखो नगरों से भी बढ़कर इनके शोभा अधिकाई ।
कपट, द्वेष, छलहीन यहाँ के रहने वाले चतुर किसान ,
दिवस बिताते हैं , प्रफुल्लित चित करते हैं अतिथि का मान ।



(ब) गोधन चरते कैसे सुंदर गलघंटी बजती सुखमूल ,
चरवाहें फिरते हैं सुख से देखो ये तटनी के फूल ।
ग्राम्यजनों को लभ्य सदा , सब प्रकार सुख शांति अपार ,
झंझट हीन बिताते जीवन , करते दान धर्म सुखसार ।

(स) भाग-दौड़ की जिन्दगी से ,
थोड़ा-सा वक्त चुराकर ,
बतियाया है कभी ,
कभी शिकायत न करने वाली ,
गुमसुम पृथ्वी से उसका दुःख ।

(द) सुना है कभी
रात के सन्नाटे में अँधेरे से मुंह ढांप ,
किस कदर रोती है नदियाँ ?
इस घाट अपने कपड़े और मवेशी धोते ,
सोचा है कभी कि उस घाट ,
पी रहा होगा कोई प्यासा पानी ,
या कोई स्त्री चढ़ा रही होगी , किसी देवता की अर्घ्य ?





इकाई 6 - विज्ञान एवं तकनीकी

6.1 सी. वी. रमन (जीवनी) – अरविन्द गुप्ता

6.2 प्लास्टिक : कल का खतरा आज ही जागें (लेख) – सुदिप्त घोष

6.3 विकसित भारत का स्वप्न (निबंध) – डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

सही विकल्प चुनकर लिखिए-

1. सी. वी. रमन का जन्म कब हुआ।
अ. 7 नवंबर 1888
ब. 10 नवम्बर 1888
स. 9 जनवरी 1888
द. 10 जनवरी 1888
2. सी. वी. रमन कितने वर्ष की उम्र में हाईस्कूल की परीक्षा उत्तीर्ण कर ली थी।
अ. 12 वर्ष
ब. 11 वर्ष
स. 15 वर्ष
द. 14 वर्ष
3. सी. वी. रमन को नोबल पुरस्कार प्राप्त हुआ
अ. गीतांजली
ब. रमन प्रभाव
स. नाइटहुड
द. कविता
4. ब्रिटिश सरकार ने रमन को सम्मान से नवाजा-
अ. नोबेल पुरस्कार
ब. रदरफोर्ड
स. नाइटहुड
द. उपरनेस्ट
5. सी. वी. रमन को सर्वोच्च पुरस्कार नोबेल पुरस्कार से सम्मानित किया गया।
अ. 10 दिसंबर 1930
ब. 10 दिसंबर 1940
स. 10 दिसंबर 1920
द. 10 दिसंबर 1950
6. विश्व स्तर पर प्रति व्यक्ति प्लास्टिक की खपत होती है।
अ. 26 कि. ग्रा.
ब. 25 कि. ग्रा.
स. 90 कि. ग्रा.
द. 20 कि. ग्रा.





7. दुनिया भर में हर साल कितने थैलियो का इस्तेमाल किया जाता है।
अ. 400 अरब
ब. 500 अरब
स. 800 अरब
द. 300 अरब
8. 20 वीं सदी में "चमत्कारिक पदार्थ" की उपाधि से किसे नवाजा गया था।
अ. पर्यावरण
ब. प्रदूषण
स. प्लास्टिक
द. औषधि
9. आधुनिक सभ्यता का क्रूर प्रतीक माना जा सकता है।
अ. पैसिफिक गार्बेज पैच
ब. कैंसर
स. प्लास्टिक
द. जहरीले रसायन
10. 'प्रशांत कचरा पट्टी' आकार में भारत से कितना गुना बड़ा है।
अ. तीन
ब. पाँच
स. चार
द. दो
11. डॉ. ए. पी. जे अब्दुल कलाम भारतीय गणतंत्र के राष्ट्रपति रहे।
अ. 10 वें
ब. 11 वें
स. 9 वें
द. 8 वें
12. पुस्तकालय में कौन सी संधि है -
अ. दीर्घ स्वर संधि
ब. विसर्ग संधि
स. व्यंजन संधि
द. 8 वें
13. डॉ. कलाम की पीपुल्स प्रेसिडेंट के अलावा और पहचान रही है -
अ. आत्मनिर्भरता
ब. मिसाइलमैन
स. साधारण जीवन
द. बुद्धिमानी
14. माता पिता में कौन सा समास है?
अ. अव्ययीभाव
ब. कर्मधारय
स. द्वंद्व
द. द्विगु
15. शुद्ध वर्तनी है -
अ. विकसीत
ब. विकसित
स. विकशित
द. वीकसीत





खाली स्थान भरिए -

1. सी. वी. रमन को पुरस्कार से सम्मानित किया गया।
2. सी. वी. रमन ने बेंगलोर में खुद अपने शोध संस्थान की..... स्थापना की।
3. सी. वी. रमन के भांजे का नाम है।
4. सी. वी. रमन का जन्म नगर में हुआ।
5. जिन अल्प विकसित उपकरणों का प्रयोग रमन ने अपने शोध में उपयोग किया उनकी कीमत रूप से भी कम थी।
6. क्रूर पट्टी महासागर में स्थित है।
7. बच्चों की दूध की पारदर्शी बोतल में होता है।
8. समुद्र की प्रजातियों में जातियों पर प्लास्टिक का प्रभाव पड़ता है।
9. विश्व में प्लास्टिक की खपत करीब टन है।
10. प्लास्टिक: कल का खतरा, आज ही जागे के लेखक है।
11. माता - पिता में समास होता है।
12. डॉ. ए. पी. जे अब्दुल कलाम भारतीय गणतंत्र के राष्ट्रपति रहे।
13. डॉ. ए. पी. जे अब्दुल कलाम एवं पीपुल प्रेसिडेंट के रूप में पहचान रही है।
14. भारत में तो ज्ञान को आपस में बाँटने की संस्कृति रही है, और इसके लिए रही है।
15. “भारत में बाँटने की संस्कृति रही है”



सही जोड़ी बनाए (अ)

- | | | |
|----------------------------|---|-----------------|
| 1. सी. वी. रमन पाठ के लेखक | - | 11 वर्ष की उम्र |
| 2. हाई स्कूल की परीक्षा | - | 21 नवंबर |
| 3. नोबेल पुरस्कार | - | अरविंद गुप्ता |
| 4. सी. वी. रमन का जन्म | - | रमन प्रभाव |
| 5. सी. वी. रमन का मृत्यु | - | 7 नवंबर |





(ब)

- | | | |
|--|---|-----------------|
| 1. क्रूर पट्टी | - | 5 कि. ग्रा. |
| 2. भारत में प्रतिव्यक्ति प्लास्टिक खपत | - | जनन संबधी |
| 3. निस्तारण | - | कठोर हृदय |
| 4. निष्ठुर | - | निपटारा |
| 5. आनुवंशिकी | - | प्रशांत महासागर |

(स)

- | | | |
|------------------------------|---|----------------------|
| 1. डॉ. ए. पी. जे अब्दुल कलाम | - | आगे बढ़ने की प्रकृति |
| 2. प्रतिस्पर्धा | - | मिसाइलमैन |
| 3. गुनाह | - | शासन |
| 4. तंत्र | - | अग्नि की उड़ान |
| 5. आत्मकथा | - | अपराध |

अति लघु उत्तरीय प्रश्न -

प्रश्न 1. सी. वी. रमन को कब और क्या पुरस्कार से सम्मानित किया गया?

प्रश्न 2. अरविंद गुप्ता किसलिए मशहूर है?

प्रश्न 3. ब्रिटिश सरकार ने रमन को कौन - सा सम्मान प्रदान किया?

प्रश्न 4. सी. वी. रमन का जन्म कब और कहाँ हुआ?

प्रश्न 5. सी. वी. रमन की प्रारंभिक शिक्षा कहां हुई?

प्रश्न 6. शिशुओं के दूध की पारदर्शी बोतल किस प्लास्टिक से बनाई जाती है?

प्रश्न 7. प्लास्टिक को जलाने पर कौन - कौन सी हानिकारक गैसें उत्पन्न होती हैं?

प्रश्न 8. साफ्टड्रिंक की बोतल को रिसाइकिल करके क्या बनाया जा सकता है?

प्रश्न 9. विशुद्ध प्लास्टिक कम जहरीला क्यों होता है?

प्रश्न 10. "प्लास्टिक: कल का खतरा आज ही जागे" शीर्षक के अतिरिक्त इस पाठ के और क्या - क्या शीर्षक हो सकते हैं?





प्रश्न 11. वर्तनी शुद्ध कर लिखिए -

1. दूकान
2. प्राकृतिक
3. बुद्धी
4. परयाप्त

प्रश्न 12. संधि विच्छेद कर संधि का नाम लिखिए -

1. पुस्तकालय
2. यद्यपि

प्रश्न 13. संयुक्त वाक्य बनाइए -

1. बारिश हो रही थी। वह नहीं आ सके।

प्रश्न 14. मिश्रित वाक्य बनाइए।

1. उस छात्र को बुलाओ, शोर मचा रहा है।
2. आलोक ने कहा मैं घर जा रहा हूँ।



लघु उत्तरीय प्रश्न -

प्रश्न 1 अपने पिता का रमन के स्वभाव व रूचि पर कैसा प्रभाव पड़ा?

प्रश्न 2 वह कौन सी घटना थी जिसके कारण रमन ने सारी जिन्दगी भारत में रहकर ही शोध कार्य किया?

प्रश्न 3 प्रयोगशाला का सबसे महंगा और कीमती उपकरण मनुष्य के दिमाग को क्यों कहा गया है?

प्रश्न 4 'रमन प्रभाव क्या' है स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 5 अपने पिता से मिले संगीत प्रेम के आधार पर रमन ने क्या शोध किया और कौन सा सिद्धांत विकसित किया।

प्रश्न 6 'महा' उपसर्ग का प्रयोग करके चार नया शब्द बनाइए।

प्रश्न 7. "द ग्रेट पैसेफिक गार्बेज पैच" क्या है? इसे आधुनिक समस्या का क्रूर प्रतीक क्यों माना जाता है?

प्रश्न 8. प्लास्टिक आज हमारे दैनिक जीवन में इतना जरूरी और लोकप्रिय क्यों हो गया है?

प्रश्न 9. 20 वीं सदी का सबसे चमत्कारिक पदार्थ आज आधुनिक सभ्यता के लिए सबसे बड़ा खतरा बन गया है? प्लास्टिक के बारे में यह कथन हमें क्या संकेत देता है?

प्रश्न 10. प्लास्टिक की समस्या से निपटने के लिए सबसे उत्तम स्थान क्या बताया गया है?

प्रश्न 11. प्रति व्यक्ति प्लास्टिक खपत की दृष्टि से भारत की स्थिति चिंताजनक क्यों है?





प्रश्न 12. प्लास्टिक के खतरों को देखते हुए यदि आपको प्लास्टिक के इस्तेमाल के बजाए कोई अन्य विकल्प सुझाने दे तो वे क्या होंगे?

प्रश्न 13. प्लास्टिक कचरे के सही निस्तारण के लिए आपके क्या सुझाव हैं?

प्रश्न 14. द्वंद्व समास किसे कहते हैं? उदाहरण लिखिए।

प्रश्न 15. ज्ञानवान समाज से लेखक का आशय क्या है?

प्रश्न 16. लेखक के अनुसार ज्ञान के कई रूप हैं, जिसे शिक्षा, सूचना बुद्धिमानी तथा अनुभव के जरिए कहां - कहां प्राप्त किया जा सकता है?

प्रश्न 17. आशय स्पष्ट कीजिए - “विकसित भारत महज एक रचना नहीं है।”

प्रश्न 18. “सफलता और धन अपना मार्ग ढूँढ लेते हैं”, स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 19. विकसित भारत के मिशन में आई चुनौतियों का किस तरह से सामना किया जा सकता है?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न 1. रमन कि व्याख्यात्मक शैली की विशेषता क्या थी?

प्रश्न 2 रमन की समुद्र यात्रा भौतिक विज्ञान के लिए लाभदायक सिद्ध हुई। ऐसा क्यों कहा गया है?

प्रश्न 3 एक वैज्ञानिक होते हुए भी रमन को वित्त विभाग की नौकरी क्यों करनी पड़ी? इस नौकरी में रहते हुए भी उनका मन कहां लगा रहा?

प्रश्न 4. आज प्लास्टिक के बिना जीवन की कल्पना नहीं की जा सकती। आप बताएं कि कब-कब हमारा प्लास्टिक के बिना काम चल सकता है और कब नहीं?

प्रश्न 5. यदि प्लास्टिक का इस्तेमाल ही न करने दिया जाए तो आपको किस - किस तरह की समस्याओं का सामना करना पड़ेगा?

प्रश्न 6. यदि प्लास्टिक के अंधाधुंध इस्तेमाल को नहीं रोका गया तो भविष्य में इंसान को इसके क्या दुष्परिणाम भोगने पड़ सकते हैं?

प्रश्न 7. “भारत में ज्ञान बाँटने की संस्कृति रही है” का निहितार्थ क्या है?

प्रश्न 8. ज्ञानवान समाज के दो महत्वपूर्ण अवयव कौन - कौन से हैं, इस पर अपने विचार लिखिए।

प्रश्न 9. विकसित भारत के संदर्भ में डॉ . कलाम के विचारों को अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न 10. अंतरिक्ष के क्षेत्र में भारत की उपलब्धियों पर एक आलेख तैयार कीजिए।





इकाई 7



7.1 पद (भक्ति पद)

7.2 आ रही रवि की सवारी (कविता)

7.3 अखबार में नाम (कहानी)

7.4 अपने – अपने हिस्से में लोग आकाश देखते हैं (कविता)



वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्र.1 (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए।

1. कवि ने मानव देह को बताया है -

अ.सुलभ

ब. दुर्लभ

स.सुगम

द. रोगी

2. हालावादी कवि हैं -

अ.तुलसी दास

ब. कबीर दास

स.हरिवंशराय बच्चन

द. सूरदास

3. राम चरित मानस की रचना की है-

अ.मीरा

ब. तुलसीदास

स.कबीर दास

द. रसखान

4. सधुक्कड़ी भाषा का प्रयोग करने वाले कवि हैं -

अ. तुलसी दास

ब. कबीर दास

स.रसखान

द. सूरदास





5 हम हम में अलंकार है-

अ. रूपक

ब. यमक

स. पुनरुक्ति प्रकाश

द. इनमें से कोई नहीं

6 जहां एक ही वर्ण बार-बार दोहराया जाए, वहां अलंकार होता है-

अ. अनुप्रास अलंकार

ब. रूपक अलंकार

स. यमक अलंकार

द. उपमा अलंकार

7 " पीपर पाथर पूजन लागे " मैं किस वर्ण की आवृत्ति हो रही है-

अ. क वर्ण

ब. न वर्ण

स. प वर्ण

द. र वर्ण

8 जिस समास का पहला पद संख्यावाचक होता है -

अ. द्वन्द्व समास

ब. द्विगु समास

स. कर्मधारय समास

द. अवययी भाव समास

9 पुराने समय में राजा का यशगान करते थे -

अ. मंत्री

ब. संगीतकार

स. बंदी और चारण

द. इनमें से कोई नहीं

10 समासिक चिन्ह को और क्या कहा जाता है -

अ. प्रश्न चिन्ह

ब. विस्मयादी बोधक चिन्ह

स. योजक चिन्ह

द. इनमें से कोई नहीं

11 जिस समास में दोनों पद प्रधान होते हैं -

अ. कर्मधारय समास

ब. तत्पुरुष समास

स. द्वन्द्व समास

द. अवययी भाव समास





12

अमृत का तदभव शब्द है -

अ. अमरत

ब. अमिय

स. अमुत

द. अमरता

13

शब्द के प्रारंभ में जुड़ने वाले शब्द को कहते हैं -

अ. प्रत्यय

ब. अव्यय

स. उपसर्ग

द. इनमे से कोई नहीं

14

संस्कृत भाषा से उत्पन्न शब्दों को कहा जाता है -

अ. विलोम

ब. पमार्य

स. तत्सम

द. तदभव

15

अपने - हिस्से में लोग देखते हैं -

अ. पाताल

ब. आकाश

स. विकास

द. लिबास

16

हरिवंशराय बच्चन कि रचना है -

अ. कवितावली

ब. मधुशाला

स. पाठशाला

द. साहित्य लहरी

17

आ रही रवि कि सवारी किस विधा कि रचना है -

अ. कविता

ब. निबंध

स. आत्मकथा

द. एकांकी

18

हरिवंशराय बच्चन का जन्म कब हुआ है -

अ. सन 1910

ब. सन 1907

स. सन 1905

द. सन 19115





19 मास्टर साहब और दो लड़कों ने मिलकर अनंत को उठाया और कहाँ ले गए –

अ. बाड़ी में

ब. अस्पताल में

स. बरामदे में

द. छाया में

20 लड़कों की लाईन ने मैदान का एक चक्कर पूरा कर दूसरा आरम्भ किया ही था किगिर पड़ा–

अ. गुरुदास

ब. खन्ना

स. बनवारी

द. अनंतराम



21 उस साल बसंत के आगमन में फूट निकलना –

अ. हैजा

ब. प्लेग

स. पीलिया

द. हिपेटाईटिस

22 गुरुदास के मोहल्ले का नाम था –

अ. नाहर

ब. कमलनगर

स. शांतिनगर

द. गोवर्धन



23 विनोद कुमार शुक्ल का जन्म में हुआ –

अ. रायपुर

ब. दुर्ग

स. राजनांदगाँव

द. बिलासपुर



24 विनोद कुमार शुक्ल का जन्म किस सन में हुआ –

अ. सन 1947

ब. सन 1957

स. सन 1927

द. सन 1937

25 तंदूर में बनती हुई रोटी कहाँ दिखाई दे रही है –

अ. जंगल में

ब. घर में

स. सड़क में

द. बाजार में





(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए -

- 1 जो सबकी घडी में बज रहा है ,वह सबके हिस्से का नहीं है।
- 2 अपने हिस्से की सब नहीं पाते, अपने हिस्से का पूरा भात।
- 3 अपने हिस्से में लोग आकाश देखते हैं ,और पूरा देख लेते हैं।
- 4 प्लेग की बीमारी का पहला शिकार उसी मोहल्ले का नाम का व्यक्ति हुआ।
- 5 गुरुदास के पिताजी के ऑफिस में साधारण क्लर्की करते थे।
- 6 गुरुदास अँगुलियों में योग और गुणा करके उत्तर तक पहुँच ही रहा होता है कि सवाल पूरा करके खड़ा हो जाता है।
- 7 ड्रिल मास्टर ड्रिल करा रहे थे तब का महिना था।
- 8 विहग बंदी और गा रहे हैं कीर्ति गायन।
- 9 बादलों से अनुचरों ने की पोशाक धारण किए हैं।
- 10 हरिवंशराय बच्चन का निधन सन में हुआ।
- 11 रात का राजा राह में बनकर खड़ा है।
- 12 नवकिरण से रथ सजा है कलि कुसुम से सजा है।
- 13 आ रही कि सवारी।
- 14 लोक प्रचलित उक्ति को कहते हैं।
- 15 मौखिक परम्परा में प्रचलित शब्द को कहते हैं।
- 16 भगवन श्रीहरि की गलियों में खेलने निकले।
- 17 हमेशा अखबार में नाम आने के विषय में सोचता था।
- 18 गंदगी शब्द में प्रत्यय है।
- 19 समान अर्थ प्रकट करने वाले शब्दों को शब्द कहते हैं।
- 20 महा + इन्द्र =





(स) उचित संबंध जोड़ो -

अ 1 अनुचर

2 विहग

3 रवि

4 रात का राजा

5 विजय

पंछी

चन्द्रमा

सेवक

जीत

सूर्य

ब 1 आहत

2 गुरुदास की महत्ताकांक्षा

3 इंकार

4 यत्न

5 हर्जाना

मना करना

कोशिश

घायल

क्षतिपूर्ति

अखबार में नाम

स 1 चन्द्रमा

2 आकाश

3 तंदूर

4 हवा

5 बगीचा

रोटी

शशि

पवन

फुलवारी

नभ

द 1 आ रही रवि की सवारी

2 राम चरित मानस

3 अपने हिस्से में लोग आकाश देखते हैं

4 अखबार में नाम

5 निर्मला, गबन

यशपाल

हरिवंश राय बच्चन

प्रेम चन्द्र

विनोद कुमार शुक्ला

तुलसीदास





- इ 1 जड़
2 तजेंगे
3 नेमी
4 बरत
5 पदारथ

- फ 1 सम्राट
2 विद्वान
3 हंस
4 पुरुष
5 अभिनेता

- ग 1 रोगमुक्त
2 तिराहा
3 रात – दिन
4 यथा – शक्ति
5 नीलाम्बर

- ह 1 चांदनी
2 सूरज
3 जंगल की फौज
4 धूप
5 बक पंक्ति

- नियम करने वाला
पदार्थ
मुख
त्याग देंगे
व्रत

- हंसनी
अभिनेत्री
स्त्री
सामग्री
विदुषी

- रात और दिन
शक्ति के अनुरूप
नीला है अम्बर जिसका
तीन राहों का समूह
रोग से मुक्त

- धाम (सूर्य का प्रकाश)
बगुलों की पंक्ति
दिन का राजा
रात की रानी
जंगल की पेड़



02 अंक वाले अति लघुत्तरीय प्रश्न



- 1 द्वन्द्व समास किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए ।
- 2 अवसर बीत जाने के पश्चात पछताना क्यों पड़ता है ?
- 3 कबीर ने किस के ज्ञान को योद्धा कहा है ?
- 4 निम्न के पर्यायवाची लिखिए ।
बगीचा, घर, हवा, चंद्रमा
- 5 मरम से कबीर का क्या आशय है ?
- 6 व्यक्ति का सामाजिक व्यवहार कैसा होना चाहिए ?
- 7 “सूरश्याम देखते ही रीझै, नैन – नैन मिली ठगोरी” से कवि का क्या आशय है ?
- 8 अत्यधिक संग्रह सूखकर नहीं हो सकता । क्यों ?
- 9 “औचक ही देखी तंह राधा” इस पंक्ति में औचक देखने का क्या तात्पर्य है ?
- 10 “रात का राजा” किसे कहा जाता है ? वह भिखारी बनकर क्यों खड़ा है ?
- 11 रवि की सवारी आने पर अर्थात् सूर्योदय होने पर क्या क्या हो रहा है ? पाठ के आधार पर लिखिए।
- 12 रवि की सवारी आने पर पथ किससेसजा हुआ है ?
- 13 विहग बंदी और चारण रवि की सवारी आने पर क्या करते हैं ?
- 14 रात का राजा राह में क्या बन कर खड़ा है ?
- 15 आ रही रवि की सवारी में मैदान छोड़कर कौन भाग रहा है ?
- 16 मास्टर साहब कब ड्रिल करा रहे थे ?
- 17 गुरुदास की क्या महत्वाकांक्षा थी ?
- 18 गुरुदास के पिता की क्या अपेक्षा थी ?
- 19 गुरुदास कैसे गिर पड़ा ?
- 20 मोटर का मालिक क्या काम करता था ?
- 21 जो सब की घड़ी में बज रहा वह सब के हिस्से का क्या नहीं ?
- 22 गुरुदास की विशेष रुचि किसमें थी ?
- 23 बाजार में बनी तंदूर में रोटी सबके हिस्से की क्यों नहीं है ?
- 24 सबके हिस्से के आकाश को चंद्रमा देख लेने से कवि का क्या तात्पर्य है ?



- 25 अनुप्रास अलंकार किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए ।
- 26 पूंजी न टूटे, नफा चौगुना से क्या तात्पर्य है ?
- 27 अवसर बीत जाने के बाद पछताना क्यों पड़ता है ? पद में दिए गए भाव के उदाहरण को लिखिए ।
- 28 कबीर के पद में जग बौराने का क्या अर्थ है ?
- 29 कबीर ने धार्मिक आडंबरों को थोथा कहा है । क्यों ?
- 30 मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए ? (कोई तीन)
आग बबूला होना, जिसकी लाठी उसकी भैंस, आम के आम गुठलियों के दाम, एक अनार सौ बीमार, पगड़ी उछालना
- 31 धनी धरमदास की पद में सत्य व्यापार की बात कही गई है । सत्य व्यापार से कवि का क्या आशय है ?
- 32 बादलों से अनुचरों ने स्वर्ण की पोशाक धारी पंक्ति का आशय लिखिए ?
- 33 पाठ में पक्षियों को चारण और चांद को रात का राजा कहा गया है । इसी प्रकार हम इन्हें क्या संबोधित कर सकते हैं- जंगल के पेड़ों को, फूलों के बगीचे को, बगुलों की कतारों को, धूप को ।
- 34 छोड़कर मैदान भागी, तारकों की फौज सारी “ के माध्यम से कवि क्या कहना चाह रहा है ?
- 35 अखबार में अपने मोहल्ले के लोगों का नाम देख गुरुदास की प्रतिक्रिया क्या हुई ?
- 36 घर के बगीचे में अखबार पढ़ रहे व्यक्ति और बदबू के घेरे में जिंदा व्यक्ति की हवा में क्या अंतर है ?
- 37 अनंतराम के बेहोश होने पर क्या खातिरदारी हुई ? यह देख गुरुदास क्या सोचने लगा ?
- 38 क्या हमें अपने हिस्से की चीजें पाकर संतुष्ट हो जाना चाहिए ? कारण सहित विचार दीजिए ।
- 39 हमारे समाज के लोगों की आवश्यकताओं के संदर्भ में कहां-कहां विसंगतियां दिखाई देती हैं ? अपने विचार लिखिए ।



इकाई 8

8.1 अपठित गद्यांश

8.2 पत्र लेखन

8.3 निबंध

अपठित गद्यांश



- 1 कविता ही मनुष्य के हृदय को स्वार्थ संबंधों के संकुचित मंडल से ऊपर उठाकर लोक सामान्य में भूमि पर ले जाती है। जहां जगत की नाना गतियों के मार्मिक स्वरूप का साक्षात्कार और शुद्ध अनुभूति का संचार होता है। इस भूमि पर पहुंचे हुए मनुष्य को कुछ काल के लिए अपना पता नहीं रहता। वह अपनी सत्ता को लोकसत्ता में लीन किए रहता है। उसकी अनुभूति सब की अनुभूति है या हो सकती है। इस अनुभूति योग के अभ्यास से हमारे मनोविकार का परिष्कार तथा शेष सृष्टि के साथ हमारे रागात्मक संबंध की रक्षा और निर्वाह होता है।

1. कविता का मानव पर क्या प्रभाव है ?
2. हमारे मनोविकार का परिष्कार कैसे होता है ?
3. अवतरण का सार लिखिए ?
4. गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए ?



- 2 “आत्मविश्वास का अर्थ अहंकार नहीं है।” अहंकार एवं आत्मविश्वास में बहुत अंतर है। आत्मविश्वास वस्तुतः आत्मज्ञान है, वह अपनी शक्तियों की सही पहचान का नाम है। आत्म - विश्वास उस अनुभूति का नाम है, जो व्यक्ति को उसकी योग्यता से प्राप्त होती है। जब एक व्यक्ति किसी कार्य के विषय में अन्य व्यक्तियों की अपेक्षा अपनी कार्य योग्यता अधिक समझता है। जो कार्य अन्य व्यक्तियों को कठिन अथवा असंभव प्रतीत होता है। उसे वह सरल व संभव समझता है। यह आत्मविश्वास का परिणाम है।

1. क्या अहंकार और आत्मविश्वास एक है ?
2. आत्मविश्वास की अनुभूति किस प्रकार होती है ?
3. जो कार्य अन्य के लिए कठिन होता है, वह आत्मविश्वासी को कैसा लगता है ?
4. आत्मविश्वास क्या है ?
5. गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए ?





3 कक्षा में और बाहर संयम से रहना गंभीरता पूर्वक अध्ययन, अध्यापकों के प्रति आदर भाव एवं पारस्परिक व्यवहार में शालीनता के द्वारा विद्यार्थी जीवन में अनुशासन की अभिव्यक्ति होती है। बड़ों के प्रति आदर भाव, छोटों के प्रति दया, अपने सभी काम को समय पर करने, त्याग, सेवा, सहानुभूति, विनय आदि गुणों को धारण करने पर विद्यार्थी अनुशासन का पर्याय बन जाता है।

1. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए ?
2. कक्षा में एवं बाहर हमें किस प्रकार रहना चाहिए ?
3. विद्यार्थी जीवन में अनुशासन की अभिव्यक्ति किसके द्वारा दिखाई देती है ?
4. विद्यार्थी अनुशासन का पर्याय कब बनता है ?

4 राष्ट्रीय चरित्र का विकास ही प्रजातंत्र का आधार है। किसी भी राष्ट्र की नींव उसके राष्ट्रवासियों के चरित्र पर आधारित है। जिस राष्ट्र के नागरिकों का चरित्र जितना महान होगा, उसका भविष्य भी उतना ही महान होगा। प्रजातंत्र के क्रियान्वयन में राष्ट्र के चरित्र की रक्षा आवश्यक है। चरित्र से नैतिकता का विकास होता है और नैतिकता प्रजातंत्र की रक्षा कर उसे सफल बनाती है। राष्ट्रीय चरित्र से राष्ट्र के गौरव में वृद्धि होती है। यही कारण है कि भारत आज अपने राष्ट्रीय चरित्र के नाम पर विश्व के समक्ष अपना मस्तक ऊंचा किए हुए है।

1. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए ?
2. प्रजातंत्र का आधार क्या है ?
3. राष्ट्र की नींव किस पर आधारित होती है ?
4. राष्ट्र के गौरव में वृद्धि कैसे होती है ?

5 कथा साहित्य मनोरंजक के साथ ज्ञानवर्धक होता है। हिंदी कथा साहित्य में विभिन्न भारतीय भाषाओं और विदेशी भाषाओं में अनुदित कथा साहित्य ना केवल भारतीय साहित्य के लिए बल्कि संपूर्ण विश्व साहित्य के लिए अमूल्य निधि है। पंचतंत्र और हितोपदेश की कहानियों का अनुवाद विश्व के अनेक भाषाओं में हो चुका है और विश्व के बच्चे इन्हें आज भी बड़े चाव से पढ़ते हैं। हिंदी कथा साहित्य को अपनी सृजनशीलता, आकर्षण, सांस्कृतिक अभिव्यक्ति के साथ-साथ मनोरंजन एवं ज्ञान के आधार पर अनवरत प्रगति के पथ पर अग्रसर होना है।

1. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए ?
2. कौन-कौन कहानियों को बच्चे बड़े चाव से पढ़ते हैं ?
3. कथा साहित्य कैसा होना चाहिए ?
4. हिंदी कथा साहित्य को किन आधारों पर अनवरत अग्रसर होना है ?

6

पानी जीवन का अमूल्य उपहार है, इसके बिना जीवन की परिकल्पना भी नहीं की जा सकती। वर्तमान में “वाटर प्लांट” का व्यवसाय के द्वारा अच्छा खासा लाभ कमाया जा सकता है। इस प्लांट को लगाने के लिए ऐसी जगह देखनी चाहिए, जहां पानी की उपलब्धता आसान हो पास ही प्राकृतिक जलस्रोत अच्छा हो। इस व्यवसाय से गर्मियों में ज्यादा लाभ कमाया जाता है, क्योंकि ठंड एवं बारिश की अपेक्षा गर्मियों में लोग अधिक पानी पीते हैं, आजकल शहरों में आरो ट्रीटमेंट के पानी का ज्यादा प्रचलन है।

1. उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए ?
2. वर्तमान में कौन सा व्यवसाय ज्यादा प्रचलित है ?
3. वाटर प्लांट के लिए कैसे स्थान का चयन करना चाहिए ?
4. इस व्यवसाय से कब ज्यादा लाभ प्राप्त होता है ? और क्यों ?

पत्र लेखन

1. अपने प्राचार्य को एक प्रार्थना पत्र लिखिए, जिसमें अन्य पिछड़ा वर्ग की छात्रवृत्ति पाने का उल्लेख किया गया हो ?
2. अपने प्राचार्य को शुल्क मुक्ति हेतु एक प्रार्थना पत्र लिखिए ?
3. अपने प्राचार्य को एक पर्यटन यात्रा पर जाने पर अवकाश पत्र लिखिए, जिसमें किसी ऐतिहासिक स्थान का वर्णन हो ?
4. अपने पिताजी को एक पत्र लिखिए, जिसमें अपनी परीक्षा की तैयारी के साथ आवश्यक पुस्तकों को क्रय करने हेतु एक हजार रुपये मांगे गए हों ?
5. अपने मित्र को जन्मदिन की बधाई एवं शुभकामना देने हेतु एक पत्र लिखिए ?
6. अपने प्राचार्य महोदय को शाला स्थानांतरण पत्र प्राप्त करने के लिए एक प्रार्थना पत्र लिखिए ?
7. अपने पोस्ट मास्टर को आपके मोहल्ले के डाकिए की शिकायत करने हेतु एक शिकायती पत्र लिखिए ?
8. अपने प्राचार्य महोदय को साला से चरित्र प्रमाण पत्र निकलवाने हेतु प्रार्थना पत्र लिखिए
9. अपने मित्र को विवाह के उपलक्ष्य में आने के लिए निमंत्रण पत्र लिखिए ?
10. महापौर नगर निगम को एक आवेदन लिखिए ? जिसमें नालियों की सफाई एवं कीटनाशक दवाओं के छिड़काव का सुझाव हो।

निबंध लेखन

1. पर्यावरण की समस्या एवं निदान
2. पर्यावरण और प्रदूषण
3. हमारा पर्यावरण
4. विज्ञान का चमत्कार अथवा विज्ञान की देन
5. मोबाइल क्रांति
6. मोबाइल वरदान / अभिशाप अथवा मोबाइल लाभ एवं हानियां
7. बेरोजगारी की समस्या
8. जनसंख्या वृद्धि एवं बेरोजगारी
9. मेरे प्रिय कवि
10. कोरोना महामारी



Subject - English

PROSE









12 marks

Questions from the lessons:

Answer the following questions in about 2/3 sentences:

1. Describe the Jamun tree in your own words.
2. What changed Ricky's enthusiasm for cutting the Jamun tree?
3. What are the good things that children had been getting from the Jamun tree?
4. Which kind of trees are specially grown to be cut and why?
5. Why should we not cut trees?
6. Why did Thimmakka and her husband decide to plant trees?
7. Name the titles Thimmakka has been honoured with?
8. Give the reason why Thimmakka selected village Kudur to plant trees?
9. What is the meaning of Saalumurada in Kannada language?
10. According to Saalumurada, what is her philosophy of life?
11. How did Tarun release his pent-up emotions?
12. When did Tarun's fear change into confidence?
13. How did Tarun prepare himself for the race?
14. Why was there a louder applause even when Tarun crossed the finishing line last?
15. Why did Tarun consider himself as the black sheep of the family?
16. What made Ashok Rathod form the OSCAR group?
17. What did the students do after they dropped out of the municipal school?
18. What was the only criteria for joining OSCAR group?
19. What did Ashok Rathod do with the cash prize he won with CNN-IBN REAL Hero Award?
20. How is gutka popularized among the youth?



- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
21. What is "Voices of Tobacco Victims" campaign?
 22. What is the result of "Voices of Tobacco Victims" campaign?
 23. List the various systems of medicines prevalent in the world?
 24. What are the three energies(dosha) List them.
 25. What is Vat and write it's qualities.
(Similarly explain 'Pitta' & ' Kapha')
 26. What differences does the narrator in the lesson 'The eyes have it' point out between those who can see and those who cannot ?
 27. What details could the narrator gather about the girl in the lesson'The eyes have it'?
 28. The girl voice startled to hear the narrator's voice. Why?
 29. Name the most prominent places in Mainpat.
 30. What are the festivals celebrated in Mainpat?
 31. Why do you think Machli waterfall is called the 'milky way'?
 32. What makes the culture of Mainpat different from the rest of Chhattisgarh?
 33. How do you think that Mainpat is similar to Shimla?
 34. What is tattooing called in your local language. How do people get tattooed nowadays?
 35. How are modern day tattoos different from the traditional one?
 36. Describe the Apatani procedure of tattooing?
 37. How would you describe Hamaguchi.?
 38. What do you think the bells in the temple conveyed to the villagers?
 39. Describe the effect of the tsunami on the village.
 40. Why did Hamaguchi get frightened when he saw sea waves?

POETRY

5 marks

Choose the correct alternative :-

- 1) 'Beautiful blue planet ' refers to
- (a) Sun (b) earth (c) moon (d) world



- 2) The poet of “Beautiful Blue planet “is worried about
- (a) The disappearance of forests
 - (b) Afforestation
 - (c) The danger of flood
 - (d) Wild birds and animals
- 3) The ground has turned now in sickly brown because of.....
- (a) Sun heat
 - (b) fresh water
 - (c) plantation
 - (d) The trees have been cut down
- 4) Now, your ocean are ‘Black -with- oil’ It means.....
- (a) The oceans are now filled with oil
 - (b) The oceans water have become polluted
 - (c) Colour of water is black
 - (d) Black oil can be extracted from the ocean
- 5) The caretaker in the poem ‘Beautiful Blue planet’ refers to
- (a) The earth
 - (b) The sun
 - (c) The river and oceans
 - (d) people of the world
- 6) In the poem ‘The peaceful game ‘poet always shake hands ..
- (a) at the start
 - (b) at the end
 - (c) at the start and end
 - (c) neither at start nor at end
- 7) In the poem ‘The peaceful Game’ On the boards players are.....
- (a) friend
 - (b) enemies
 - (c) neighbours
 - (d) courageous
- 8) In the poem ‘The peaceful Game’ Two players are like friends
- (a) On the chess board
 - (b) off the chess board
 - (c) on the play ground
 - (d) at the school
- 9) In the poem ‘The peaceful Game’ The poet plays chess with.....
- (a) his friends
 - (b) his family
 - (c) his friend and family
 - (d) with enemy
- 10) The players of opposite team.....
- (a) opponent
 - (b) friend
 - (c) enemy
 - (d) family





- 11) The chess is a
- (a) Peaceful game (b) a fight between two players
(c) a war between two players (d) None of these
- 12) In the poem 'The Dentist and the crocodile' Which of his teeth did the crocodile want to be repair first.....
- (a) The front teeth (b) The back teeth
(c) all the teeth (d) The bad ones
- 13) In the poem 'The Dentist and the crocodile' The 'Probe' means....
- (a) a medicine to treat the teeth
(b) a medicine to clean the teeth
(c) a instrument used by dentist
(d) tooth decay
- 14) In the poem 'The Dentist and the crocodile' The crocodile wanted the dentist to.....
- (a) put his probe into his mouth
(b) put his arms into his mouth
(c) put his probe into his mouth
(d) put his head into his mouth
- 15) In the poem 'The Dentist and the crocodile' The Dentist.....because of fright and he made a loud noise.
- (a) Shrieked (b) smiled (c) muttered (d) twit
- 16) In the poem 'The muddle Head' lived in.....
- (a) England (b) France (c) Germany (d) Petushkee
- 17)) In the poem 'The muddle Head' Muddle Head asked..... at cafe
- (a) a railway ticket (b) a cup of bread
(c) a slice of tea (d) a slice of tea and a cup of bread
- 18) Mittens are.....
- (a) socks for the feet (b) a type of gloves
(c) collars for the shirt (d) a type of glasses





- 19) In the poem 'The muddle Head' A muddle head is one who.....
- (a) has a big head
 - (b) has white hair on his head
 - (c) has white hair on his head
 - (d) doesn't know where his head is
- 20) In the poem 'The muddle Head' 'Petushkee' was the name of the place where the muddle head.....
- (a) lived
 - (b) wanted to go
 - (c) wanted to sleep
 - (d) wanted to drink coffee
- 21) In the poem 'Namaste' why does a heart salutes and greet..
- (a) To honour
 - (b) To insult
 - (c) To threaten
 - (d) To shout
- 22) In the poem 'Namaste' the meaning of the word 'gesture' is.....
- (a) respect
 - (b) indifference
 - (c) greeting
 - (d) argument
- 23) According to the poem 'namaste' the head lowered when.....
- (a) one is ashamed of something
 - (b) one abuse someone
 - (c) one says 'namaste'
 - (d) one is feeling shy
- 24) In the poem 'namaste' adieu means
- (a) Hi
 - (b) Hello
 - (c) good day
 - (d) good bye
- 25) What is the gesture of 'Namaste'
- (a) The palms touch and fingers meet
 - (b) The palms touch, but fingers donot meet
 - (c) fingers cross each other
 - (d) The arms are raised up





GRAMMAR

5X3 = 15 Marks



Fill in the blanks with correct form of the verb.

1. I don't like bitter gourd but he -----(do)
2. He said he would call but I -----n't think he would.(do)
3. Karthik can speak Tamil and Telugu but he ----- speak Hindi
4. I don't know her well but my friends know her.
5. We ----- like coffee we prefer tea.(do)
6. At what time----- (do) the shops open here.
7. Rita forgot to lock the door when she ----- (go) out.
8. When I first met him he was----- to play the piano.(learn)
9. When we arrived, they ----- having their breakfast. (be)
10. I ----- the poem but could not understand it.(read)
11. We ----- in Delhi since I got the job there since I got the job there. (live)
12. As soon as she entered the room her children ----- out to greet her. (rush)
13. The exam ----- at 9:30 a.m..(begin)
14. Yesterday I ----- (buy) a new watch as my old one was ----- (steal)



Choose the correct alternative

1. I have some picturesyou .
a. to show b. draw c. to draw d. showing
2. These boys are ready
a. going b. to go c. gone d. will go
3. The new mobiles are much lighter than the old.....
a. once b. one c. won d. ones
4. "That the girls won the match was a miracle" Is a sentence with a Clause.
a. adjective b. relative c. adverbial d. nominal













5. The team that was selected for the national games had opted for or blue Jersey” is a sentence with a..... Clause
 a. adverbial b. nominal c. relative d. noun
6. Last night a thief into our house.
 a. break b. breaks c. broken d. breaking
7. This furniture very strong.
 a. were b. is c. been d. are
8. The scissors on the table.
 a. were b. is c. has d. was
9. Gymnastics my favourite activity in school.
 a. were b. is c. has d. are
10. The United States a big military force.
 a. has b. is c. have d. are
11. The children are as busy as
 a. water b. man c. bull d. bees
12. Raju is as..... as a lamp post.
 a. brave b. tall c. height d. bare
13. Thisis as beautiful as a rose.
 a. water b. plant c. flower d. bee
14. Ravi isa lion
 a. as brave as b. braver c. bravest d. brave



Do as directed

- 1) They asked me “can you bring some food for us?” (Change into reported speech)
- 2) They kept me alone for a week. (Change the voice)
- 3) Did he eat the mango? (Change the voice)
- 4) She asked me. What was that noise? (Combined to form a complex sentence having a noun clause)



- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 5) Change the sentence to a negative declarative sentence—Did you not go there?
 - 6) The boy is wearing a blue cap. the boy is my brother.(combine the two sentences to form a complex sentence.)
 - 7) The teacher asked me “Where do you live?” (Change into reported speech)
 - 8) While watching the movie they are eating peanuts.(Underline the participle in the sentence)
 - 9) She worked hard. She did not pass. (join using ‘ in spite of/ despite’ and a gerund)
 - 10) He saw the police he ran away(combine the sentences using “ as soon as”)
 - 11) Unless you work hard you may fail.(rewrite using “If” to start the sentence)
 - 12) Why did you eat the mangoes?(change the voice)
 - 13) He opened the door. He went out.(join the sentences using a participle)
 - 14) Her mother said “ study regularly”[change the narration]
 - 15) A lady is waiting to see the principal.[rewrite using introductory ‘there’]
 - 16) Tarun participated in the race. He also won the race.[join the two sentences using ‘not only..... but also’]
 - 17) She decided to work there.....the office being far from home. [despite of in spite of because for]
 - 18) The boy wearing the the blue shirt is the captain of the team. [Rewrite by expanding the reduced relative clause]
 - 19) The progress had made in the last year is remarkable.[Rewrite using a relative pronoun]
 - 20) The person who was dragged by the police is the thief.[rewrite the sentence with a reduced relative clause]
 - 21) Punctuate the sentence- ‘ whats the excuse this time’
 - 22) Change the sentence to past simple form- “ I had been looking forward to it.”
 - 23) Natural disaster affected the city. [change the voice]
 - 24) The police was attacked by the Angry crowd.[Change the voice]
 - 25) The teacher asked the students to bring their assignments the next day. [change the narration]



WRITING SKILL

{4x3} 12+8=20 marks



ADVERTISING

4 Marks

- 1) Write an advertisement of your new cloth shop or parlour.
- 2) Write an advertisement of your uncle's new mobile shop.
- 3) Write an advertisement of your hobby class or coaching centre.
- 4) Write an advertisement of your dance academy/ yoga class.

POSTER

4 Marks

- 1) Make a poster on 'Save earth'
- 2) Make a poster on 'Save electricity'
- 3) Make a poster on ' Save girl child'
- 4) Make a poster on 'Save water'
- 5) Make a poster on 'No smoking'



PARAGRAPH WRITING

4 Marks

1) Swachh Bharat

- Campaign started by prime minister
- Proper sanitation
- Cleanliness
- Proper disposal of solid and liquid waste
- Stopping the trend of open defecation
- Uses of toilets

2) Global warming

- Due to Cutting trees
- Carbon emission
- Rise in temperature
- Melting of glaciers
- Should plant more trees
- Reduce to emit harmful gases





3) Internet addiction

- It remains cut off from society
- Person feels restless
- Addiction to play violent games
- Person become violent and angry
- No attention to the emotional needs

4) Burden of heavy bags

- Indifference of the authorities
- No time left for outdoor activities
- Introduction of play way method
- Class room work be made intensive
- Learner centred activities

5) The cause of child labour

- 12th June – The world labour day against child labour
- Children work as domestic servants , ragpickers, vendors
- No provision for education
- Employing children below 14 years an offence
- Free the country from this course





NOTICE WRITING

4 Marks



1. Write a notice as head boy/ head girl of the school for the annual sports meet to be held in the coming week.
2. You are Seema Rajput ,the president of your school. Write a notice inviting short story from the students for publication in the school magazine
3. Prepare a ‘ LOST AND FOUND ‘ notice as you have found a school bag in the playground of your school
4. You are cultural secretary of your school. Write a notice inviting names of the students interested to participate in dance competition



- 
- 
5. You are the class captain of your class. Write a notice inviting students name who requires school fee from P.B.F(poor boys fund)
 6. Write a notice as the you are school secretary for inviting name of students for G k competition which will held on 10th of August at school.


INFORMAL LETTER







4 Marks



- 
- 
1. Write a letter to your younger brother about the Importance of the Value of Time.
 2. Letter to friend congratulating him on his success in 8th class exam .
 3. Letter to father asking for money for the purchase of books and to meet other expenses
 4. Write a letter to your neighbour about the nuisance causing by his dog.
 5. Write a letter to your father about your preparation for ensuring the National Science Olympiad.

DESCRIPTION

4 Marks

- 
- a) Describe below given picture in 50 to 70 words.

- 
- 1  goddess saraswati
 - 2  bullock cart on a road
 - 3  market scene
 - 4  hills and valleys/ garden
 - 5  school or any building or taj mahal

- 
- b) Describe a mobile/ your village.
 - c) Describe any person (Saalumarada Thimmakka , your ideal person)
- 






ESSAY WRITING

8 Marks



Write an essay on any one of the following topics in about 250 to 300 words:

- i. Tourism or value of travelling.
 - ii. Girl education- Beti Bachao Beti padhao
 - iii. Independence Day Celebration
 - iv. Polythene- its uses and harms
 - v. My dream
 - vi. An Indian festival
 - vii. Values of games and sports
 - viii. Science in daily life
 - ix. Clean India Green India
 - x. A humorous incident/story
 - xi. Banks –our helpers / bank and banking
 - xii. Effect of media on society
 - xiii. My hobby
 - xiv. Health is wealth
 - xv. COVID-19 and its effect on society
 - xvi. Importance of trees
- 
- 
- 



READING SKILL

UNSEEN POETRY

5 Marks

Read the following poems and answer the questions that follow.

I



Spend all you have for loveliness



Buy it and never count the cost

For one while singing of peace

Count many a year of strife they lost for a breath of ecstasy


Give all you have been or could be.








- 
- 
1. What should you buy without thinking about its cost?
 2. For what would you spend all that you have?
 3. What is equal to many years of strife or troubles?
 4. Find a word which means ‘a feeling of great happiness’ from the poem?
 5. Find a word which is an antonym for the word ‘war’ from the poem ?

II

**Remember no men are strange no country's foreign
Beneath all uniforms a single body breaths
Like ours the land of a brother's work upon
Is earth like this, in which we all shall lie**



1. This poem is about-
 - a. brothers living in different countries
 - b. Land Earth and countries
 - c. soldiers of two countries
 - d. men in foreign countries
 2. The last line tells about
 - a. life
 - b. death
 - c. birth
 - d. breath
 3. What does the poet mean by saying “single body but beneath all uniforms“?
 4. Find the antonym of the words from the poem
 - a. above
 - b. native
 5. Whom does the poet call our brothers?
 - a. poet's brother
 - b. fellow men of our country
 - c. soldiers of neighbouring country
 - d. brother living in a foreign country
- 
- 
- 
- 
- 



III

Every time I climb a tree
I scrape a leg or skin a knee
And every time I climb a tree
I find some ants or dodge a bee
And get all the ants all over me
And every time I climb a tree
Where have you been?
They said to me
But don't they know that I am free
Every time I climb a tree



1. Find the rhyming word for 'tree' from the poem. (at least four)
2. What injuries does " I "have when he climbs a tree?
3. What is the question asked to "I "And what does he answer?
4. When does the poet feel free?
5. Which word in the poem means
 - To move quickly to avoid something
 - to get hurt by rubbing against



IV

On the shores of Bharat
Where men of all results have come together
Awake Oh my mind
Standing here with outstretched arms
I send my salutations to the God of humanity
And in solemn chant sing His praises
And whose call no one knows
Came floating streams of men
And merged into the sea of Bharat





1. To whom does the poet send the solutions to?
2. Who are standing without stretched arms?
3. Where are the men from different races standing?
4. Find the words from the poem which are transformed forms of the words –
 human
 salute.....
5. In this poem the meaning of ‘arms’ is similar to which sentence?
 - a. soldiers carried their arms with them.
 - b. the police captured the truck which was transporting illegal arms.
 - c. my mother clasped me in her arms and cried.



V

**Height by great men
 Reached and kept
 Were not attained
 By a sudden flight
 But They while their companions slept
 Where toiling upwards in the night.**



1. How did great men achieve success?
2. Here “Sudden flight “ means –
 - a. Plane starting suddenly
 - b. Without effort
 - c Suddenly doing it
 - d. Doing without thinking
3. Find a phrase which means – working hard from the poem.
4. Find an antonym from the poem to the word “downward “.
5. “Heights” In the poem means –
 - a. A fully grown man.
 - b. Climbing the highest mountain
 - c. Suddenly doing it
 - d. Doing without thinking





VI

**Tell me not in mournful numbers
Life is but an empty dream
For the soul is dead that slumbers
And things are not what they seem
Life Is real, life is earnest
And the grave is not its goal
Dust thou art, to dust returnest
Is not spoken of the soul**



1. What is not true for a soul ?
2. What is it that the poet won't like to hear?
3. What does the poet say about life?
4. "Dust thou art, to dust returnest "means –
 - a. Art is like the dust and it returns
 - b. You are made of dust and so you must return to the dust/ earth.
 - c. There is dust everywhere
 - d. Dust is to be returned as art.
5. Find the word that means the following from the poem
 - a hollow
 - b. nothingness -



VII

**Some say the world will end in fire ,some say in ice
from what I have tasted of desire
I hold with those who favour fire
but if it had to perish twice
I think I know enough of hate to say
that for destruction ice is also great and would suffice.**





1. What are the two ways the world can end?
2. What does the poet prefer for an end and why?
3. Find a word which means destroy from the poem?
4. Find the antonym to the word –‘construction’ from the poem.
5. Write two rhyming pairs from the poem.

VIII

**Open a book and you will find
People and places of every kind
Open a book and you can be
Anything you want to be
Open a book and you can share
Wondrous words ,you find in there.**



1. What can you find in a book?
2. Find two pairs of rhyming words in the poem.
3. Find the word which means ‘beautiful and impressive’ from the poem.
4. Of what can you dream on reading a book ?
5. What is the book which has words and its meaning called?



SEEN PASSAGES

8 marks.

Read the passages carefully and answer the questions given below:

Passage 1. The syrupy sweetness of the Jamuns invited other visitors too. A pair of squirrels, who lived in a nearby bamboo grove, came regularly to nibble at the fruits. Scores of beautiful bluebottles flitted around the tree settling every now and then to drink nectar from the fruits. Honeybees, who seemed to be forever busy, filled the air with their urgent buzzing. Ants arrived in great numbers, marching in straight lines to carry off the fruits which had fallen onto the ground. The children would spend hours watching the ants. They marvelled at the discipline with which these hardy little creatures toiled, carrying loads many times their own weight.





- 1) Name the visitors who regularly visited the Jamun tree?
- 2) What did the children marvel at?
- 3) Who filled the air with their buzzing?
- 4) Find the root/base word of the given words-
 1. beautiful
 2. Sweetness
 3. Regularly
 4. Buzzing
- 5). write true/false-
 1. The children marvelled at the honeybees.
 2. Scores of the bluebottles drink nectar from the fruits.
 3. The ants didn't march in a straight line.



Passage 2. Ricky climbed to one of the top branches. It wasn't easy getting there but he managed it. When he had tucked himself between the huge trunk and the thick branch, he looked around. What a magnificent view! There in the distance the deep, placid river flowed past the temple. A train went toot-toot, leaving a trail of ash-grey smoke. In the Jamun tree itself birds twittered happily. But he was forgetting the Mejihi! Picking up the axe, he began a systematic chop-chop close to his body. Suddenly he could hear a shrill, high-pitched scream. It was the hawk-kite that used to nest in the tree. He could only see one—did that mean the other had gone off to hunt for food for fledglings? Were there little ones in the nest? Curious, he climbed a little further. And sure enough—there were two nearly full-grown chicks. In fact, they were so big, that they looked almost like their parents, only lighter in colour.



Q1. Find the antonyms of the given words from the passage.

1. Thin
2. Low
3. On
4. own

Q2. Fill in the blanks.

- a. Ricky heard a high-pitched scream of-----.
- b. Ricky used an -----to cut the branches of the Jamun tree.

Q.3. write one word for the given phrases-

1. Little ones of birds who have not yet learnt to fly-
2. A pile of wood like Holika-

Q4. What did Ricky see in the nest?

Q5. Write about the magnificent view Ricky saw from the Jamun Tree?





Passage 3. SaalumaradaThimmakka was born in a village named Hulikal that falls under the Magadi taluk of Bangalore Rural District. She was known as Thimmakka then. She did not go to school or get any formal education. From an early age, she worked as a labourer in a quarry near her home. She was married off to Chikkaiah, a cattle herder. The couple wanted children but were unable to get any even after 25 years of their married life. SaalumaradaThimmakka 22 One day, the husband-wife duo decided to plant trees to overcome the sadness and empty feeling of their lives. That was around 50 years ago. From there started a journey of untiring love and selfless service of an ordinary couple towards an extraordinary mission: a mission to raise as many trees as possible with love and care and as their own children.



- Q1. Where was SaalumaradaThimmakka born?
- Q2. By which name she was known in the childhood?
- Q3. Why did they decide to plant the trees?
- Q4. To whom did they treat as their own children?
- Q5. Find the antonyms of- 1. Husband and Wife 2. One who works as a labour.




Passage 4. Thimmakka and her husband decided to plant trees along the roadside and they selected the road to the next village, Kudur to fulfill their plans. This particular road was one that did not have a single tree and caused immense hardship to the travelers on the dry hot days. They started grafting saplings from Ficus (banyan) trees as there were plenty of Ficus trees near her village. They grafted ten saplings in the first year and planted them along a stretch of 4 kilometres on the road that led to Kudur. They increased the number to 15 in the next year. They continued with their efforts and increased the number of saplings with each passing year. They not only planted the saplings, but also tended to the young saplings. Each morning they started from their home with four pots filled with water and watered the saplings. When the pots emptied out they refilled them from the nearby ponds and wells and continued watering the saplings while covering the whole stretch on feet and returned home doing the same thing.



- Q1. Which road did Saalumarada select for plantation?
- Q2. How would they water the plants?
- Q3. Separate the prefix and suffix from the given words- 1.hardship 2. Refilled





Q4. Write one word for the given phrases-

1. A young tree
2. A lot of
3. A unit to measure distance

Q5. Write true/false

- a. The couple planted 15 saplings in the first year.
- b. They watered the plants only from the ponds and wells.

Passage 5. Tarun was a mediocre student. His grades could barely satisfy his parents. And, he was not a good singer, dancer, painter or even an actor. He always thought of himself as the black sheep of the family. His elder brother, who was pursuing a degree in engineering from a reputed college always made the family proud. But Tarun was never good at anything like that. However, he was blessed with the strength of a great athlete; he was an excellent runner. He would run for hours, be it day or night. Whenever he felt sad and lonely, he exhausted himself by running, thus releasing all his pent-up emotions. At times he would miss his school bus and would then run to the school, which was five miles away from his home! He just had one dream- to become the fastest runner in the world. Tarun did not know how to achieve his dream. On one hand, his parents hated his running and wanted him to concentrate more on his studies, which he never did. On the other hand, he belonged to a middle class family, and Tarun knew that to achieve his dream, he needed an intensive training, the amount which was well beyond his family's reach.

Q1. Tarun was a good-

- A) Singer B) dancer C) painter D) runner

Q2. The phrase 'black sheep' means-

1. A black coloured
2. A useless person
3. A useful person
4. An intelligent person

Q3. What was Tarun's elder brother doing?

Q4. What was Tarun's dream?

Q5. Match the columns-

- | A | B |
|-----------|-----------------|
| Pent -up | tired |
| Reputed | a sports person |
| Exhausted | famous |
| Athelete | unexpected |





Passage 6. Tarun started preparing with zeal. Every day he would get up at four in the morning and run ten miles. In the evenings, he would time himself according to the 1000 metre distance prescribed by the competition. He wanted everything to be perfect. He also wanted someone to back him up and so he told his mother everything. Tarun practiced vigorously for five days, and then met Ram Narayan to collect his participation card. Tarun gazed at the piece of paper which meant so much to him. No matter what, he had to win this race. He wanted to show his father that he was not really the black sheep of the family and that; he could be good at something at least.



- Q1. Who gave Tarun the participation card for the race?
- Q2 how did Tarun prepare for the race?
- Q3. Why did he want to win the race?
- Q4. Why did Tarun tell his mother about the competition?
- Q5. Write the V1 (first form of the verb)- wanted, told, gazed, meant
- Q6. Use un/im/in prefixes to make antonyms of – perfect, prescribed



Passage 7. Ashok, who learnt about football at Magic Bus, began teaching them the intricacies of the game. In between, he'd also slip in stories about his childhood friends who'd dropped out of school. "If you want a future, you've got to study," he urged over and over again, when they met to play on weekends. "Stay in school. I don't want you to end up like them!"



I Tick the correct answer:

- a) Magic Bus was the name of.....
 - 1. A football match
 - 2. A bus company
 - 3. A Mumbai NGO
 - 4. A school bus





b) Ashok learnt about football

1. at school
2. at Magic Bus
3. at a football club
4. at OSCAR

c) Ashok's purpose in telling stories of his childhood was.....

1. to bring out the value of education in life
2. to bring out the value of sports
3. to bring out the value of discipline in life
4. to show the boys how he had struggled in his life



d) The word 'them' in the last sentence refers to

1. members of the Magic Bus
2. those whom Ashok taught the intricacies of football
3. Ashok's childhood friends who dropped out of school
4. those who met to play football on weekends

e) The word 'intricacies' in the passage means

1. patterns and styles
2. complicated details
3. Rules and regulations
4. Good and bad points



II Write down the adjectives associated with: (any two)

- (1) child (2) friend (3) study

III Answer the following questions in one sentence each. (any two)

- (a) What did Ashok teach the boys?
- (b) What stories would Ashok tell the boys?
- (c) What did Ashok want the boys not to do?






Passage 8. Read the given passage and answer the questions that follows:-

In September 2010, Mahadev Prasad Sharma, a potato and onion vendor from the eastern Indian state of Bihar, was diagnosed with stage four mouth cancer. In Mumbai, where he went for surgery, the central portion of his lower jaw was removed.

Less than three years later, the cancer returned, this time as two marble sized, yellowish lumps on the inside of his left cheek. When his surgeon, Pankaj Chaturvedi, told him that the only treatment was another surgery, the 57 year old man started to sob.

He asked for the operation to be put back a month, as his daughter was studying for her computer course exams and he didn't want to give her the bad news.



I Choose the correct answer:


a) Mahavir Prasad was suffering from

1. lung cancer
2. blood cancer
3. mouth cancer
4. bone cancer

b) He hailed from the state of

1. West Bengal
 2. Jharkhand
 3. Bihar
 4. Odisha
- 

c) The phrase 'put back' means



1. keep aside
 2. keep back
 3. Postpone
 4. on schedule.
- 

II Answer the following questions in one sentence:

(a) Who was Mahadev Prasad Sharma?

(b) What did the doctor tell Mahadev Prasad?

(c) Why did he want the operation to be put back?





III Match the words in column A with those in column B.

Column A

Surgeon
Medical detection
Street seller

Surgery


Column B

Diagnose
Operation
A doctor who is specially trained to perform medical operations

vendor




Passage 9. Read the given passage and answer the questions that follows:-



"Many children are as young as 12 when first exposed to gutka and masala... they don't even know what cancer is, and by the time they realize it is bad for their health, they can't stop," said Mr Chaturvedi.

"Once diagnosed with cancer, even if a patient stops chewing tobacco, the genetic damage is irreversible," he added.

Patients stream into his clinic, their faces disfigured and stitches running from their lips to necks. Many have had part or all of the tongue removed and can barely speak. Pradeep Kumar Sharma, a 52-year-old coalfield worker from Madhya Pradesh, has been consuming liquids through a tube in his nose since March. A patch of flesh the size of a golf ball was removed from his thigh to replace cancerous cells in his cheek.





I Choose the correct answer.

a) Many children don't know

1. what gutka and paan masala is
2. what cancer is
3. what their age is
4. what genetic damage is

b) cancer patient


1. can't stop chewing tobacco
 2. can't have any diagnosis
 3. can't recover from the genetic damage
 4. can't eat through the mouth
- 
- 



c) Pradeep Kumar is

1. a coalfield worker
2. a gutka seller
3. a social worker
4. a golf player

II Answer the following questions in one sentence each.

- (a) Where is Pradeep Kumar Sharma from?
 - (b) What has he been consuming since March?
 - (c) What was done to replace cancerous cells in his cheek?
- 

III Match the words in column A with those in column B.

Column A

many children
Patients
genetic damage
faces

Column B

Irreversible
Disfigured
exposed to gutka
Mr Chaturvedi's clinic

Passage 10..Read the given passage and answer the questions that follows:-

There are several systems of medicines in the world. These mainly include: Allopathy, Homeopathy and Ayurveda. Allopathy is today the mainstream system of health care and treats the physical systems by using tried out medicines. Homeopathy is based on the doctrine of 'like cures like' whereby a substance that causes the symptoms of a disease in healthy people will cure similar symptoms in sick people. Ayurveda is the ancient Indian system of natural and holistic medicine. When translated from Sanskrit, Ayurveda means 'the science of life.' The Sanskrit root ayur means 'longevity' or 'life' and veda means 'science.'

I Choose the correct answer:-

- a) There are several systems of.....
 1. Ayurveda
 2. Medicine
 3. Allopathy
 4. Homeopathy



b) The word 'symptoms' in the passage means.....

1. diseases
2. indications
3. sufferings
4. problems

c) Ayurveda is.....

1. an ancient Indian system of medicine
2. a modern system of medicine
3. a popular system of medicine
4. a speedy system of medicine



II Answer the following questions in one sentence each.

- (a) Name the three systems of medicine
- (b) What kind of medicine is used in Allopathy?
- (c) On what doctrine does the homeopathy work?

III Match the words in column A with those in column B.

Column A

- Homeopathy
- Veda
- Allopathy
- Ayurveda

Column B

- Science
- Holistic method
- A certain doctrine
- Treats physical system



Passage 11. Read the given passage and answer the questions that follows:-

According to Ayurveda, each one of us has a unique mix of three mind/body principles which are responsible for our 'unique' physical, mental and emotional characteristics. These doshas are the governing principles of Intelligence that literally govern everything in the universe.

The three doshas are known as Vata, Pitta and Kapha. Understand these three doshas and how to influence them and you literally hold the reins of life in your hand. As the doshas govern everything, if you know how to balance them, you can eliminate ill health, create perfect balance and therefore enjoy ideal health without any need for an external expert, doctor, guru or anything outside your own self.





I Fill up the blanks with correct option:-

1. The doshas are the governing..... (principles/principals) of intelligence.
2. We can hold the..... (reigns/reins) of our life by understanding the doshas.
3. Ayurveda is a branch of..... medicines. (natural/chemical)

II Answer the following questions in one sentence:

1. Name the three doshas.
2. What do the doshas do?
3. How can we enjoy ideal health?

III Give one word for : (any two)

1. All of space and everything in it including stars, planets, galaxies:.....
2. Very special or unusual:.....
3. The law or fact of nature or a moral rule:

Passage 12.) Read the given passage and answer the questions that follows:-

I moved easily along the berth and felt for the window ledge. The window was open and I faced it, making a pretence of studying the landscape. I heard the panting of the engine, the rumble of the wheels, and in my mind's eye I could in see telegraph posts flashing by.

"Have you noticed," I ventured, "that the trees seem to be moving while we seem to be standing still ?"

"That always happens," she said. "Do you see any animals?"

"No," I answered quite confidently. I knew that there were hardly any animals left in the forests near Dehra.





I Choose the correct answer:-

a) These lines have been taken from the story,

1. The Eyes Have It
2. The Race
3. Hamaguchi
4. The Jamun Tree

The narrator was travelling

1. by car
2. by air
3. by bus
4. by train

The narrator made a pretence of.....

1. being blind
2. studying the landscape
3. reading a book
4. being asleep

The word 'panting' refers to

1. the noise of the engine
2. the smoke of the engine
3. the noise of the wheels
4. the flashing of the telegraph posts

The word 'ventured' in the passage means

1. asked very carefully
2. said in a loud voice
3. said in a loud voice
4. spoke very respectfully

II Answer the following questions in one sentence each.

How did the narrator know that the window was open?

What could the, narrator hear?

What did the girl ask the narrator?



Passage 13.) Read the given passage and answer the questions that follows:-

Famously known as the “Shimla of Chhattisgarh”, Mainpat is a plateau located at a height of 1099m from the sea level. Out of this area 226 sq. km. is a dense forest cover. This entire plateau is called Mainpat.

Spread over an area of 368 sq. km., this plateau offers breathtaking views of mother Nature. Melodiously singing streams, gracefully flowing tranquil rivers, and dense forests brimming with rich flora and fauna enchant millions of travellers. Ayurvedic herbs, rare plants and vibrant varieties of avifauna enliven the beautiful plateau.

I Match the words in column A with those in column B.

Column A

Plateau

enchant

tranquil

vibrant

Column B

Peaceful

Highland

Lively

Charm

II Choose the correct answer:-

From the sea level, Mainpat is at a height of.....

1. 226 km.
2. 1099 m.
3. 226 sq.km.
4. 368 sq. km.

Mainpat has a dense

1. Plateau
2. forest cover
3. breath-taking view
4. flora and fauna

Mainpat is spread over an area of.....


1. 368 sq. km.
2. 226 sq. km.
3. 226km
4. 368 km



II Answer the following questions in one sentence each.

1. What is Mainpat famously known as?
2. What sort of land does Mainpat have?
3. What kind of view does Mainpat present?

Passage 14. Read the given passage and answer the questions that follows:-




The sea had become a menacing dark below green and very rough. The tide had changed all of a sudden. Instead of the waves rolling on the beach, the water was now running away from the beach. The villagers stopped dancing and ran towards the seashore to see more of the peculiar and strange sight! None of them knew what this strange thing meant. But the old man on the mountain side had seen one such sight when he was a little boy. He knew what the sea would do. There was no time to send a message to the village, nor to ring the bell in the temple, and yet he knew that the people on the seashore had to be warned.



"Yone," he called his grandson, "light a torch! Quick!"

The young boy was puzzled, but he asked no questions. He lit the torch at once. The old man ran to the fields, where hundreds of rice sacks were stacked. He ran from one sack to another, applying the torch to each. The dry sacks caught fire quickly. Soon the flames were shooting upwards and the smoke was rising in great columns to join the clouds in the sky.

I Answer the following questions in one sentence:-



1. What was the strange sight noticed by the villagers?
2. What did the old man ask his grandson to do?
3. Why the rice stacks were set on fire?
4. Name the lesson from where the extract has been taken.

II Find the antonyms of the words from the passage:

1. Familiar
2. Slow
3. Wet
4. upwards

III Write the first form of the given verb: -

1. Knew
 2. seen
 3. Caught
 4. Warned
- 
- 



UNSEEN PASSAGES

10 marks



1) Read the passage given below and answer the questions that follow:

Polythene shopping bags and wrappers are potential threat to urban environment. Once you have discarded them after use, you do not lose your link with them. They return to you in a variety of ways, though you do not realise it. For example, they choke your drains and provide breeding facilities to deadly germs.

A recent study has shown that about 250 tonnes of plastic wastes come out of various colonies of major cities alone every day. This disrupts the sewer system, the essential arteries of city life. These plastic wastes choke the land mass and clog the pores of the wetlands.



Unfortunately, even the villages and small towns are not free from this danger. Millions of people returning to their hometowns every day carry their shopping in colourful bags. This please their family and children, who after preserving them for a time, dispose then in wells, rivers, tanks and drains. Many throw them off into the fields. They do it with a sense of pride, to show off. When their neighbours see that their men from the cities regularly send them those good things of life, they are impressed.

- 1) What are the finding of the recent study about plastic waste?
- 2) How do polythene bags and wrappers become threat to urban environment?
- 3) What do the villagers want to convey to their neighbours by throwing the plastic bags into the fields?
- 4) Explain the following words of this unseen passage – Discarded, Choke,

2) Read the passage given below and answer the questions that follow:

What exercise is to the body, reading is to the mind. There are different purposes of reading. One of them is deriving pleasure. Children reading for their pleasure rarely stop to ask about the words. They want to get on with the story. If the word is important, they can usually make a good guess about what it is. “He drew an arrow from his quiver”. Easy to see that a quiver is some sort of gadget to put arrows in. More complicated words they figure out by meeting them in different contexts. People learn to read well and get good vocabulary, from books, not work books or dictionaries. As a kid I read years ahead of my age, but I never looked up words in dictionaries, and didn’t even have a dictionary. In my lifetime I don’t believe I have looked even as many as fifty words – neither have most good readers. Most people don’t know how dictionaries are made. Each new





dictionary starts from scratch. The company making the dictionary employs thousands of ‘editors’, to each of whom they give a list of words. The job of the editor is to collect as many examples as possible of the ways in which these words are actually used. They look for the words in books, newspapers, and so forth and every time they find one, they cut out or copy that particular example. Then after reading these examples they decide ‘from the context’ what the writer in each case had meant by the words. From these they make definitions. A dictionary in other words, is a collection of people’s opinions about what words mean as other people use them.

Q (i) How do children find out meanings when they are reading for pleasure?

Q (ii) Does the passage suggest that a dictionary is essential for a good vocabulary? Why or why not?

Q (iii) Write any one step in the process of making a dictionary.

Q (iv) Define a dictionary in your own words.

Q (v) Find the phrase in the passage which means ‘calculate/think about until one understands.’

3) Read the passage given below and answer the questions that follow:

Kausani is situated at a height of 6,075 feet in the Central Himalayas. It is an unusually attractive little town. It covers just about 5.2 sq. km. It lies to the north of Almora in Uttarakhand’s picturesque Kumaon region.

Kausani provides a 300-km wide breathtaking view of the Himalayas. It is the most striking aspect of this place. Snow-capped peaks are spread in a stately row. They stare at you in silvery-white majesty. The most famous peak on view is Nanda Devi, the second-highest mountain in India. It is situated at a height of 25,645 feet and 36 miles away as the crow flies.

The other famous peaks on view are Choukhamba (23,420 feet) and Trishul (23,360 feet). Then there are also Nilkhamba, Nandaghunti, Nandaghat, and Nanda Kot. On a clear day, the blue of the sky makes a splendid background to these peaks.

At sunrise and at sunset, when the color changes to a golden orange, the scene gets etched in your memory. When Gandhiji visited this place in 1929, its scenic beauty held him spellbound. He named it the ‘Switzerland of India’. He prolonged his two-day stay to fourteen days, making time to write a book, ‘Anashakti Yoga’. The place where he was staying was originally a guest-house of the tea estate. It was renamed —Anashakti Ashram’ after the book.



Q1) Why, do you think, is Kausani known as ‘God’s own backyard’?

Q2) How did Kausani influence Sumitranandan Pant?

Q3) How can we say that Gandhiji was greatly charmed by the natural beauty of Kausani?


Q4) What is the most striking aspect of Kausani?

Q5) Find words from the passage which mean

- a. Splendid b. Acclaimed




4) Read the passage given below and answer the questions that follow:




1 The Amazon is the world’s largest tropical rainforest. It covers an area of nearly 2.8 million square miles, which is nearly the size of the continent of Australia. The Amazon rainforest gets its life from the majestic Amazon river, the world’s second largest river, which runs directly through the heart of the region. The rainforest itself is simply the drainage basin for the river and its many tributaries. The vast forest itself consists of four layers, each featuring its own ecosystems and specially adapted plants and animals.



2 The forest floor is the lowest region. Since only two per cent of the sunlight filters through the top layers to the understory, very few plants grown here. The forest floor, however, is rich with rotting vegetation and the bodies of dead organisms, which are quickly broken down into nutrients and decomposers such as millipedes and earth worms use nutrients for food.



The understory is the layer above the forest floor. Much like the forest floor, only about 2-5 per cent of the sunlight reaches this shadowy realm. Many of the plants in the understory have large, broad leaves to collect as much sunlight as possible. The understory is so thick that there is very little air movement. As a result, plants rely on insects and animals to pollinate their flowers.



The layer above the understory is the canopy. This is where much of the action in the rainforest occurs. Many canopy leaves have specially adapted leaves which form “drip tips”. Drip tips allow water to flow off the leaves which prevents mosses, fungi, and lichens from occupying the leaves. Leaves in the canopy are very dense and filter about 80 per cent of the sunlight. The canopy is where the wealth of the rainforest’s fruits and flowers grow. Bromeliads, cut-like plants, provide drinking pools for animals and breeding locations for tree frogs. Bromeliads, cut-like plants, provide drinking pools for animals and breeding locations for tree frogs.





- 1) From where amazon River gets itslifes
- 2) How many layers rainforest consist of
- 3) The Amazon is the world’s largest tropical rainforest. (True/False)
- 4) What is Bromeliads
- 5) Give a suitable title to the passage

5) Read the passage given below and answer the questions that follow:

How you best improve your English depends on where you live, and particularly on, whether or not you live in an English-speaking community. If you hear spoken English every day and mix freely with Englishspeaking people, that is, on the whole, an advantage. On the other hand, it is often confusing to have the wholelanguage poured over you at once. Ideally, a step by step course should accompany or lead up to this experience. It will also help a great deal if you can easily get the sort of English books in which you are interested.

To read a lot is essential. It is stupid not to venture outside the examination ‘set books’ or the text books you have chosen for the intensive study. Read as many books in English as you can, not as study material but for pleasure. Do not choose the more difficult books you find, with the idea of listing and learning as many new words as possible. Choose what is likely to interest you and be sure in advance that it is not too hard. You should not have to be constantly looking up for new words in the dictionary, for that deadens the interest and checks real learning. Look up a word here and there but, as a general policy try to push ahead, guessing what words mean from the context. It is extensive and not intensive reading that normally helps you to get interested in extra reading andthereby improve your English. You should enjoy the feeling, what extensive reading gives, some command of the language. As you read, you will become more familiar with words and sentence patterns you already know; understanding them better as you meet them in more contexts, some of which may differ only slightly from others.

Q. Answer the following questions:

- 1)When can you learn English faster?
- 2)What does the author recommend for learning English?
- 3)What does the author recommend for improving English?
- 4) How can reading help us in learning English?






6) Read the passage given below and answer the questions that follow


Everything around us — sun, moon, stars, rain, rivers, stones, rocks, birds, plants and animals – teach us many valuable life lessons.

No wonder that besides the scriptures, in many cultures, nature is also worshipped. The message that is transmitted is that of maintaining environment and ecological balance. People are taught to live in harmony with nature and, recognise that divinity is there every-where.

Nature is a great teacher. A river never stops flowing. If it finds an obstruction in the form of a heavy rock, the river water fights to remove it from its path or finds an alternative path to move ahead. This teaches us not only to be nurturing but also to be progressive in life; keeping the fighting spirit alive.





We learn a lot in nature's lap but are unwilling to comprehend it. Rather than being considerate to our surrounding and environment, we are being senselessly insensitive. Overcome with greed, we are destroying nature, the extent of which is so profound that we are frequently facing natural disasters like droughts, floods and landslides. We refuse to accept that nature is angry with us. We forget that if the dam of patience bursts, the result is destruction.



However, it is never too late to learn, if we imbibe the life-giving and nurturing aspects of Mother Nature, the quality of our life will improve dramatically.

Q. Answer the following questions:

- 
- 
- Q1) What do the mythological stories teach us?**
 - Q2) What is the message given by the writer about nature?**
 - Q3) What lesson of life do we learn from rivers?**
 - Q4) What are the causes of frequent natural disasters?**



विषय – गणित

इकाई 1

अध्याय 1 – गणित का इतिहास

प्रश्न 1. सही विकल्प चुनकर लिखिए—

(1) वैदिक गणित की रचना किसने की थी?

- (a) ब्रम्हगुप्त (b) भास्कराचार्य
(c) स्वामी भारतीकृष्णतीर्थ (d) वराहमिहिर

(2) वैदिक गणित के कितने सूत्र हैं?

- (a) 13 (b) 16
(c) 18 (d) 20

(3) संख्या 4441 में क्या जोड़ दिया जाए कि वह 9 से पूर्णतः विभाजित हो जाए।

- (a) 9 (b) 13
(c) 4 (d) 5

(4) 9875 का बीजांक क्या होगा?

- (a) 2 (b) 29
(c) 11 (d) 5



(5) $(95)^2$ का मान क्या है?

- (a) 9025 (b) 8025
(c) 9205 (d) 825

प्रश्न 2. निम्नलिखित संख्याओं का बीजांक ज्ञात कीजिए—

- (i) 412 (ii) 48956701
(iii) 88





प्रश्न 3. सूत्र उर्ध्वतिर्यग्भ्याम के प्रयोग से निम्नलिखित का गुणा कीजिए— (उत्तर की जाँच कीजिए)

$$\begin{array}{r} \text{(i) } 92 \\ \times 37 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \text{(ii) } 812 \\ \times 453 \\ \hline \end{array}$$

प्रश्न 4. एकाधिकेन पूर्वेण विधि से निम्नलिखित संख्याओं का गुणा कीजिए—

$$\text{(i) } 87 \times 9999$$

$$\text{(ii) } 748 \times 99$$

$$\text{(iii) } 4378 \times 9999$$




प्रश्न 5. निखिलम् सूत्र की सहायता से गुणा कीजिए—

$$\begin{array}{r} \text{(i) } 98 \\ \times 94 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{(ii) } 105 \\ \times 106 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{(iii) } 1012 \\ \times 1004 \\ \hline \end{array}$$



प्रश्न 6. एकाधिकेन पूर्वेण सूत्र के प्रयोग से निम्नलिखित का मान ज्ञात कीजिए—

$$\text{(i) } (85)^2$$

$$\text{(ii) } (5)^2$$

$$\text{(iii) } (105)^2$$





इकाई – 2

अध्याय 2 व 3 – वास्तविक संख्याएँ

प्रश्न 1. सही विकल्प चुनकर लिखिए ?

- वह संख्या कौन है जो पूर्ण संख्या है परंतु प्राकृत संख्या नहीं है ?
(a) -1 (b) 2
(c) 0 (d) 1
- वह संख्या कौन है जो परिमेय संख्या है परंतु प्राकृत संख्या नहीं है ?
(a) $+1$ (b) -1
(c) 10 (d) $\frac{1}{2}$
- प्रत्येक परिमेय संख्या कौन सी संख्या होती है ?
(a) पूर्ण संख्या (b) प्राकृत संख्या
(c) पूर्णांक (d) वास्तविक संख्या
- π किस प्रकार की संख्या है ?
(a) पूर्ण संख्या (b) प्राकृत संख्या
(c) परिमेय संख्या (d) अपरिमेय संख्या
- $\sqrt{9}$ कौन सी संख्या है ?
(a) संपूर्ण संख्या (b) वास्तविक संख्या
(c) समसंख्या (d) अपरिमेय संख्या
- निम्नलिखित में से कौन परिमेय संख्या है ?
(a) $\frac{4}{0}$ (b) $\frac{0}{4}$
(c) $\sqrt{3} + 1$ (d) π





प्रश्न 2. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

1. दो क्रमागत प्राकृत संख्याओं के बीच _____ संख्या होती है।
2. $\frac{5}{7}$ का गुणन प्रतिलोम _____ है।
3. $-3 + 5 = \square + (-3)$?
4. 1 का गुणन प्रतिलोम _____ है।
5. दो परिमेय संख्याओं के बीच _____ संख्या होता है।
6. 3 का योगात्मक प्रतिलोम _____ है।
7. एक परिमेय संख्या का दशमलव निरूपण _____ होता है।
8. दो अपरिमेय संख्याओं का गुणनफल _____ होता है।
9. संख्या रेखा का प्रत्येक बिंदु _____ संख्या को प्रदर्शित करता है।
10. दो परिमेय संख्याओं का गुणनफल एक _____ संख्या होता है।



प्रश्न 3 क्या 0 को एक परिमेय संख्या $\frac{p}{q}$ के रूप में लिखा जा सकता है ? समझाइए।

प्रश्न 4 $\frac{2}{3}$ व $\frac{3}{4}$ के बीच 3 परिमेय संख्याएँ ज्ञात कीजिए।

प्रश्न 5 निम्नलिखित वास्तविक संख्याओं को संख्यारेखा पर प्रदर्शित कीजिए

i) $-\frac{7}{3}$ ii) $\frac{5}{8}$ iii) $\sqrt{3}$ iv) $\sqrt{2}$

प्रश्न 6 निम्नलिखित परिमेय संख्याओं को दशमलव रूप में लिखित और पता कीजिए कि ये किस तरह को दशमलव रूप में हैं ?

i) $\frac{126}{5}$ ii) $\frac{22}{7}$ iii) $\frac{-118}{3}$





प्रश्न. 7 निम्नलिखित संख्याओं को $\frac{p}{q}$ (परिमेय संख्या) के रूप में परिवर्तित कीजिए।

i) $8.\overline{39}$ ii) $3.1\overline{27}$ iii) $5.1\overline{25}$

प्रश्न. 8 निम्नलिखित को सरल कीजिए –

i) $(2\sqrt{2} + 3\sqrt{5}) - (5\sqrt{2} - 2\sqrt{5})$

ii) $(8\sqrt{7} - 5\sqrt{5}) - (3\sqrt{5} - 5\sqrt{7})$

iii) $(\sqrt{2} + \sqrt{3}) \times (\sqrt{3} - \sqrt{8})$

iv) $(5 + \sqrt{5})(5 - \sqrt{5})$

v) $(\sqrt{7} - \sqrt{3})^2$

प्रश्न. 9 हर का परिमेयकरण कीजिए।

(i) $\frac{2}{16}$ (ii) $\frac{\sqrt{2}}{\sqrt{3}}$

प्रश्न. 10 सरल कीजिए

(i) $\frac{5+\sqrt{3}}{2-\sqrt{3}} + \frac{2-\sqrt{3}}{2+\sqrt{3}}$

प्रश्न. 11 यदि $x - 3 - 2\sqrt{2}$ हो तो $x + \frac{1}{x}$ का मान ज्ञात कीजिए।

प्रश्न. 12 यदि a व b दो परिमेय संख्याएँ हैं तो निम्नलिखित समीकरण में a और b का मान ज्ञात कीजिए –

(i) $\frac{6+\sqrt{3}}{6-\sqrt{3}} = a+b\sqrt{3}$ (ii) $\frac{\sqrt{5}+\sqrt{3}}{\sqrt{5}-\sqrt{3}} = a + b\sqrt{15}$

प्रश्न.13 सरल कीजिए :-

i) $\frac{5^4 \times 5^6}{5^3}$ ii) $\frac{(2^2)^3 \times 8^7}{4^4}$ iii) $(3 \times 2)^4 \times \left(\frac{2}{3}\right)^6$ iv) $(-3)^4 \times \left(\frac{5}{3}\right)^4$

v) $\frac{6^7}{2^3 \times 3^7}$ vi) $\left\{ \left(\frac{1}{3}\right)^{-1} - \left(\frac{1}{4}\right)^{-1} \right\}^{-1}$

प्रश्न.14 निम्नलिखित का मान ज्ञात कीजिए

i) 5^{-2} ii) $\left(\frac{4}{7}\right)^{-3}$ iii) $4^4 \times 16^{-2} \times 4^\circ$ iv) $\frac{1}{3^{-4}}$





प्रश्न. 15 सिद्ध कीजिए कि

$$\left(\frac{x^a}{x^b}\right)^{a+b} \times \left(\frac{x^b}{x^c}\right)^{b+c} \times \left(\frac{x^c}{x^a}\right)^{c+a} = 1$$

प्रश्न. 16 निम्नलिखित संख्याओं को दशमलव रूप में व्यक्त कीजिए –

(i) 3×10^{-8}

(ii) 4.37×10^{-5}

(iii) 1.0001×10^9

(iv) 5.02×10^{-6}

प्रश्न. 17 निम्नलिखित संख्याओं को मानक रूप में लिखिए।

(i) 0.000000000000852

(ii) 8020000000000000



प्रश्न.18 निम्नलिखित में से प्रत्येक का मान ज्ञात कीजिए –

(i) $(243)^{\frac{1}{5}}$

(ii) $11^{\frac{4}{3}} \times 11^{\frac{5}{3}}$

(iii) $15^{\frac{3}{2}} \div 15^{\frac{5}{2}}$

(iv) $\left(\frac{625}{81}\right)^{\frac{4}{3}} \div \left(\frac{625}{81}\right)^{\frac{4}{3}}$

(v) $3 \times 9^{\frac{1}{2}} \div 9^{\frac{3}{2}}$

प्रश्न. 19 निम्नलिखित करणियों को आरोही क्रम में लिखिए –

(i) $\sqrt[3]{216}$, $\sqrt[5]{243}$, $\sqrt{64}$

(ii) $\sqrt[4]{256}$, $\sqrt{128}$, $\sqrt[3]{1000}$





इकाई - 2

अध्याय 4 - बहुपद

प्रश्न 1. सही विकल्प चुनकर लिखिए -

1. $x^2 - 2x + 1$ में कितने चर हैं?

- (a) एक (b) दो चर
(c) तीन चर (d) अचर बहुपद

2. बहुपद $3x^3 + 2x^2 - x + 1$ में x^2 का गुणांक क्या है?

- (a) 1 (b) 2
(c) 3 (d) -1

3. बहुपद $x^{13} + y^3 + t^3$ की घात क्या है?

- (a) 3 (b) 21
(c) 5 (d) 13

4. बहुपद $3 - y^3z$ की घात क्या है?

- (a) 2 (b) 1
(c) 3 (d) 4

5. बहुपद $2x^2 + 3x$ किस प्रकार का बहुपद है?

- (a) रैखिक बहुपद (b) द्विघातीय बहुपद
(c) त्रिघातीय बहुपद (d) अचर बहुपद

6. बहुपद $p(x) = 2x + 7$ का शून्यक क्या है?

- (a) $-\frac{2}{7}$ (b) $\frac{7}{2}$
(c) $-\frac{7}{2}$ (d) $\frac{2}{7}$

7. बहुपद $\sqrt{3}$ का घात क्या होगा?

- (a) 0 (b) 1
(c) $\frac{1}{2}$ (d) 2



8. किसी भी अचर बहुपद की घात कितनी होती है?

- (a) 10 (b) 0
(c) 1 (d) 2

9. निम्नलिखित में कौन अचर बहुपद है?

- (a) $4x + 1$ (b) 3
(c) $2x^2$ (d) $6x^2 + 3$

10. बहुपद $p(x) = -5x + 5$ का शून्यक क्या है?

- (a) 0 (b) -5
(c) -1 (d) 1

11. किसी भी रैखिक बहुपद की अधिकतम घात कितनी होती है?

- (a) 0 (b) 2
(c) 1 (d) -1

12. किसी बहुपद में चर के सभी गुणांक शून्य हो तो उस बहुपद को क्या कहते हैं?

- (a) शून्यक (b) अचर बहुपद
(c) शून्य बहुपद (d) एकपदीय बहुपद

13. किसी शून्य बहुपद की घात क्या होती है?

- (a) शून्य (b) एक
(c) अपरिभाषित (d) इनमें से कोई नहीं

14. वर्ग बहुपद में अधिकतम कितने पद हो सकते हैं।

- (a) एक (b) दो
(c) तीन (d) अपरिमित

15. वर्ग बहुपद की अधिकतम घात कितनी होगी।

- (a) 1 (b) 0
(c) 2 (d) अनंत

प्रश्न 2. बहुपद $p(x) = 4x^3 + 2x^2 - 3x + 2$ का मान ज्ञात कीजिए यदि

- i. $x = 0$
ii. $x = -1$
iii. $x = 3$



प्रश्न 3. बहुपद $p(t) = \frac{2}{3}t^2 - \frac{1}{3}t + \frac{1}{3}$ के लिए $p(1), p(-1), p(3)$ के मान ज्ञात कीजिए।



प्रश्न 4. बहुपद $5x^3 - 2x^2 + 3x - 2$ का मान ज्ञात कीजिए यदि

- i. $x = 0$
- ii. $x = 1$
- iii. $x = -2$

प्रश्न 5. ज्ञात कीजिए कि बहुपदों के सामने लिखे मान क्या उनके शून्यक हैं?

- i. $p(x) = x^2 - 2x; \quad x = 0, 2$
- ii. $p(x) = x + 2; \quad x = -2$
- iii. $p(r) = 3r^2 - 1; \quad r = -\frac{1}{\sqrt{3}}, \frac{1}{\sqrt{3}}$
- iv. $p(t) = (t + 1)(t - 2); \quad t = t, -2$
- v. $p(y) = y^2 - 1; \quad y = -1, +1$



प्रश्न 6. निम्नलिखित बहुपदों के शून्यक ज्ञात कीजिए।

- i. $p(x) = x + 6$
- ii. $p(u) = 3u - 6$
- iii. $p(x) = 2x + 1$
- iv. $p(x) = cx + d, c \neq 0, d$
- v. $p(y) = 5y$ वास्तविक नियत संख्या



प्रश्न 7. निम्नलिखित बहुपदों को जोड़िए और उनके घात लिखिए -

- i. $p(y) = y^2 + 5y; \quad q(y) = 3y - 5$
- ii. $p(x) = 2x^2 + x + 1; \quad q(x) = 3x^2 - 4x + 5;$
- iii. $p(x) = -5x^2 + 9x^2 - 5x + 7, \quad q(x) = -2x^2 + 7x^3 - 3x - 8$
- iv. $p(x) = 5 + 7x - 3x^2; \quad q(x) = x^2 + 7$ तथा $r(x) = x^2 - 3x + 5$

प्रश्न 8. निम्नलिखित बहुपदों को घटाइए तथा घटाने के बाद उनका घात लिखिए।

- i. $7t^3 - 3t^2 + 2$ में से $t^2 - 5t + 2$





ii. $2p^2 - 5 + 11p - p^3$ में से $3p - 5p^2 + 7 + 3p^3$

iii. $9x^2 - 3x - 7$ में से $4x^2 + 3x - 2$ घटाइए।

iv. $2z^2 - 5 + 11z - z^3$ में से $3z - 5z^2 + 7 + 3z^2$

प्रश्न 9. बहुपदो $p(x) = 4x^3 + 3x^2 + 2x - 1$ तथा $q(x) = 4x^3 + 2x^2 - 2x + 5$ का योगफल एवं अंतर ज्ञात कीजिए उनके घातों की विवेचना कीजिए।

प्रश्न 10. बहुपद $p(t) = 5t^2 - 3t + 4$ में क्या घटाएँ कि $2t^3 - 4$ प्राप्त हो?

प्रश्न 11. बहुपद $x^3 - 3x^2 + 6$ में क्या जोड़े कि योगफल $x^2 - x + 4$ प्राप्त हो?

प्रश्न 12. बहुपद $y^3 - 3y^2 + y + 2$ में क्या घटाएँ कि अंतर $y^3 + 2y + 1$ प्राप्त हो?

प्रश्न 13. बहुपद $x^4 + 3x^3 + 2x + 6$ और $x^4 - 3x^2 + 6x + 2$ के योगफल में से $x^3 - 3x + 4$ को घटाइए तथा योगफल और घटाने से प्राप्त उत्तर के घातों की विवेचना कीजिए।

प्रश्न 14. निम्नलिखित बहुपदो का गुणा कीजिए।

v. $p(x) = 2x + 3; \quad q(x) = x^2 + x - 2$

vi. $p(x) = 2x^2 + 7x + 3; \quad q(x) = 5x^2 - 3x$

vii. $p(u) = 3u^2 - 12u + 4; \quad q(x) = u^2 - 2u + 1$

viii. $p(x) = 3x + 4; \quad q(x) = 7x^2 + 2x + 1$

प्रश्न 15. बहुपदो $p(x) = x^3 + 7x + 3; \quad q(x) = 2x^3 - 3$ का योगफल, अंतर तथा गुणनफल ज्ञात कीजिए और उनके घातो की विवेचना कीजिए।

प्रश्न 16. बहुपद $p(x) = 2x^2 + 3x + 4$ को 3 से गुणा कीजिए।

प्रश्न 17. बहुपद $p(x) = 3x^2 + 4x + 6$ को $2x$ से गुणा कीजिए।





इकाई 2

अध्याय 5 – एक चर की रैखिक समीकरण

प्रश्न 1. वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

1 निम्नलिखित में से कौन एक चर का रैखिक समीकरण नहीं है ?

(a) $3y+5=0$

(b) $3x+5=0$

(c) $3z+5=0$

(d) $3(x+y) = 0$

2 समीकरण $2x-3=7$ का हल क्या है ?

(a) 5

(b) 2

(c) 12

(d) 20

3 समीकरण $\frac{y}{4} = 12$ का हल क्या होगा ?

(a) 3

(b) 16

(c) 8

(d) 48

4 एक चर के रैखिक समीकरण का मानक रूप क्या है ?

(a) $ax + bx + cx^2 + d = 0$

(b) $ax + b = 0$

(c) $ax + bx + c = 0$

(d) $ax + bx^2 + c = 0$

5 समीकरण $3x + 4 = 5x - 4$ का मूल्य क्या है

(a) 0

(b) 2

(c) 4

(d) -4

6 समीकरण $x^2 + 3x + 5 = x^2 - 4$ की घात कितनी है ?

(a) 0

(b) 1

(c) 2

(d) 5

7 यदि तीन क्रमागत संख्याओं में सबसे बड़ी संख्या $x + 1$ है तो सबसे छोटी संख्या क्या होगी।

(a) x

(b) $x - 1$

(c) $x + 2$

(d) $x + 1$

8 यदि एक सम संख्या है तो की दुसरी क्रमागत संख्या क्या होगी ?

(a) $x + 1$

(b) $2x$

(c) $x - 1$

(d) $x + 2$





9 यदि x एक समसंख्या है तो उसके बाद की विषम संख्या क्या होगी ?

- (a) $x - 1$ (b) $x - 2$ (c) $x - 3$ (d) $cx - 4$

10 यदि x एक समसंख्या है तो उसके बाद की विषम संख्या क्या होगी ?

- (a) $3x$ (b) $x - 2$ (c) $x + 2$ (d) $x + 1$

प्रश्न 2. निम्नलिखित बीजीय समीकरण को हल कीजिए

i) $\frac{4x+5}{3} = 15$ ii) $\frac{x}{2} - \frac{1}{5} = \frac{x}{3} + \frac{1}{4}$ iii) $\frac{3y+4}{2-6y} = -\frac{2}{5}$

iv) $5p + 4(3 - 2p) = 2 + p - 10$

प्रश्न. 3 एक आयत की लंबाई उसकी चौड़ाई से 5 सेमी. अधिक है उसका परिभाषा चौड़ाई का पाँच गुना है। आयत की लंबाई तथा चौड़ाई ज्ञात कीजिए।

प्रश्न. 4 परिमेय संख्या $-\frac{7}{3}$ के दुगने में क्या जोड़ा जिससे $\frac{3}{7}$ प्राप्त हो

प्रश्न. 5 दो अंको वाली संख्या के अंको का

प्रश्न. 6 5 के बीच क्रमागत आकणों का जोड़ा 555 है तो गुणक ज्ञात कीजिए।

प्रश्न. 7 नदी के बहाव की दिशा में जाती हुई एक मोटर बोट दो तटीय लहरों के बीच की दूरी पाँच घंटे में तय करती है। उस के विपरीत मोटर बोट इसी दूरी को 6 घंटे में तय करती है। यदि जलधारा की चाल 2 की.मी./ घंटा हो तो फिर रिधर जल में गेट की चाल ज्ञात कीजिए।





इकाई 2

अध्याय 6 संख्याओं में भी है खेल

प्रश्न 1. 6 A, 3 B से विभाजित एक संख्या है। A तथा B के मान ज्ञात कीजिए।

प्रश्न 2. निम्नलिखित संख्याओं में 7 से विभाज्यता की जाँच कीजिए—

(i) 672 (ii) 8751

प्रश्न 3. निम्नलिखित संख्याओं में 11 से विभाज्यता की जाँच कीजिए—

(i) 198 (ii) 3729

प्रश्न 4. निम्नलिखित सवालों में प्रयुक्त अक्षरो A, B, Z, X, Y के मान ज्ञात कीजिए—

(i) B A (ii) 1 Z (iii) X X

$$\begin{array}{r} + 33 \\ \hline \end{array}$$

12 B

$$\times Z$$

$$\hline 7 Z$$

$$6$$

$$+ Y Y Y$$

$$\hline 461$$





इकाई 3

अध्याय 7 – वाणिज्य गणित

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

- प्रश्न 1. बट्टा (छूट) की गणना किस पर की जाती है ?
- (a) विक्रय मूल्य (b) क्रय मूल्य
(c) अंकित मूल्य (d) दर
- प्रश्न 2. किसी उपत्पाद को वैट की गणना किस राशि पर की जाती है ?
- (a) विक्रय मूल्य (b) क्रय मूल्य
(c) अंकित मूल्य (d) बाजार का मूल्य
- प्रश्न 3. यदि ब्याज की गणना त्रैमासिक रूप से की जाती है तो प्रतिवर्ष ब्याज की दर क्या होनी चाहिए ?
- (a) आधी (b) एक चौथाई
(c) दोगुनी (d) चारगुना
- प्रश्न 4. अर्धवार्षिक ब्याज की गणना करते समय कितनी समयावधि ली जाती है ?
- (a) दिये गए वर्षों का दोगुना (b) दिए गए वर्षों का आधा
(c) दिए गए वर्षों के बराबर (d) दिए गए वर्षों का चारगुना
- प्रश्न 5. किसी वस्तु को बेचने पर सरकार द्वारा लिया जाने वाला कर क्या कहलाता है
- (a) आयकर (b) बिक्रीकर
(c) चुंगीकर (d) सीमाकर





दीर्घ उत्तरीय प्रश्न – 4 अंक



- प्रश्न 1. 950 रुपये अंकित मूल्य वाली वस्तु पर 760 रुपये में बेची जाती है। बट्टा प्रतिफल ज्ञात कीजिए।
- प्रश्न 2. सरिता ने एक कुलर 15% कर सहित 5750 में खरीदा। कर के जुड़ने से पहले कुलर का मूल्य ज्ञान कीजिए।
- प्रश्न 3. बैंक में जमा धनराशि रुपये 50.000 पर 15% वार्षिक चक्रवृद्धिब्याज की दर से 2 वर्ष के ब्याज की गणना कीजिए।
- प्रश्न 4. 3000 रुपयों का 8% वार्षिक ब्याज की दर से $1\frac{1}{2}$ वर्ष के चक्रवृद्धि ब्याज की गणना कीजिए जब ब्याज अर्धवार्षिक संयोगित हो
- प्रश्न 5. कितने प्रतिशत वार्षिक ब्याज की दर से 6000 रुपये की राशि 2 वर्ष में 6615 रुपये हो जाएगी?
- प्रश्न 6. कितने समय में 8000 रुपये का मिश्रधन 9261 रुपये हो जाएगा जबकि ब्याज की गणना 5% वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज की दर पर की जाए ?
- प्रश्न 7. एक गाँव की जनसंख्या 8000 है यदि जनसंख्या 5% वार्षिक की दर से कम हो रही है तो 3 वर्ष बाद गाँव की जनसंख्या कितनी रह जाएगी ?





इकाई 4

अध्याय 8 – त्रिकोणमिती अनुपात एवं सर्वसमिकाएँ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

प्रश्न 1. $\frac{\tan 60^\circ}{\cot 30^\circ}$ का मान क्या होगा ?

- (a) 0 (b) 1 (c) $\frac{1}{3}$ (d) $\sqrt{3}$

प्रश्न 2. यदि $\sin A = \frac{1}{2}$ है तो $\sec A$ का मान क्या होगा ?

- (a) $\frac{1}{2}$ (b) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ (c) $\frac{1}{3}$ (d) 2.

प्रश्न 3. $\sin^2 60^\circ + \cos^2 60^\circ$ का मान क्या है ?

- (a) $\frac{1}{4}$ (b) $\frac{1}{\sqrt{3}}$ (c) $\frac{1}{2}$ (d) 1

प्रश्न 4. यदि $\tan Q = 0$ हो तो Q का मान कितना है ?

- (a) 60° (b) 0° (c) 90° (d) 60°

प्रश्न 5. समीकरण $2\sin Q - 1 = 0$ में Q का मान क्या है ?

- (a) 30° (b) 45° (c) 90° (d) 30°

प्रश्न 6. यदि समकोण त्रिभुज ABC में $\angle B$ समकोण है तथा $AB = 4$ $AC = 5$ है तो $\sin A$ का मान क्या होगा ।

- (a) $\frac{4}{5}$ (b) $\frac{4}{3}$ (c) $\frac{5}{4}$ (d) $\frac{3}{4}$

लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न 1. $\tan^2 60^\circ + \tan^2 45^\circ$ का मान ज्ञान कीजिए ।

प्रश्न 2. $\frac{\sin^2 45^\circ + \cos^2 45^\circ}{\tan^2 60^\circ}$ का मान ज्ञात कीजिए ।





प्रश्न 3. निम्नलिखित का मान ज्ञात कीजिए ?

$$\cos 60^\circ \cdot \cos 30^\circ + \sin 60^\circ \cdot \sin 30^\circ$$

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न – (4 अंक)

प्रश्न 4. सत्यापन कीजिए कि –

i $\cos^2 30^\circ - \sin^2 30^\circ = \cos 60^\circ$

ii $2\cos^2 45^\circ - 1 = \cos 90^\circ$

iii $\sin 30^\circ \cdot \cos 60^\circ + \cos 30^\circ \cdot \sin 60^\circ = \tan 90^\circ$

प्रश्न 5. निम्नलिखित में कोई एक त्रिकोणमितीय अनुपात दिया गया है, शेष त्रिकोणमितीय अनुपात ज्ञात कीजिए।

i $\tan \theta = \frac{3}{4}$

ii $\cos \theta = \frac{1}{3}$

iii $\sin \theta = \frac{5}{3}$

प्रश्न 6. किसी समकोण त्रिभुज ABC में $\angle B$ समकोण है तथा $\tan \theta = 1$ हो तो सिद्ध कीजिए कि $2 \sin \theta \cdot \cos \theta = 1$ ।

प्रश्न 7. यदि $\sin \theta = \frac{4}{5}$ हो तो $\frac{4 \tan \theta - 5 \cos \theta}{\sec \theta + 4 \cos \theta}$ का मान ज्ञात कीजिए ?





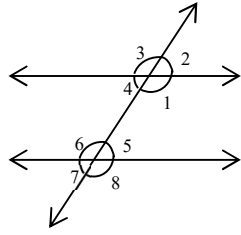
इकाई 5

अध्याय 9 – सरल रेखा एवं कोण

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :-

(1 अंक)

1. प्रतिच्छेदी रेखाएँ एक दूसरे को कितने बिंदु पर काटती हैं?
(a) एक बिंदु (b) दो बिंदु (c) तीन बिंदु (d) अनेक बिंदु
2. दिए गए चित्र में संगत कोणों का युग्म कौन है?



- (a) $\angle 3$ और $\angle 8$ (b) $\angle 1$ और $\angle 8$ (c) $\angle 4$ और $\angle 5$ (d) $\angle 7$ और $\angle 5$
3. यदि $AB \parallel CD$, $EF \perp CD$ तथा $\angle GED = 135^\circ$ हो तो दी गई आवृत्ति में $\angle AGE$ का मान क्या होगा?
(a) 120° (b) 140° (c) 90° (d) 135°
4. यदि किसी त्रिभुज का एक कोण अन्य दो कोणों के योग के बराबर हो, तो वह त्रिभुज कौन-सा है?
(a) समबाहु त्रिभुज (b) एक विषम बाहु त्रिभुज
(c) एक अधिकोण त्रिभुज (d) एक समकोण त्रिभुज
5. जिन दो कोणों का योग 180° होता है उन कोणों को क्या कहते हैं?
(a) शीर्षाभिमुख कोण (b) संपूरक कोण
(c) आसन्न कोण (d) पूरक कोण
6. प्रतिवर्ती कोण का माप कितना होता है?
(a) 90° से अधिक (b) 90° के बराबर
(c) 180° से अधिक (d) 180° से कम



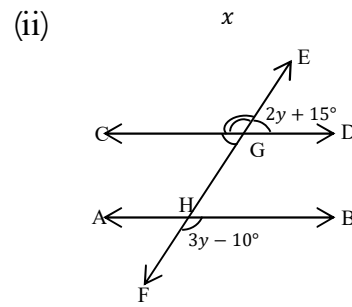
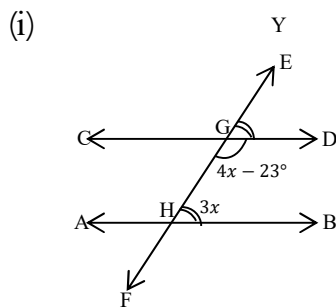
सत्य/असत्य लिखिए -

- (i) दो प्रतिच्छेदी रेखाओं के शीर्षाभिमुख कोण बराबर होते हैं।
- (ii) एक त्रिभुज की एक भुजा को बढ़ाने पर बना हुआ बाह्य कोण त्रिभुज के तीनों कोणों के योग के बराबर होता है।
- (iii) जब रेखाएँ समांतर होती हैं तब तिर्यक रेखा के एक ही ओर के अतः कोणों का कोई एक युग्म संपूरक होता है।
- (iv) यदि दो आसन्न कोणों का योग 180° है, तो उनकी वे भुजाएँ जो उभयनिष्ठ नहीं हैं वे एक रेखा बनाती हैं।
- (v) पूरक कोणों का माप 90° होता है।

दीर्घउत्तरीय प्रश्न :-

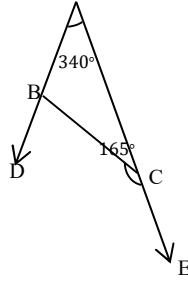
(4 अंक)

- प्रश्न 1. सिद्ध कीजिए कि त्रिभुज के अतः कोणों का योग 180° होता है।
- प्रश्न 2. सिद्ध कीजिए कि चतुर्भुज के चारों अतः कोणों का योग 360° होता है।
- प्रश्न 3. बहिष्कोण प्रमेय लिखकर सिद्ध कीजिए।
- प्रश्न 4. त्रिभुज के तीनों कोण क्रमशः $(2x + 1)^\circ$, $(3x + 6)^\circ$ और $(4x - 16)^\circ$ हैं तो त्रिभुज के प्रत्येक कोण का मान ज्ञात कीजिए।
- प्रश्न 5. दिए गए चित्रों (i), (ii) में $AB \parallel CD$ तथा EF एक तिर्यक रेखा है जो AB और CD को H और G पर प्रतिच्छेद करती है तो x और y का मान ज्ञात कीजिए।

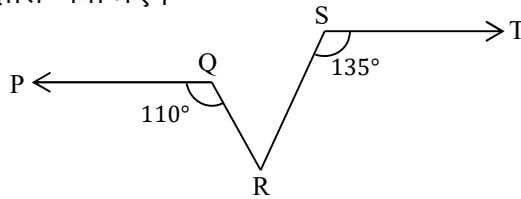


A

प्रश्न 6. दिए गए चित्र में यदि $\angle BAC = 34^\circ$, $\angle BCE = 163^\circ$ हो तो $\angle ACB$, $\angle ABC$ और $\angle DBC$ का मान ज्ञात कीजिए।



प्रश्न 7. दिए गए चित्र में $PQ \parallel ST$, $\angle PQR = 110^\circ$ और $\angle RST = 130^\circ$ है तो, $\angle QRS$ का मान ज्ञात कीजिए।





इकाई 5

अध्याय 10 – त्रिभुजों की सर्वांगसमता

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

- प्रश्न 1. दी गई आकृति में $AB = AC$ तथा $\angle A : 60^\circ$ हो तो $\angle C$ का माप क्या होगा ?
(a) 35° (b) 45° (c) 60° (d) 90°
- प्रश्न 2. चित्र में यदि $\angle A = \angle B$ हो तो $AB : BC$ क्या है ?
(a) $1 : 1$ (b) $1 : 2$ (c) $2 : 1$ (d) $1 : 3$
- प्रश्न 3. $\triangle ABC$ में $AB = AC$ तथा $\angle B = 50^\circ$ हो तो $\angle A$ का माप क्या होगा ?
(a) 60° (b) 80° (c) 100° (d) 50°
- प्रश्न 4. ABC में $\angle C = \angle A$ तथा $AB = 4$ सेमी. $AC = 5$ सेमी. तो BC का माप क्या होगा ?
(a) 2 सेमी. (b) 3 सेमी. (c) 4 सेमी. (d) 5 सेमी.
- प्रश्न 5. निम्नलिखित में से कौन सी सर्वांगसमता की कसौटी नहीं है।
(a) SSS (b) SAS (c) AAA (d) RAS.

सत्य/असत्य लिखिए –

1. दो वृत्त सर्वांगसम होती होते हैं यदि उनकी शिखा समान हो।
2. दो आयत की संगत भुजाएँ समान हो तो वे सर्वांगसम होते हैं।
3. सभी सर्वांगसम बहुभुजों की संगत भुजाओं का माप $1 : 1$ होता है।
4. किसी त्रिभुज के तीनों अंत कोणों का योग 180° होता है।
5. किसी त्रिभुज में बड़े कोण की सम्मुख भुजा बड़ी होती है।
6. किसी त्रिभुज में किन्हीं दो भुजाओं का योग तीसरी भुजा के माप से कम होता है।
7. समकोण त्रिभुज में कर्ण सबसे लंबी भुजा होती है।



दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (4–5 अंक)



1. सिद्ध कीजिए कि किसी त्रिभुज समान भुजाओं के सामने के कोण बराबर होते हैं
2. सिद्ध कीजिए कि किसी त्रिभुज में समान कोणों के सामने की भुजाएँ बराबर होती हैं
3. सिद्ध कीजिए कि त्रिभुज के तीनों अंतः कोणों का योग 180° होता है।
4. सिद्ध कीजिए कि चतुर्भुज के चारों अंतः कोणों का योग 360° होता है।





इकाई 5

अध्याय 11 – चतुर्भुज

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

- प्रश्न 1. एक चतुर्भुज जिसकी सभी भुजाएँ समान माप की तथा प्रत्येक कोण 90° का होता है कौन सा चतुर्भुज है ?
- (a) सम्बंधित चतुर्भुज (b) वर्ग
(c) आयत (d) समचतुर्भुज
- प्रश्न 2. निम्नलिखित में कौन सा एक संमावत चतुर्भुज का गुणघम है ?
- a) सम्मुख भुजाओं का एक जोड़ा समान्तर होता है।
b) सभी भुजाओं की माप समान होती हैं।
c) सभी कोणों का माप समान होती है।
d) सम्मुख भुजाओं के दोनो जोड़े बराबर होते हैं।
- प्रश्न 3. एक समचतुर्भुज क्या होता है?
- (a) समान्तर चतुर्भुज (b) सम्बंधित चतुर्भुज
(c) आयत (d) वर्ग
- प्रश्न 3. एक समान्तर चतुर्भुज के सम्मुख कोणों में किस प्रकार का संबंध होता है ?
- (a) कोई संबंध नहीं (b) बराबर
(c) बराबर नहीं (d) लंबवत
- प्रश्न 4. यदि ABCD एक सम्वलंब चतुर्भुज है तथा $AB \parallel CD$ और $AD=BC$ तो निम्नलिखित में कौन सत्य है
- (a) $\angle A > \angle B$ (b) $\angle A < \angle B$
(c) $\angle A = 2 \angle B$ (d) $\angle A = \angle B$
- प्रश्न 5. यदि एक समचतुर्भुज है तो $\angle ACB = 60^\circ$ हो तो $\angle ADB$ का माप कितना होगा।
- (a) 40° (b) 45°
(c) 30° (d) 60°





प्रश्न 6.

एक समचतुर्भुज की भुजाओं के मध्यबिंदुओं को क्रम से मिलाने पर कौन सी आकृति बनेगी ?

(a) एक वर्ग

(b) एक समचतुर्भुज

(c) एक आयत

(d) पतंग

प्रश्न 7.

एक समान्तर चतुर्भुज के विकर्ण एक दुसरे को किन दो सर्वांगसम आकृतियों में विभाजित करते हैं ?

(a) वर्ग

(b) त्रिभुज

(c) आयत

(d) समचतुर्भुज

प्रश्न 8.

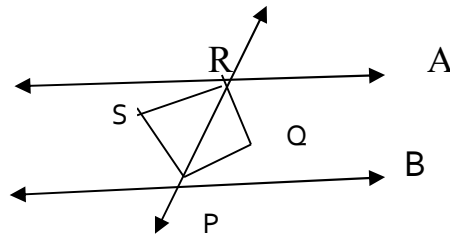
आकृति में $AB \parallel CD$, एक तिर्यक रेखा, AB को P पर तथा CD को R पर प्रतिच्छेद करती है तब दी गई में $PQRS$ क्या है ?

(a) वर्ग

(b) आयत

(c) त्रिभुज

(d) सम्बलंब चतुर्भुज



प्रश्न 9.

यदि किसी समान्तर चतुर्भुज के विकर्ण बराबर हो तो $ABCD$ किस तरह का चतुर्भुज होगा ?

(a) वर्ग

(b) आयत

(c) समचतुर्भुज

(d) सम्बलंब चतुर्भुज

प्रश्न 10.

किसी समचतुर्भुज के विकर्णों पर परस्पर किस तरह का संबंध होता है –

(a) वे बराबर होते हैं

(b) उनके माप 1:2 के अनुपात में होते हैं।

(c) वे परस्पर लंब होते हैं।

(d) वे परस्पर समांतर होते हैं।

प्रश्न 2.

सिद्ध कीजिए कि समान्तर चतुर्भुज में सम्मुख भुजाएँ बराबर होती हैं।





प्रश्न 3. सिद्ध कीजिए कि समान्तर चतुर्भुज के सम्मुख कोण बराबर होते हैं।

प्रश्न 4. मध्यबिंदु प्रमेय लिखकर सिद्ध कीजिए।

प्रश्न 5. किसी समान्तर चतुर्भुज ABCD में यदि विकर्णों का कटान बिंदु O हो तथा $OA = 3$ सेमी. और $OB = 4$ सेमी. हो तो रेखाखण्ड OC, OD, AC तथा BD की लंबाई ज्ञात कीजिए।

प्रश्न 6. सत्य असत्य लिखिए

1. आयत एक विशेष तरह का समान्तर चतुर्भुज होता है।
2. वर्ग एक आयत है।
3. समचतुर्भुज एक समान्तर चतुर्भुज भी है।
4. चतुर्भुज के चारों अंतः कोणों का योग 360 होता है।
5. वर्ग एक समचतुर्भुज है।





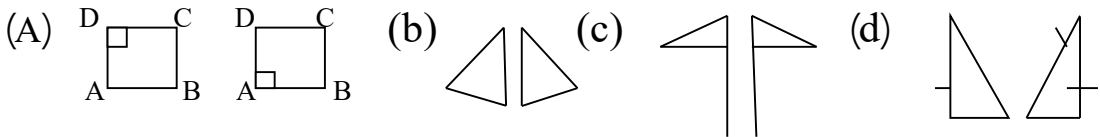
इकाई 5

अध्याय 12 – ज्यामितीय आकृतियों में परिवर्तन एवं सममिति

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

प्रश्न 1. सही विकल्प चुनकर लिखिए –

- एक समपंचभुज में कितने सममित अक्ष होते हैं ?
(a) 1 (b) 2 (c) 3 (d) 4
- एक आयत में कितने सममित अक्ष खींचे जा सकते हैं ?
(a) 1 (b) 2 (c) 3 (d) 4
- एक वृत्त की धूर्णन सममिति का क्रम कितना होगा ?
(a) 0 (b) 4
(c) परिमित (d) अपरिमित
- निम्नलिखित आकृतियों में किस आकृति में एक ही सममित अक्ष खींचा जा सकता है ?
(a) एक आयत (b) एक वर्ग
(c) एक अर्धवृत्त (d) एक समबाहु त्रिभुज
- एक समद्विबाहु त्रिभुज का धूर्णन कोण कितने अंश का होगा ?
(a) 120° (b) 180° (c) 360° (d) 270°
- निम्नलिखित में से किस आकृति में धूर्णन सममिति होगी ?



प्रश्न 2. रिक्त स्थानों कि पूर्ति कीजिए ?

- वह परिवर्तन या ऐसी क्रियाएँ जिसमें मूल आकृति परिवर्तित आकृति के सर्वांगसम होती है ————— परिवर्तन कहलाता है।
- स्थानांतरण एक ————— है।





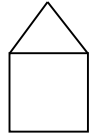
3. वह रेखा जिसके आधार पर परावर्तन कि क्रिया होती है उसे _____ कहते है।
4. स्थानांतरण में किसी आकृति को एक स्थान से दुसरे स्थान तक निश्चित ---- और ---- तय करके ले जाया जाता है।
5. वह बिंदु जिसके आधार पर किसी आकृति को घुमाया जाता _____ कहलाता है।
6. अदृढ़ परिवर्तन में मूल आकृति , परिवर्तन आकृति के ----- नहीं होती है ,

प्रश्न 3. अंग्रेजी के अक्षर लिखिए जिनमें

(i) दो सममित रेखाएँ है (ii) सममित रेखाएँ नहीं है (iii) घूर्णन सममिति है।

प्रश्न 4. बिंदु को घुमाव का क्रेन्द्र मानकर , निम्न आकृति का निर्देशनुसार घुमाव करे और चित्र बनाइए -

(i) 90° घड़ी को सुई की दिशा में (ii) 30° घड़ी की सुई की विपरीत दिशा में





इकाई 5

अध्याय 13 – ज्यामिति रचनाएँ

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न – (5 से 8 अंक)

प्रश्न 1. दी गई मापों से त्रिभुज की रचना कीजिए

- i $\overline{AB} = 3$ सेमी. ii $AB = 4.8$ सेमी.
 $\overline{BC} = 5$ सेमी. $AC = 6.3$ सेमी.
 $\angle A = 60^\circ$ $BC = 6.5$ सेमी.

प्रश्न 3. एक त्रिभुज ABC की रचना कीजिए

जिसमें $BC = 7$ सेमी. $\angle A = 45^\circ$ तथा

$\overline{AB} - \overline{AC} = 2$ सेमी. है।

प्रश्न 4. एक समांतर चतुर्भुज ABCD की रचना कीजिए

यदि $AB = 4$ सेमी. $AD = 3$ सेमी.

और विकर्ण $AC = 4.5$ सेमी. है।

प्रश्न 5. एक समलंब चतुर्भुज ABCD की रचना कीजिए जिसमें $AB \parallel CD$, $AB = 5$ सेमी.

$BC = 3$ सेमी. $AD = 3.5$ सेमी. और समान्तर भुजाओं के बीच की दूरी 2.5 सेमी. है।

प्रश्न 6. एक त्रिभुज PQR की रचना कीजिए जिसमें $PQ = 8$ सेमी., $PR = 6$ सेमी. $\angle QPR = 65^\circ$ हैं। इस त्रिभुज के क्षेत्रफल के बराबर क्षेत्रफल के समांतर चतुर्भुज की रचना कीजिए।

प्रश्न 7. एक समचतुर्भुज की रचना कीजिए जिसकी भुजाएँ 6 सेमी. तथा एक कोण 60° का हो इसमें एक त्रिभुज की रचना कीजिए जिसका क्षेत्रफल समचतुर्भुज के बराबर हो

प्रश्न 8. एक त्रिभुज ABC की रचना कीजिए जिसमें $AB + BC + CA = 13$ Cm एवं $\angle B = 45^\circ$, $\angle C = 70^\circ$ है।

प्रश्न 9. एक 3 सेमी. त्रिज्या वाले वृत्त के बहिर्गत समपंचभुज की रचना कीजिए।

प्रश्न 10. एक 4 सेमी. त्रिज्या वाले वृत्त के अंतर्गत समषटभुज की रचना कीजिए।





इकाई 6

अध्याय 14 – क्षेत्रमिति

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

प्रश्न 1. सही विकल्प चुनकर लिखिए ?

- i) किसी वृत्त का केंद्र कहाँ स्थित होता है ?
(a) वृत्त के अंदर (b) वृत्त के बाहर
(c) परिधि पर (d) इनमें से कोई नहीं
- ii) वृत्त की सबसे बड़ी जीवा क्या है ?
(a) त्रिज्या (b) चाप
(c) व्यास (d) रेखाखण्ड
- iii) घन में कुल कितने विकर्ण होते हैं ?
(a) 12 (b) 16 (c) 8 (d) 4
- iv) घनाभ में कितने पार्श्व पृष्ठ होते हैं ?
(a) 12 (b) 4 (c) 8 (d) 6
- v) घन के पार्श्व पृष्ठ को क्षेत्रफल क्या होता है ?
(A) $4a^2$ (b) $6a^2$ (c) $a\sqrt{3}$ (d) lbh
- vi) किसी वृत्त का व्यास उसकी त्रिज्या का कितना होता है ?
(a) आधा (b) एक चौथाई
(c) त्रिज्या के बराबर (d) दोगुना

लघुउत्तरीय प्रश्न

प्रश्न 1. एक वृत्त का व्यास 14 सेमी. है तो वृत्त की 4 रिधि ज्ञात कीजिए।

प्रश्न 2. वृत्त की परिधि ज्ञान कीजिए जिसकी त्रिज्या 17.5 सेमी. है





प्रश्न 3.

कुछ घनाकार टुकड़ों से खेलते हुए विलियम से चित्रानुसार एक संरचना बनाई यदि प्रत्येक घन के किनारे की लंबाई 4 समी. होतो विलियम द्वारा बनाई गई संस्थान का आयतन ज्ञान कीजिए

प्रश्न 4.

वृत्त का क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए जिसकी परिधि 176 सेमी. है।

प्रश्न 5.

एक साइकिल के पहिए की त्रिज्या 35 सेमी. है 500 पूरे चक्कर लगाने में यह कितनी दुरी तय करेगा ?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (4 अंक)

प्रश्न.1

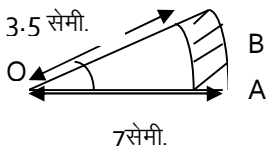
एक वृत्ताकार मार्ग की आंतरिक परिधि 440सेमी. है मार्ग की चौड़ाई 14 मीटर है मार्ग के वृद्धिगत वृत्त का व्यास ज्ञात कीजिए।

प्रश्न.2

उस त्रिज्याखण्ड के चाप की लम्बाई और क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए जो उस वृत्त के केंद्र पर 70° का कोण बनाता है एवं जिसकी त्रिज्या 21 सेमी. है।

प्रश्न.3

दी गई आकृति के छायांकित का क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए।



प्रश्न.5

तीन घन जिनमें से प्रत्येक का आयतन 125 घन सेमी. है इन तीनों घनों को किनारों से जोड़कर एक घनाभ बनाया गया। बने हुए घनाभ का संपूर्ण पृष्ठ का क्षेत्रफल ज्ञान कीजिए।

प्रश्न.6

एक घनाभ का आयतन 1200 घन सेमी. है। इसकी लंबाई 15 सेमी तथा चौड़ाई 10 सेमी. है तो इस घनाभ की ऊँचाई ज्ञान कीजिए।





इकाई 6

अध्याय 15 – घन और घनाभ

1 अंक वाले प्रश्न –

1. घनाभ में फलक होते हैं।
2. घन में शीर्ष की संख्या होती है।
3. घन का आयतन होता है।
4. घनाभ का आयतन होता है।
5. 3 सेमी. कोर वाले घन का आयतन घन सेमी. होगा।

2 अंक वाले प्रश्न –

1. यदि एक घनाभ की लंबाई 15 सेमी. चौड़ाई 10 सेमी. और ऊँचाई 8 सेमी. है तब घनाभ का आयतन ज्ञात कीजिए।
2. 4 सेमी. भुजा वाले घन का आयतन ज्ञात कीजिए।
3. एक डिब्बे का सम्पूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल कितना होगा यदि, प्रत्येक भुजा को दोगुना किया जाए ?

4 अंक वाले प्रश्न –

1. 8 मीटर लम्बा, 6 मीटर चौड़ा और 3 मीटर गहरा एक घनाभकार गड्ढा खुदवाने में 30 रुपये प्रति घनमीटर की दर से होने वाला व्यय ज्ञात कीजिए।
2. तीन घन जिनमें प्रत्येक घन का आयतन 125 घन सेमी. है, को किनारों में जोड़कर एक घनाभ बनाया गया। इस प्रकार बने घनाभ के सम्पूर्ण पृष्ठ का क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए।
3. एक कमरा घनाभ के आकार का है, जिसकी लम्बाई 12 मीटर, चौड़ाई 8 मीटर और ऊँचाई 4 मीटर है, यदि पुताई कराने की दर 7 रुपये प्रति वर्गमीटर है, तो कमरे की चारों दीवारों और छत की पुताई करवाने में कितने रुपये खर्च होंगे ?





इकाई 7

अध्याय 16 – आँकड़ा प्रबंधन एवं विश्लेषण

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (1 अंक)

- प्रश्न 1. वर्गान्तर 20–30 की निम्न सीमा क्या है ?
- (a) 30 (b) 20
(c) 15 (d) 50
- प्रश्न 2. एक वर्ग अंतराल की उच्च वर्ग सीमा तथा निम्नवर्ग सीमा के बीच के अंतर को क्या कहते हैं ?
- (a) आवृत्ति (b) वर्गीकृत आकड़ा
(c) मध्यबिंदु (d) वर्ग का आकार या चौड़ाई
- प्रश्न 3. वर्गान्तर 30–40 की चौड़ाई कितनी है ?
- (a) 30 (b) 40
(c) 70 (d) 10
- प्रश्न 4. वर्गान्तर 15–25 का वर्गांक क्या है
- (a) 15 (b) 20
(c) 25 (d) 40
- प्रश्न 5. एक समावेशी वर्ग अंतराल में क्या होता है ?
- (a) दोनों सीमाएँ अलग-अलग वर्ग अंतराल में होती हैं।
(b) दोनों सीमाएँ एक ही वर्ग अंतराल में होती हैं।
(c) कुछ निश्चित नहीं होता है।
(d) दोनों सीमाएँ किस वर्ग में है यह निम्न सीमा द्वारा निर्धारित किया जाता है।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (4 अंक)

- प्रश्न 1. TIका मान दशमलव के 50वें स्थान तक दिया गया है
- 3.14159265358979329846264338327950288419716939937510
- तब
- (i) दशमलव बिंदु के बाद 0 से 9 तक आने वाले अंकों की बारम्बारता सारणी बनाइए।
- (ii) सबसे अधिक तथा सबसे कम बार आने वाले अंक कौन से हैं निष्कर्ष निकालिए।





प्रश्न 2. 40 बच्चों से यह पूछा गया कि पिछले सप्ताह उन्होंने कितने घंटों तक टी.वी. प्रोग्राम देखे प्राप्त परिणाम ये रहे –

1, 5, 6, 2, 7, 4, 10, 12, 5, 8, 10, 12, 36, 22, 6, 15, 31, 2, 4, 21, 16, 17, 13, 14, 2, 7, 9, 23, 26, 31, 33, 5, 35, 25, 26, 29, 30, 9, 31

- वर्गमाप 5 वाली बारम्बारता सारणी बनाइए।
- प्रथम वर्गान्तर की निम्न सीमा बताइए।
- सातवें वर्गान्तर वर्गांक ज्ञात कीजिए।
- कितने बच्चों ने उस सप्ताह में 20 या अधिक घंटों तक टेलीविजन देखा।

प्रश्न 3. 25 छात्रों में से प्रत्येक द्वारा एक प्रश्न हल करने में लिया गया समय सेकंड में इस प्रकार—
16, 20, 26, 27, 28, 30, 33, 37, 38, 40, 42, 43, 46, 46, 46, 48, 49, 50, 53, 58, 59, 60, 64, 52, 20

- 10 सेकंड वर्गान्तर लेकर इन आकड़ों के लिए बारम्बारता सारणी बनाइए।
- इस आकृति को दर्शाने के लिए एक आवृत्ति आयत चित्र बनाइए।

प्रश्न 4. एक क्रिकेट मैच में दो टीमों A तथा B द्वारा 10 ओवर (60 गेंदों) में बनाए गए रन निम्नानुसार है।

| गेंदों की संख्या | टीम A | टीम B |
|------------------|-------|-------|
| 1–6 | 3 | 6 |
| 7–12 | 2 | 6 |
| 13–18 | 7 | 1 |
| 19–24 | 8 | 10 |
| 25–30 | 3 | 6 |
| 31–36 | 8 | 5 |
| 37–42 | 5 | 3 |
| 43–48 | 11 | 4 |
| 49–54 | 6 | 7 |
| 55–60 | 2 | 11 |

उपर्युक्त आकड़ों से एक ही ग्राफ पेपर पर आवृत्ति बहुभुज बनाइए।





इकाई 7

अध्याय 17 – सांख्यिकी

1 अंक वाले प्रश्न

- प्रश्न 1. वर्ग 20–30 की निम्न सीमा _____ है।
- प्रश्न 2. विचर के अधिकतम मूल्य और न्यूनतम मूल्य के अंतर को _____ कहते हैं।
- प्रश्न 3. वर्ग 20–30 का वर्गांक _____ है।
- प्रश्न 4. वर्ग 20–30 की उच्च सीमा _____ है।

4 अंक वाले प्रश्न :

- प्रश्न 1. निम्नलिखित शब्दों के अर्थ समझाइए –
वर्गान्तर , वर्ग का आकार , वर्गांक , वर्ग की आवृत्ति
- प्रश्न 2. निम्नलिखित आँकड़ों से एक आवृत्ति आयत चित्र बनाइए—
- | वर्ग | 5–10 | 10–15 | 15–20 | 20–25 | 25–30 |
|---------|------|-------|-------|-------|-------|
| आवृत्ति | 2 | 5 | 7 | 4 | 3 |
- प्रश्न 3. 40 शिक्षकों की उनके आवास को कार्यस्थल की दूरियाँ (किलोमीटर में) निम्नानुसार हैं—
7,9,5,3,7,8,10,20,3,5,11,25,15,12,7,13,18,12,11,3,
12,6,12,14,7,2,9,15,6,15,17,2,16,32,19,10,12,17,18,11,
वर्ग माप 5 वाली बारम्बारता बंटन सारणी बनाइए।
- प्रश्न 4. 100 छात्रों के प्राप्तांकों का आवृत्ति वितरण निम्नानुसार है –

| प्राप्तांक | 0–10 | 10–20 | 20–30 | 30–40 | 40–50 | 50–60 |
|--------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| छात्र संस्था | 7 | 10 | 23 | 51 | 6 | 3 |

उपर्युक्त आँकड़ों से संचयी आवृत्ति बनाइए।



विषय – विज्ञान

इकाई 1

अध्याय 4

गति (MOTION)

1 अंक वाले प्रश्न

1. त्वरण का मात्रक होता है।

The unit of acceleration is

2. एक समान वृत्तीय गति का उदाहरण

Example of uniform circular motion

3. एकसमान वेग से गतिशील वस्तु का त्वरणहोता है।

The acceleration of an object moving with uniform velocity is

4. मीटर /secभौतिक राशि का मात्रक है।

Meter / sec is the unit of ----- physical quantity.

5. विस्थापन की दर को वस्तु का..... कहते हैं।

The rate of displacement of the object is

6. मंदन के कारण वस्तु के वेग मेंहोती है।

The velocity of the object due to retardation is

7. वस्तु द्वारा तय किए गए मार्ग की लम्बाई कोकहते है।

The length of the path covered by the object is called.....

8. एक वस्तु का वेग 1000m/s है। उसका वेगkm/h होगा।

The velocity of an object is 1000m/s. Its velocity will bekm/h.

9. गति का प्रथम समीहोता है।

The first equation of motion is





10. घर से विद्यालय जाते हुए विद्यार्थी की गति होगी।

The speed of the student going from home to school will be

2 अंक वाले प्रश्न

11. त्वरण किसे कहते हैं। मात्रक लिखिये।

What is acceleration? Write unit.

12. वेग व चाल में दो अंतर लिखिये।

Write two differences between velocity and speed.

13. एक समान गति व असमान गति में दो अंतर लिखिये।

Write two differences between uniform motion and non-uniform motion.

14. वृत्तीय गति किसे कहते हैं। उदा. दीजिये।

What is circular motion? Give example .

15. एकसमान गति में वेग- समय ग्राफ खिचिये।

Draw a velocity-time graph in uniform motion.

3 अंक वाले प्रश्न

16. एक समान त्वरित गति कर रहे कण के लिए गति के तीनों समी. लिखिये।

Write three equation of motion for a particle moving with uniform acceleration.

17. एक समान गति किसे कहते हैं। दो उदाहरण दीजिये।

What is uniform motion? Give two examples.

18. असमान गति किसे कहते हैं। दो उदाहरण दीजिये।

What is non-uniform motion? Give two examples.


19. ग्राफीय विधि से गति के प्रथम समी. की स्थापना कीजिये

Derive First equation of motion by graphical method.

20. दूरी व विस्थापन में तीन अंतर लिखिये।

Write three differences between distance and displacement.





21. मंदन किसे कहते हैं। उदाहरण द्वारा समझाइये।

What is retardation? Explain with Example .

22. एक वस्तु सूर्य के चारों ओर नियत वेग से गति कर रहा है। यह गति एकसमान है या असमान। वस्तु का त्वरण कितना होगा।

An object is moving around the Sun with a constant velocity. Is this speed uniform or non uniform. What will be the acceleration of object?

4 अंक वाले प्रश्न

23. ग्राफीय विधि से गति के द्वितीय समी. की स्थापना कीजिये।

Deduce Second equation of motion by graphical method.

24. सिद्ध कीजिये एकसमान त्वरित गति कर रहे कण का त्वरण, वेग समय ग्राफ व समय अक्ष के बीच घिरे क्षेत्रफल के बराबर होता है।

Prove that the acceleration of a particle moving with uniform acceleration is equal to the area enclosed between the velocity-time graph and the time axis.

25. निम्न को परिभाषित कीजिये —

एकसमान त्वरित गति, एकसमान त्वरित गति का वेग समय ग्राफ, एकसमान त्वरित गति का त्वरण — समय ग्राफ

Define the following —

Uniform Accelerated motion, Velocity Time graph of uniform acceleration motion,

Acceleration — Time graph of uniform acceleration motion





अध्याय 5

बल एवं गति के नियम

(FORCE AND LAWS OF MOTION)

1 अंक वाले प्रश्न —

1. उचित संबंध जोड़िये

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1. बल का मात्रक | - संवेग संरक्षण नियम |
| 2. जड़त्व | - kg m/sec |
| 3. संवेग का मात्रक | - kg m/sec ² |
| 4. रॉकेट नोदन | - गति का प्रथम नियम |
| 5. बल | - सदिश राशि |

Match the following :-

- | | |
|----------------------|-----------------------------------|
| 1. Unit of Force | - Law of Conservation of Momentum |
| 2. Inertia | - kg m/sec |
| 3. Unit of momentum | - kg m/sec ² |
| 4. Rocket Propulsion | - First Law of Motion |
| 5. Force | - vector quantity |

2. रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिये :-

1. वस्तु के वेग में परिवर्तन के कारण होता है।

Change in velocity of an object is due to.....

2. यदि वस्तु पर बाह्य बल न लगे तो वस्तु का संरक्षित रहता है।

If there is no external force on the object, then the of the object is conserved.

3. वस्तु का जड़त्व पर निर्भर करता है।

The inertia of the object depends on





4. गति का प्रथम नियम..... के मूल अवधारणा की व्युत्पत्ति का नियम है।

First law of motion is the law of derivation of the basic concept of

5. न्यूटन के गति के द्वितीय नियम का गणितीय सूत्र है।

The mathematical formula of Newton's second law of motion is

2- अंक वाले प्रश्न

1. बन्दूक चलाने पर व्यक्ति को पीछे की ओर धक्का क्यों लगता है।

Why does a person get pushed back while firing a gun?

2. संवेग किसे कहते हैं। मात्रक व सूत्र लिखिये।

What is momentum? Write unit and formula.

3. क्रिकेट खिलाड़ी तेजी से आती गेंद को कैच करते समय अपना हाथ पीछे ले जाता है, क्यों?

Why does a cricket player take his hand back while catching a fast ball?

4. संवेग संरक्षण का नियम लिखिये। उदाहरण सहित समझाइये।

Write the law of conservation of momentum. Explain with example.

5. गति के प्रथम नियम का कथन लिखिये।

Write statement of first law of motion.

3- अंक वाले प्रश्न

6. 10 kg की एक वस्तु पर बल लगाने से 5 m/sec^2 का त्वरण उत्पन्न होता है। आरोपित बल की गणना कीजिये।

By applying a force on an object of 10 kg, an acceleration of 5 m/sec^2 is produced.

Calculate applied force.

7. गति का तृतीय नियम लिखिये। दो उदाहरण देकर समझाइये।

Write third law of motion. Explain with two examples.

8. रॉकेट की गति किस सिद्धांत पर आधारित है। संबंधित नियम का कथन कीजिये।

On which principle the speed of rocket is based? State related rule.





9. यदि दो वस्तुओं के संवेग समान है तो सिद्ध करें की हल्की वस्तु का वेग भारी वस्तु के वेग से अधिक होगा।

If the momentum of two objects is equal, then prove that the velocity of the lighter object will be greater than the velocity of the heavier object.

4- अंक वाले प्रश्न –

10. न्यूटन के गति का द्वितीय नियम लिखिये। गणितीय व्यंजक प्राप्त कीजिये।

Write Newton's second law of motion. Obtain mathematical expression.

11. सिद्ध करें कि दो वस्तुओं का कुल संवेग उनके परस्पर टकराने से पूर्व एवं टकराने के पश्चात समान रहता है।

Prove that the total momentum of two objects before and after their collision is the same stays.

12. जड़त्व किसे कहते हैं। उदाहरण द्वारा समझाइये। उसकी एक निर्भरता लिखिये।

What is inertia. Explain with example. Write one dependency of it.





अध्याय 11

गुरुत्वाकर्षण (GRAVITATION)

1- अंक

1. सार्वत्रिक गुरुत्वाकर्षण नियतांक का मानहोता है।

The value of the universal gravitational constant is

2. गुरुत्वीय त्वरण g का मान लगभगहोता है।

The value of the acceleration due to gravity g is approximately

3. पृथ्वी से उपर जाने पार गुरुत्वीय त्वरण का मानहोता है

The value of acceleration due to gravity beyond the earth is

4. पृथ्वी से नीचे जाने पर गुरुत्वीय त्वरण का मानहोता है।

The value of the acceleration due to gravity on going down from the earth is

5. एक गोले का गुरुत्वीय केंद्र उसका ही होता है।

The center of gravity of a sphere is its

6. गुरुत्वीय त्वरण का मात्रकहोता है।

The unit of acceleration due to gravity is

7. गुरुत्वाकर्षण बल की प्रकृति होती है

The nature of gravitational force is

8. m द्रव्यमान की वस्तु का पृथ्वी पर भारहोगा।

The weight of an object of mass 'm' on the earth will be

9. किसी वस्तु के गुरुत्वीय केंद्र की संख्याहोगा।

The number of center of gravity of an object will be

10. चन्द्रमा में गुरुत्वीय त्वरण का मान पृथ्वी की तुलना में गुना होता है।

The value of acceleration due to gravity in the Moon is time that of the Earth.



2- अंक वाले प्रश्न —

11. द्रव्यमान व भार में दो अंतर लिखिये।

Write two differences between mass and weight.

12. चन्द्रमा व पृथ्वी की सतह पर m द्रव्यमान की वस्तु के भार की तुलना कीजिये।

Compare weight of an object of mass ' m ' on the surface of the Moon and the Earth.

13. पिसा की झुकी मीनार क्यों गिरती नहीं है ?

Why does the Leaning Tower of Pisa not fall?

14. g व G में दो अंतर लिखिये।

Write two differences between g and G .

15. सार्वत्रिक गुरुत्वाकर्षण नियम की खोज किसने की, उक्त नियम का कथन कीजिये।

Who discovered the Universal Gravitational Law, state the law.

16. गुरुत्वीय केंद्र किसे कहते हैं।

What is the center of gravity?

17. क्या एक वस्तु का भार पृथ्वी व चंद्रमा में एकसमान हो सकता है। कारण सहित उत्तर दीजिये।

Can the weight of an object be the same in the Earth and the Moon? Answer with reason.

3 अंक

18. एक गेंद उर्ध्वातर तल में गति करता हुआ धरातल की ओर गिर रहा है। गेंद के लिए गति के तीनों समी. लिखिये।

A ball moving in a vertical plane is falling towards the ground. Write ,All three equation of motion.

19. गुरुत्वीय त्वरण किसे कहते हैं। मात्रक लिखिये .

What is gravitational acceleration? write the unit.

20. गुरुत्वीय त्वरण ' g ' हेतु व्यंजक प्राप्त कीजिये।

Derive an expression for the acceleration due to gravity ' g '.



21. अलग — अलग द्रव्यमान की सभी वस्तुयें एक साथ पृथ्वी पर पहुँचती हैं , क्यों। तार्किक उत्तर लिखिये।

All the objects of different mass reach the earth together, why? Write a logical answer

22. दो वस्तुओं के बीच लगने वाले गुरुत्वाकर्षण बल का मान क्या होगा यदि वस्तुओं के बीच की दूरी तीन गुना कर दिया जाय।

What will be the value of gravitational force between two objects if the distance between the objects is three times be done



4 — अंक

23. सार्वत्रिक गुरुत्वाकर्षण नियम लिखिये व सिद्ध कीजिये।

Write and prove universal gravitational law .

24. m द्रव्यमान की वस्तु पृथ्वी की सतह पर स्थित है गुरुत्वीय त्वरण हेतु व्यंजक प्राप्त कीजिये?

An object of mass ' m ' lies on the surface of the earth. Obtain an expression for the acceleration due to gravity.





इकाई 2

अध्याय 1 – जैव विविधता एवं वर्गीकरण

अध्याय 6 – जीवन की मौलिक इकाई – कोशिका

अध्याय 7 – बहुकोशिकीय संरचना – ऊतक

खण्ड अ



प्रश्न 1. मेढक का वैज्ञानिक नाम हैं –

- (अ) राना टिग्रीना (ब) पैथरा लियो
(स) पैसर डोमेस्टिक (द) उर्पयुक्त में से कोई नहीं।

प्रश्न 2. निम्न में द्विबीजपत्री पौधा हैं –

- (अ) प्याज (ब) घास
(स) केला (द) सरसों

प्रश्न 3. जंतु जगत का सबसे बड़ा संघ है –

- (अ) आर्थोपोडा (ब) एनिलिडा
(स) मोलस्का (द) पोरिफेरा

प्रश्न 4. मीना ने जब एक पौधा देखा उसकी जड़ मूसला थी तो वह पौधा निम्न में से क्या हो सकता है—

- (अ) मक्का (ब) गेहूँ
(स) चना (द) धान

प्रश्न 5. पैनिसीलियम हैं –

- (अ) कवक (ब) शैवाल
(स) ब्रायोफाइला (द) स्पर्मेटोफाइटा

प्रश्न 6. खण्ड युक्त द्विपार्श्व सममित, संधियुक्त उपांगो वाला संघ है –

- (अ) पोरिफेरा (ब) प्रोटोजोआ
(स) मोलस्का (द) आर्थोपोडा





प्रश्न

7. सेल शब्द देने वाले वैज्ञानिक का नाम है -

- (अ) राबर्ट हुक (ब) राबर्ट ब्राउन
(स) ल्यूवेन हॉक (द) फ्लेमिंग

प्रश्न

8. पादप कोशिका में नहीं पाया जाता है -

- (अ) माइटोकाण्ड्रिया (ब) क्लोरोप्लास्ट
(स) सेण्ट्रोसोम (द) राइबोसोम

प्रश्न

9. ATP का निर्माण होता है -

- (अ) लाइसोसोम में (ब) राइबोसोम में
(स) गाल्जीकाय में (द) माइटोकाण्ड्रिया में

प्रश्न

10. पादप कोशिका की कोशिका भित्ति में पाया जाता है -

- (अ) द्रव (ब) सूल्यूलोज
(स) प्लाज्मा झिल्ली (द) उपर्युक्त कोई नहीं

प्रश्न

11. आत्महत्या की थैली कहा जाता है -

- (अ) कोशिका (ब) हरितलवक
(स) लाइसोसोम (द) राइबोसोम

प्रश्न

12. श्लीडेन तथा श्वॉन ने निम्न सिद्धांत दिया -

- (अ) क्लोरोप्लास्ट (ब) केन्द्रक
(स) कोशिका (द) कोई नहीं

प्रश्न

13. माइटोकाण्ड्रिया को कहा जाता है -

- (अ) मुर्गीघर (ब) मछली घर
(स) ऊर्जा घर (द) काँच घर

प्रश्न

14. ल्यूको प्लास्ट लवक के निम्न लवक है -

- (अ) रंगहीन लवक (ब) रंगीन लवक
(स) दोनों नहीं (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं।

प्रश्न

15. कोशिका का रसोईघर निम्न अंग है।

- (अ) केन्द्रक (ब) जीवद्रव्य
(स) क्लोरोप्लास्ट (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं।





- प्रश्न 16 पादप ऊतकों का संवहन के आधार पर किया गया सामूहीकरण है –
(अ) जाइलम एवं पेरेन्काइमा (ब) जाइलम एवं फ्लोएम
(स) फ्लोएम एवं त्वचीय ऊतक (द) पैरेन्काइमा एवं ऐरेन्काइमा
- प्रश्न 17 लिग्निन का जमाव किन ऊतकों में होता है –
(अ) पैरेन्काइमा (ब) कॉलेन्काइमा
(स) क्लोरेन्काइमा (द) स्केलेरेन्काइमा
- प्रश्न 18 तना में जड़ के अग्रभाग में पाया जाता है –
(अ) शीर्षस्थ प्रविभाजी (ब) अन्तर्वेशी प्रविभाजी
(स) पार्श्व प्रविभाजी (द) स्थायी ऊतक
- प्रश्न 19 तंत्रिका ऊतक की ईकाई है –
(अ) न्यूरॉन (ब) साइटॉन
(स) डेन्ड्रान (द) एक्सॉन
- प्रश्न 20 बिछट ने ऊतकों को मुख्य रूप से कितने समूहों में बांटा –
(अ) 2 (ब) 3
(स) 6 (द) 4
- प्रश्न 21 ऐसे ऊतक जो शरीर को सहारा प्रदान कर शरीर का ढाँचा बनाता है कहलाता है –
(अ) तंत्रिका ऊतक (ब) कंकालीय ऊतक
(स) अंतराली ऊतक (द) संवहनीय ऊतक



खण्ड ब

खाली स्थान भरिए –

- प्रश्न 22 समूहीकरण व की प्रक्रिया में आधार चुनना आवश्यक है।
- प्रश्न 23 जगत में प्रोकैरियोटिक जीवों को शामिल किया जाता है।
- प्रश्न 24 पाँच जगत वर्गीकरण ने दिया।
- प्रश्न 25 पुष्पीय पादपों का समूह जिसमें बीज होते हैं उन्हें कहा जाता है।
- प्रश्न 26 ब्रायोफाइटा में जड़ों के स्थान पर पाए जाते हैं।





- प्रश्न 27 पूर्ण विकसित पादप है।
- प्रश्न 28 मेंढक का वैज्ञानिक नाम है।
- प्रश्न 29 मनुष्य का वैज्ञानिक नाम है।
- प्रश्न 30 एक परजीवी पौधा है।
- प्रश्न 31 सेल शब्द देने वाले वैज्ञानिक का नाम है।
- प्रश्न 32 क्लोरोफिल युक्त रंगीन लवक का कहते हैं।
- प्रश्न 33 केन्द्रक दोहरी झिल्ली युक्त कोशिका में होता है।
- प्रश्न 34 शरीर के विभिन्न अंगों की गति व सहारा देने का कार्य व
..... ऊतक करते हैं।
- प्रश्न 35 ऊतक मुँह की भीतरी सतह में पाया जाता है।
- प्रश्न 36 अलग-अलग प्रकार के ऊतकों में कार्यों के बटवारे की प्रक्रिया को
कहते हैं।
- प्रश्न 37 सही मिलान करें ।



खण्ड अ

खण्ड ब

| | | |
|---------------|---|---------------|
| अमरबेल | - | प्रोकेरियोटिक |
| जीवाणु | - | द्विबीज पत्री |
| चना, मूंग | - | परजीवी |
| बीज आवरण रहित | - | सरीसृप |
| साँप, छिपकली | - | जिम्नोस्पर्म |



- प्रश्न 38 सही मिलान करें ।

खण्ड अ

खण्ड ब

| | | |
|----------------|---|----------------|
| स्तनधारी पक्षी | - | मेंढक |
| उभयचर | - | चमगादड़ |
| जंतुकोशिका | - | होमोसेपियन्स |
| मनुष्य | - | द्विनाम पद्धति |
| केरोलस लीनियस | - | यूकैरियोटिक |





प्रश्न 39 सही मिलान करें ।

खण्ड अ

केंद्रक
कोशिका की खोज सर्वप्रथम
ऊर्जाघर कोशिका का बैक्टीरिया
पदार्थों के पैकेजिंग के कार्य संपादित होते

खण्ड ब

प्रोकेरियोटिक
गाल्जीकाय
माइटोकाण्ड्रिया
राबर्ट ब्राउन



प्रश्न 40 सही मिलान करें ।

खण्ड अ

जटिल ऊतक
केले में
नारियल के रेशे
फेफड़े, हृदय
ऊतक के अध्ययन को

खण्ड ब

पैरेन काइमा
स्केलरेन काइमा
ऑत्तिकी
जाइलम व फ्लोएम
पेशीय ऊतक



2 नंबर वाले प्रश्न

- प्रश्न 1. कोशिका झिल्ली व कोशिका भित्ति में एक अंतर लिखिए ।
- प्रश्न 2. माइटोकाण्ड्रिया व हरित लवक में कोई दो अंतर लिखिए ।
- प्रश्न 3. माइटोकाण्ड्रिया को कोशिका का ऊर्जा ग्रह क्यों कहते हैं ।
- प्रश्न 4. केन्द्रक की संरचना का नामांकित चित्र बनाईये ।
- प्रश्न 5. माइटोकाण्ड्रिया का नामांकित चित्र बनाईये ।
- प्रश्न 6. ऊतक किसे कहते हैं?
- प्रश्न 7. रक्त को संयोजी ऊतक क्यों कहते हैं?





- प्रश्न 8. प्रविभाजी ऊतक क्या है? तथा यह कहाँ पाया जाता है।
- प्रश्न 9. श्रमविभाजन की परिभाषा लिखिए।
- प्रश्न 10. क्लोरोप्लास्ट को कोशिका का रसोईघर क्यों कहते हैं?
- प्रश्न 11. आत्माहत्या की थैली किसे व क्यों कहते हैं?
- प्रश्न 12. एण्डोप्लाज्मिक रेटीकुलम (अंतः प्रदव्यी जालिका) के दो कार्य लिखिए।

3 नंबर वाले प्रश्न

- प्रश्न 13. केन्द्रक के कोई तीन कार्य लिखिए।
- प्रश्न 14. माइटोकाण्ड्रिया व हरित लवक में कोई तीन अंतर लिखिए।
- प्रश्न 15. कोशिका सिद्धांत क्या है? लिखिए।
- प्रश्न 16. कोशिकाएं प्रायः छोटी होती हैं क्यों?
- प्रश्न 17. पौधे के रंगीन लवक के नाम लिखकर उनके कार्य लिखिए।
- प्रश्न 18. कोशिका में केन्द्रक न हो तो क्या होगा?
- प्रश्न 19. कोशिका की प्लाज्मा झिल्ली फट जाए तो क्या होगा?
- प्रश्न 20. कोशिका से गॉल्जीकाय को निकाल दिया जाए।
- प्रश्न 21. किसी एक प्रोकेरियोटिक कोशिका का नामांकित चित्र बनाइये।
- प्रश्न 22. तंत्रिका कोशिका का केवल नामांकित चित्र बनाइये।
- प्रश्न 23. उपास्थि व अस्थि में कोई तीन अंतर लिखिए।
- प्रश्न 24. पादप ऊतकों के समूहीकरण का फलों चार्ट लिखिए।
- प्रश्न 25. पादप ऊतक व जंतु ऊतक में तीन समानताएँ लिखिए।
- प्रश्न 26. पादप ऊतक व जंतु ऊतक में चार अंतर लिखिए।

4 नंबर वाले प्रश्न

- प्रश्न 27. द्विबीजपत्री व एकबीजपत्री पौधों में कोई चार अंतर लिखिए।
- प्रश्न 28. शैवाल व कवक में 4 अंतर लिखिए।
- प्रश्न 29. एनीमेलिया जगत के 4 जीवों के चित्र बनाइये।
- प्रश्न 30. नानकार्डेटा व कार्डेटा में 4 अंतर लिखिए।
- प्रश्न 31. जगत प्लांटी (पादप) के बारे में चार बिंदु लिखिए।





6 नंबर वाले प्रश्न



- प्रश्न 32. प्रोकैरियोटिक व यूकैरियोटिक कोशिकाओं में कोई छः अंतर लिखिए।
- प्रश्न 33. यूकैरियोटिक कोशिका (पादप) कोशिका का चित्र बनाइये।
- प्रश्न 34. यूकैरियोटिक कोशिका (जंतु) कोशिका का चित्र बनाइये।
- प्रश्न 35. पादप कोशिका व जंतु कोशिका में कोई छः अंतर लिखिए।
- प्रश्न 36. नवजात शिशु की गर्भनाल/आंवल को प्रयोगशाला में क्यों सुरक्षित रखा जा रहा है।
- प्रश्न 37. जंतु ऊतकों का समूहीकरण का आरेख बनाकर बताइये।
- प्रश्न 38. किन्ही 3 पादप ऊतक का चित्र बनाइये।
- प्रश्न 39. किन्ही 3 जंतु ऊतक का नामांकित चित्र बनाइये।





इकाई 3

अध्याय 13 — हमारा स्वास्थ्य

अध्याय 17 — प्राकृतवास: प्राकृतिक आवास

अध्याय 18 — कचरा और उसका प्रबंधन

खण्ड अ



- प्रश्न 1. टिटनेस, डिप्थीरिया, कुकर खांसी, खसरा, पोलियों आदि का सामना करने के लिए प्रतिरोधक क्षमता विकसित की जाती है —
- (अ) जीवाणु (ब) विषाणु
(स) कवक (द) शैवाल
- प्रश्न 2. संक्रामक रोगों का निवारण किया जाता है —
- (अ) दवाई के द्वारा (ब) टीकाकरण द्वारा
(स) सामूहिक रखकर (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- प्रश्न 3. हैजा, टायफॉयड, एड्स एवं क्षय रोग कहलाते हैं —
- (अ) संक्रामक रोग (ब) असंक्रामक रोग
(स) उपर्युक्त दोनों (द) उपर्युक्त कोई नहीं
- प्रश्न 4. कौन सा रोग संक्रामक है —
- (अ) रतौंधी (ब) मधुमेह
(स) उच्चरक्त दाब (द) हैजा
- प्रश्न 5. मलेरिया किसके द्वारा होता है —
- (अ) कुत्ता (ब) बिल्ली
(स) मक्खन (मादा एनाफिलीज) (द) मक्खी
- प्रश्न 6. कौन सा रोग संक्रामक नहीं है —
- (अ) टायफॉयड (ब) कुष्ठ
(स) छोटी माता (द) रक्त कैंसर





प्रश्न

7. कुटुमसर गुफा में चमगादड़, कीड़े-मकोड़े, घोंघे, गिजाई, मृत, जीव जंतु और कानी मछरी पाए जाते हैं। इस जानकारी के आधार पर एक सही खाद्य श्रृंखला होगी –

- (अ) चमगादड़ → गिजाई → कानी मछरी
(ब) मृतजीव → जंतु → कानी मछरी चमगादड़
(स) चमगादड़ → मृत जीव-जंतु → कानी मछरी
(द) कीड़े → मकोड़े → चमगादड़ → घोंघे

प्रश्न

8. प्रवासी जीव

- (अ) जीवनकाल एक ही जगह में बिताते हैं।
(ब) हर साल नई जगह में रहते हैं।
(स) नियमित रूप से साल के कुछ महीने एक जगह और अन्य महीने अलग जगह बिताते हैं।
(द) अपने जीवनकाल में एक बार अपना प्राकृतवास बदलते हैं एवं पुनः स्थायी प्राकृतवास पर नहीं लौटते हैं।

प्रश्न

9. प्रथम पोषण स्तर पर हम प्रायः किन्हें पाते हैं।

- (अ) उत्पादकों को (ब) प्राथमिक उपभोक्ताओं को
(स) अपघटकों को (द) द्वितीयक उपभोक्ताओं को

प्रश्न

10 प्राणी जो स्वयं अपना भोजन बनाते हैं तथा कहलाते हैं –

- (अ) स्वपोषी (ब) परजीवी
(स) विषमपोषी (द) इनमें से कोई नहीं।

प्रश्न

11 भोजन से सर्वाधिक ऊर्जा प्राप्त होती है।

- (अ) प्राथमिक उपभोक्ता (ब) द्वितीयक उपभोक्ता
(स) तृतीयक उपभोक्ता (द) अपघटक

प्रश्न

12 कंपोस्ट खाद बनाने में भूमिका निभाने वाला जीव है –

- (अ) केंचुआ (ब) मेंढक
(स) छिपकली (द) मुर्गे

प्रश्न

13 सूक्ष्मजीव के प्रयोग से किन पदार्थों का अपघटन किया जा सकता है।

- (अ) धातु से बने पदार्थ (ब) जैव निम्नीकृत पदार्थ
(स) इलेक्ट्रानिक पदार्थ (द) जैवभार





प्रश्न

14 निम्नलिखित में से कचरा पृथक्करण का सबसे अच्छा स्तर कौन सा है?

- (अ) स्रोत पर (ब) सामुदायिक भंडारण स्थल पर
(स) लैंडफिल्ल पर (द) पृथक्करण की आवश्यकता नहीं

प्रश्न

15 जैव निम्नाकृत कौन है –

- (अ) कागज, पुराने समाचार पत्र, सब्जी फल के छिलके
(ब) प्लास्टिक की बॉटल
(स) बिजली के प्लास्टिक व धात्विक तार
(द) ई अपशिष्ट



खण्ड ब

खाली स्थान भरिए –

प्रश्न

1. रोग शब्द को अंग्रेजी शब्द से दर्शाया जाता है।

प्रश्न

2. व्यक्तिगत के लिए सार्वजनिक स्वच्छता महत्वपूर्ण है।

प्रश्न

3. के रोगी के प्रतिरक्षा तंत्र का कमजोर होना उसकी मृत्यु का कारण होता है।

प्रश्न

4. द्वारा संक्रामक रोगों का निवारण किया जा सकता है।

प्रश्न

5. संक्रामक कारकों द्वारा उत्पन्न होने वाले रोग कहलाते हैं।

प्रश्न

6. बी.सी.जी. का टीका रोग में लगाया जाता है।

प्रश्न

7. अनुपयोगी पदार्थ कहलाता है।

प्रश्न

8. किसान का साथी है।

प्रश्न

9. कचरा प्रबंधन में शब्द महत्वपूर्ण है।

प्रश्न

10 साल के कुछ महीने एक जगह और अन्य महीने अलग जगह बिताते हैं। ये जीव कहलाते हैं।

प्रश्न

11 खाद्य श्रृंखला में ऊर्जा का प्रमुख स्रोत है।

प्रश्न

12 खाद्य श्रृंखला में उत्पादक, उपभोक्ता और अपघटक होते हैं जिन्हें कहते हैं।





प्रश्न

13 सही मिलान करें ।

खण्ड अ

संक्रामक रोग है।

तीव्र रोग है।

रोग को कहते है

असंक्रामक रोग

खण्ड ब

- सामान्य बुखार

- सर्दी

- नहीं फैलता है

- प्रोटोजोआ से



प्रश्न

14 सही मिलान करें ।

खण्ड अ

जैव निम्नीकृत

कंपोस्ट खाद बनाता है।

भू भरण

कचरे की समस्या का निपटारा

कुटुमसर गुफा

खण्ड ब

- कचरा डालने का स्थान

- चार R

- कानी मछली

- सब्जी का छिलका

- केंचुआ



2 नंबर वाले प्रश्न

प्रश्न 1. प्रवासी जीव किसे कहते हैं।

प्रश्न 2. यदि मनुष्य को चाँद पर बसने के लिए भेजा जाए तो साथ में क्या-क्या भेजना होगा? सूची बनाए।

प्रश्न 3. अपने आस-पास के जीवों के आठ नाम लिखें व उनसे खाद्य जाल का आरेख बनाए।

प्रश्न 4. अपनी पसंद के किसी जीव के प्राकृतवास के जैविक और अजैविक घटकों को उदाहरण सहित लिखें।

प्रश्न 5. ऊतक के चार कार्य लिखिए।

प्रश्न 6. कचरा प्रबंधन से संबंधित चार R का विस्तृत वर्णन कीजिए।

प्रश्न 7. अपघटन की प्रक्रिया के बारे में लिखो।

प्रश्न 8. कचरा किसे कहते हैं?





- प्रश्न 9. कचरे का पृथक्करण स्रोत पर ही करना चाहिए क्यों?
- प्रश्न 10. उत्पादक किसे कहते हैं? उदाहरण सहित लिखिए।
- प्रश्न 11. स्थलीय आहार श्रृंखला बनाइये।
- प्रश्न 12. जलीय आहार श्रृंखला बनाइये।
- प्रश्न 13. केंचुआ हमारे मित्र है कैसे, लिखिए।
- प्रश्न 14. पुनः चक्रण के चार लाभ लिखिए।
- प्रश्न 15. कचरा प्रबंधन क्यों जरूरी है।
- प्रश्न 16. कुटुमसर की गुफाओं की चार विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न 17. ऊर्जा चक्र क्या है। ऑरेख द्वारा बनाकर बताइये।
- प्रश्न 18. कचरों के जमाव से होने वाले चार नुकसान लिखिए।
- प्रश्न 19. श्रीनिवास के वेल्लूर शहर में गंदगी को साफ करने में वे क्या-क्या कार्य कर रहे हैं।
- प्रश्न 20. कंपोस्ट खाद्य कैसे बनायी जाती है?



4 नंबर वाले प्रश्न

- प्रश्न 21. निम्न को परिभाषित कीजिए।
- अ. टीकाकरण
- ब. संक्रामक रोग
- प्रश्न 22. संक्रामक व असंक्रामक रोग में अंतर लिखिए।
- प्रश्न 23. रोग प्रतिरोधक क्षमता किसे कहते हैं?
- प्रश्न 24. दीर्घकालिक व तीव्ररोग किसे कहते हैं?
- प्रश्न 25. अच्छे स्वास्थ्य के लिए कोई चार उपाय लिखिए।
- प्रश्न 26. आपके पर्यावरण में कचरा प्रबंधन कैसे होगा।
- प्रश्न 27. पुनः चक्रण के चार लाभ लिखिए।
- प्रश्न 28. जैव निम्नीकृत व जैव अनिम्नीकृत के बारे में लिखिए।





इकाई 4

अध्याय – 2

पदार्थ: प्रकृति एवं व्यवहार

(अ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न (अंक 1)

प्रश्न 1. निम्नलिखित में पदार्थ को पहचानिए –

(अ) प्रकाश

(ब) विचार

(स) हवा

(द) मुस्कान

प्रश्न 2. दो पदार्थों का समांगी मिश्रण कहलाता है –

(अ) विलयन

(ब) कोलाइड

(स) निलंबन

(द) यौगिक

प्रश्न 3. निम्नलिखित में समांगी मिश्रण हैं –

(अ) लोहा

(ब) काँसा

(स) 24 कैरेट सोना

(द) ऑक्सीजन

प्रश्न 4. निम्नलिखित में विषमांगी मिश्रण हैं –

(अ) नमक का जल में विलयन

(ब) स्टार्च विलयन

(स) शक्कर का जल में विलयन

(द) आसुत जल

प्रश्न 5. निम्न पदार्थों में यौगिक को पहचानिए –

(अ) वायु

(ब) पारा

(स) अमोनिया

(द) स्टील

प्रश्न 6. शुद्ध पदार्थ नहीं हैं –

(अ) बर्फ

(ब) लोहा

(स) पारा

(द) दूध





प्रश्न 7. टिंडल प्रभाव प्रदर्शित करता है -

- (अ) नमक का पानी में विलयन (ब) स्टार्च का विलयन
(स) शक्कर का विलयन (द) सिरका

प्रश्न 8. हीरा, निम्नलिखित में से क्या है ?

- (अ) तत्व (ब) यौगिक
(स) मिश्रण (द) तरल

प्रश्न 9. दो या दो से अधिक शुद्ध पदार्थों को किसी भी अनुपात में मिला देने से बनता है -

- (अ) तत्व (ब) यौगिक
(स) मिश्रण (द) गैस

प्रश्न 10. निम्नलिखित में कौन सबसे अलग है -

- (अ) स्टील (ब) पीतल
(स) रेत (द) वायु

प्रश्न 11. ब्राउनियन गति तथा टिण्डल प्रभाव दर्शाते हैं -

- (अ) संतृप्त विलयन (ब) कोलाइड विलयन
(स) असंतृप्त विलयन (द) समांगी मिश्रण

प्रश्न 12. शुद्ध पदार्थ हैं -

- (अ) तत्व तथा यौगिक (ब) मिश्रण
(स) कोलाइड (द) निलंबन

प्रश्न 13. द्रव्यमान संरक्षण का नियम दिया था -

- (अ) मेंडलीफ (ब) लवाइजिए
(स) प्राउस्ट (द) टिण्डल

प्रश्न 14. निम्नलिखित में कौन सी धातु सामान्य ताप पर द्रव है -

- (अ) सोडियम (ब) ब्रोमीन
(स) पारा (द) आयोडीन





(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

1. ----- के अवयवों को विलेय और विलायक कहते हैं।
2. तत्व ----- परमाणुओं से बने होते हैं।
3. कोलाइडल कणों द्वारा प्रकाश का फैलाना ----- कहलाता है।
4. टिंचर आयोडीन विलयन में आयोडीन ----- तथा एल्कोहॉल ----- हैं।
5. ----- के कण आँखों से नहीं देखे जा सकते।
6. विलेयता स्तर से कम विलेय किसी विलायक में घुला हो तो वह विलयन ----- विलयन कहलाता है।
7. विलेय पदार्थ की वह मात्रा जो उस ताप पर संतृप्त विलयन में उपस्थित रहती है, उसकी ----- कहलाती है।
8. कोलाइड एक ----- मिश्रण है।
9. विलयन के 100 भागों में उपस्थित विलेय की ग्राम में मात्रा ----- कहलाती है।
10. पीतल, तांबा तथा जस्ता का ----- है।



(स) उचित संबंध जोड़कर लिखिए :-

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1. समांगी मिश्रण | (a) कोलाइड |
| 2. कीचड़ | (b) शुद्ध पदार्थ |
| 3. टिण्डल प्रभाव | (c) पीतल |
| 4. पारा | (d) यौगिक |
| 5. कपड़े धोने का सोडा | (e) निलंबन |





(द) उचित संबंध जोड़कर लिखिए :-

- | | |
|--|---------------|
| विलयन के 100 भागों में विलेय की ग्रामों में मात्रा | (a) सांद्रता |
| पदार्थ की अनिवार्यता का नियम | (b) प्राउस्ट |
| संतृप्त विलयन में उपस्थित विलेय की मात्रा | (c) प्रतिशतता |
| स्थिर अनुपात का नियम | (d) लवाइजिए |
| विलयन में उपस्थित विलेय की मात्रा | (e) विलेयता |



लघुउत्तरीय प्रश्न— (SA - I) - (अंक - 2)

- प्रश्न 1. निम्नलिखित को तत्व तथा यौगिक में वर्गीकृत कीजिए—
पोटैशियम, चुना, गंधक, कपड़े धोने का सोडा
- प्रश्न 2. निम्नलिखित मिश्रणों में से विलयन, कोलाइड तथा निलंबन को पहचानिए—
कीचड़, दूध, नमक का जल में घोल, स्टार्च विलयन, चावल का माँड़, शक्कर का विलयन, पेंट
- प्रश्न 3. नमक क्या हैं ? तत्व मिश्रण या यौगिक ? समझाइए ।
- प्रश्न 4. एक अभिक्रिया में 20 gA, 40 gA, B के संयोग से 25 gm C, 15 gm D, तथा 20 gm E बनता है। इन प्रेक्षणों के द्वारा द्रव्यमान संरक्षण की दृष्टि कीजिए ।



लघुउत्तरीय प्रश्न— (SA - II) - (अंक - 3)

- प्रश्न 5. समांगी तथा विषमांगी मिश्रण में 3 अंतर लिखते हुए प्रत्येक का एक - एक उदाहरण दीजिए ।
- प्रश्न 6. मैग्नीशियम के तार को हवा में फैलाने पर सफेद रंग का आक्साइड बनता है। यह तत्व होगा या यौगिक कारण सहित बताइए ।
- प्रश्न 7. विलयन कोलाइड तथा निलंबन में कोई तीन अंतर लिखिए । प्रत्येक का एक - एक उदाहरण दीजिए ।
- प्रश्न 8. निम्नलिखित को उदाहरण द्वारा समझाइए -
विलेय, विलायक, सांद्रता, विलेयता





दीर्घउत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 5)

प्रश्न 9. 1. कोलाइड क्या हैं ?

2. कोलाइड के लक्षण लिखिए।

3. निम्न को समझाइए -

(a) टिण्डल प्रभाव (b) ब्राउनीगति

प्रश्न 10. (अ) "द्रव्यमान प्रतिशत" द्वारा विलयन की सांद्रता किस प्रकार व्यक्त की जाती हैं ?

(ब) एक विलयन के 520 gm विलायक जल में 40g NaCl विलेय हैं, विलयन की सांद्रता ज्ञात कीजिए।



प्रश्न 11. (अ) यौगिक का शुद्ध पदार्थ क्यों कहा जाता है ?

(ब) एक उदाहरण समझाइए कि यौगिक के गुण अपने अवयवी तत्वों के गुणों से भिन्न होते हैं?

(स) क्या जल के वैद्युत अपघटन द्वारा इसके अवयवी तत्वों के निश्चित अनुपात की पुष्टि होती है ?





अध्याय – 3

परमाणु संरचना

(क) सही विकल्प चुनकर लिखिए –

प्रश्न 1. "एटमॉस" शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग किया –

(अ) महर्षि कणाद

(ब) डेमोक्रीट्स

(स) डाल्टन

(द) म्युटन

प्रश्न 2. 1880 में परमाणु सिद्धांत दिया था –

(अ) फॉन डाल्टन

(ब) प्राउस्ट

(स) महर्षिकणाद

(द) यामसन

प्रश्न 3. इलेक्ट्रॉन के खोजकर्ता वैज्ञानिक हैं –

(अ) गोल्डस्टीन

(ब) जे. जे. यामसन

(स) चैडविक

(द) प्राउस्ट

प्रश्न 4. प्रोटॉन की खोज की थी –

(अ) बोहर

(ब) गोल्डस्टीन

(स) प्राउस्ट

(द) रदरफोर्ड

प्रश्न 5. चैडविक ने 1932 में इस कण की खोज की –

(अ) प्रोटॉन

(ब) न्यूट्रॉन

(स) इलेक्ट्रॉन

(द) केंद्रक

प्रश्न 6. एक तत्व के समस्थानिकों में अलग होता है –

(अ) इलेक्ट्रॉन

(ब) प्रोटॉन

(स) न्यूट्रॉन

(द) इलेक्ट्रॉन और न्यूट्रॉन

प्रश्न 7.

${}_{19}^{39}\text{K}$ के लिए निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है ?

(अ) इस परमाणु के पास 39 इलेक्ट्रॉन हैं।

(ब) इस परमाणु के पास 39 प्रोटॉन हैं।

(स) इस परमाणु के पास 19 इलेक्ट्रॉन हैं।

(द) कोई नहीं।





प्रश्न 8. परमाणु में नाभिक की खोज का श्रेय दिया जाता है –

- (अ) चैडविक (ब) गोल्डस्टीन
(स) रदरफोर्ड (द) डाल्टन

प्रश्न 9. न्यूक्लियान से तात्पर्य हैं –

- (अ) प्रोटॉन + इलेक्ट्रॉन (ब) प्रोटॉन + न्यूट्रॉन
(स) इलेक्ट्रॉन + प्रोटॉन (द) इलेक्ट्रॉन + न्यूट्रॉन

प्रश्न 10. C-12 तथा C-14 एक दूसरे के हैं –

- (अ) समावयवी (ब) समभारिक
(स) समस्थानिक (द) सम न्यूट्रॉनिक



(ख) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

1. एक उदासीन परमाणु में की संख्या प्रोटॉन की संख्या के बराबर होती है।
2. $^{14}_6\text{C}$ एवं $^{14}_7\text{N}$ एक दूसरे के हैं।
3. किसी तत्व के सभी परमाणु होते हैं।
4. किसी परमाणु में उपस्थित कुल प्रोटॉनों की संख्या को कहते हैं।
5. परमाणु के नाभिक में उपस्थित और के योग को द्रव्यमान संख्या कहते हैं।



(ग) उचित संबंध जोड़िए :-

- | | |
|----------------|--------------|
| 1. गोल्डस्टीन | परमाणु नाभिक |
| 2. रदरफोर्ड | प्रोटॉन |
| 3. थामसन | चैडविक |
| 4. न्यूट्रॉन | एटमोस |
| 5. डेमोक्रीट्स | इलेक्ट्रॉन |





लघुउत्तरीय प्रश्न— (SA - I) - (अंक - 2)

- प्रश्न 1. परमाणु के मूलभूत कणों के नाम लिखिए।
- प्रश्न 2. किसी परमाणु के नाभिक में कौन - कौन से कण होते हैं ? नाम लिखिए।
- प्रश्न 3. परमाणु विद्युत उदासीन होता है क्यों ?
- प्रश्न 4. परमाणु संख्या तथा द्रव्यमान संख्या किसे कहते हैं ?
- प्रश्न 5. हाइड्रोजन के तीनों समस्थानिकों के नाम तथा उनमें न्यूट्रॉनों की संख्या बताइए।



लघुउत्तरीय प्रश्न— (SA - II) - (अंक - 3)


- प्रश्न 6. ${}_{11}^{23}\text{Na}$, ${}_{13}\text{Al}$ तथा ${}_{17}^{35}\text{Cl}$ का बोर्बरी योजना अनुसार इलेक्ट्रॉनिक विन्यास लिखिए।
- प्रश्न 7. ${}^{16}_8\text{O}$, तथा ${}^{16}_7\text{N}$ एक दूसरे के समभारिक हैं। इसकी सहायता से समभारिक को समझाइए।
- प्रश्न 8. ब्रोमीन - 79 और ब्रोमीन - 81 प्रकृति में क्रमशः 50.69% तथा 49.31% पाए जाते हैं। ब्रोमीन का औसत परमाणु भार क्या होगा।
- प्रश्न 9. समस्थानिक, समभारिक तथा समन्यूट्रॉनिकों के एक - एक उदाहरण दीजिए।
- प्रश्न 10. ${}_{11}^{23}\text{Na}$, ${}_{6}^{12}\text{C}$, ${}_{17}^{35}\text{Cl}$ के इलेक्ट्रॉनिक विन्यास लिखिए तथा प्रत्येक में इलेक्ट्रॉन, प्रोटॉन तथा न्यूट्रॉन की संख्या बताइए।



दीर्घउत्तरीय प्रश्न :- (LA - I) (अंक - 5)

- प्रश्न 11. (अ) रदरफोर्ड का अल्फा कण प्रकीर्णन प्रयोग क्या था ?
(ब) रदरफोर्ड ने प्रयोग के आधार पर परमाणु संरचना के संबंध में क्या निष्कर्ष निकाले।
- प्रश्न 12. (अ) बोर्बरी का इलेक्ट्रॉनों के वितरण संबंधी नियम लिखिए।
(ब) उपर्युक्त तत्वों में न्यूट्रॉनों की संख्या ज्ञात कीजिए।
- प्रश्न 13. (अ) डॉल्टन के परमाणु सिद्धांत का विवेचना कीजिए।
(अ) इस सिद्धांत की सीमाएँ क्या हैं ?
- प्रश्न 14. थामसन के परमाणु मॉडल तथा रदरफोर्ड में परमाणु मॉडल की तुलना कीजिए।





अन्य प्रश्न

सही विकल्प चुनकर लिखिए –

प्रश्न 15. रदरफोर्ड के अल्फा कण प्रकीर्णन प्रयोग द्वारा किसकी खोज हुई –

- (अ) इलेक्ट्रॉन (ब) प्रोटॉन
(स) न्यूट्रॉन (द) नाभिक

प्रश्न 16. $^{14}_6C$ और $^{14}_7N$ एक दूसरे के है।

- (अ) समावयवी (ब) समभारिक
(स) समस्थानिक (द) समन्यूट्रॉनिक

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

1. $^{40}_{18}Ar$ और $^{40}_{20}Ca$ एक दूसरे के है।
2. क्लोरिन के समस्थानिक होते हैं।
3. डाल्टन के अनुसार पदार्थ अतिसूक्ष्म कणों से मिलकर बना है जिसे कहते हैं।
4. परमाणु जिनमें न्यूट्रॉनों की संख्या समान होती है..... कहलाती है।
5. न्यूट्रॉन की खोज ने की।



अध्याय 9



रासायनिक सूत्र एवं मोल संकल्पनाएँ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (अंक 1)

सही विकल्प चुनकर लिखिए –

प्रश्न 1. अमोनिया का सूत्र क्या है?

(अ) N_2H_2

(ब) N_3H

(स) NH_3

(द) $(NH)_3$

प्रश्न 2. अमोनिया में N और H का भार अनुपात है?

(अ) 12:6

(ब) 18:36

(स) 14:3

(द) 24:30

प्रश्न 3. $CaCO_3$ निम्न में से किसका सूत्र है?

(अ) कैल्शियम क्लोराइड

(ब) कैल्शियम कार्बाइड

(स) कार्बन क्लोराइड

(द) कैल्शियम कार्बोनेट

प्रश्न 4. O_2 का अणुभार क्या है?

(अ) 20

(ब) 8

(स) 16

(द) 32

प्रश्न 5. एक मोल नाइट्रोजन परमाणु का भार है। (ग्राम में)

(अ) 7 gm

(ब) 15 gm

(स) 10 gm

(द) 14 gm

प्रश्न 6. HNO_3 में कितने परमाणु उपस्थित है—

(अ) 7

(ब) 4

(स) 6

(द) 5





प्रश्न 7. 4 मोल एल्युमिनियम परमाणु का भार है—

- (अ) 180 gm (ब) 108 gm
(स) 18 gm (द) 27 gm

प्रश्न 8. तत्व Z की संयोजकता 3 है, इस तत्व के ऑक्साइड का सूत्र है—

- (अ) ZO_3 (ब) Z_2O_2
(स) Z_3O_2 (द) Z_2O_3

प्रश्न 9. 4g CH_4 तथा 8g O_2 में

- (अ) मोलों की संख्या समान है। (ब) मोलों की संख्या भिन्न है।
(स) अणुभार समान है (द) उपर्युक्त से कोई नहीं

प्रश्न 10. $C_6H_{12}O_6$ का अणुभार है—

- (अ) 120 (ब) 180
(स) 190 (द) 170

अति लघु उत्तरीय प्रश्न— (अंक – 2)

प्रश्न 1. बहुपरमाणुक आयन किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।

प्रश्न 2. CO_2 , H_2O अणु के नाम लिखिए।

प्रश्न 3. आयनों की संयोजकताएँ किसे कहते हैं?

प्रश्न 4. हाइड्रॉक्साइड आयन तथा कार्बोनेट आयन की संयोजकता लिखिए।

लघु उत्तरीय प्रश्न :- (अंक – 3)

प्रश्न 1. यदि नाइट्रोजन का परमाणु भार 14 amu है, तो आमोनिया का अणुभार क्या होगा?

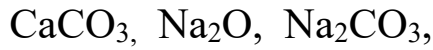
प्रश्न 2. आड़ा-तिरछा पद्धति से निम्नलिखित के सूत्र बनाइए—

कॉपर नाइट्रेट, मैग्नीशियम कार्बोनेट, कैल्शियम ऑक्साइड





प्रश्न 3. निम्नलिखित आयनिक यौगिकों के रासायनिक नाम लिखिए—



दीर्घ उत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 5)

प्रश्न 1. यदि C का परमाणु भार 12 amu है, तो $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ का अणुभार क्या होगा? CO_2 व H_2CO_3 अणुभार भी ज्ञात कीजिए।

प्रश्न 2. मूलक किसे कहते हैं? निम्नलिखित यौगिकों में अम्लीय तथा क्षारीय मूलकों को पहचानिए—

(a) NH_4OH (b) NaOH (c) HCl (d) HNO_3

प्रश्न 3. निम्नलिखित में मोलों की संख्या का परिकलन कीजिए—

(अ) 120 ग्राम कार्बन (ब) 176 ग्राम CO_2

प्रश्न 4. निम्नलिखित सारणी को पूरा कीजिए—

| यौगिकों के नाम | उपस्थित मूलक | | आवेशों की संख्या | |
|----------------------|------------------|---------|------------------|---------|
| | धनात्मक | ऋणात्मक | धनात्मक | ऋणात्मक |
| मैग्नीशियम कार्बोनेट | Mg^{++} | | | |
| सोडियम हाइड्राक्साइड | | | 1 | |
| कैल्सियम सल्फेट | | | | |





इकाई 5

अध्याय 8

रासायनिक आबंधन

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (अंक 1)

(क) सही विकल्प चुनकर लिखिए –

प्रश्न 1. एक सोडियम परमाणु और सोडियम आयन –

- (अ) रासायनिक रूप से समान है। (ब) प्रोट्रॉनों की संख्या समान है।
(स) सहसंयोजन बंध का निर्माण होता है। (द) इलेक्ट्रॉनों की संख्या समान है।

प्रश्न 2. कौन सा तत्व आर्गन का इलेक्ट्रॉनिक विन्यास प्राप्त करने हेतु दो इलेक्ट्रॉन खोता है –

- (अ) मैग्नीशियम (ब) सोडियम
(स) कैल्सियम (द) सल्फर

प्रश्न 3. कार्बन में संयोजी इलेक्ट्रॉनों की संख्या है–

- (अ) 4 (ब) 3
(स) 2 (द) 1

प्रश्न 4. सहसंयोजी यौगिक है –

- (अ) साधारण नमक (ब) मैग्नीशियम क्लोराइड
(स) यूरिया (द) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 5. हीलियम को छोड़कर अन्य सभी अक्रिय गैसों के बाह्यतम कक्ष में कितने इलेक्ट्रॉन होते हैं–

- (अ) 1 (ब) 4
(स) 8 (द) 5

प्रश्न 6. क्लोरीन परमाणु के बाह्यतम कक्ष में कितने इलेक्ट्रॉन होते हैं?

- (अ) 7 (ब) 5
(स) 6 (द) 1





प्रश्न 7. कैल्सियम के संयोजी कक्ष में 2 इलेक्ट्रॉन होते हैं, इसकी संयोजकता कितनी होगी?

(अ) 3 (ब) 4

(स) 2 (द) 1

प्रश्न 8. कार्बन टेट्राक्लोराइड में कितने सहसंयोजक बंध बनते हैं?

(अ) 3 (ब) 2

(स) 5 (द) 4

प्रश्न 9. ऑक्सीजन अणु में कौन सा बंध पाया जाता है?

(अ) आयनिक बंध (ब) सहसंयोजक बंध

(स) वाण्डरवाल्स बल (द) उपसहसंयोजक बंध

(ख) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

1. N_2 अणु में बंध पाया जाता है।

2. Mg की संयोजकता होती है।

3. आयनिक यौगिक सामान्यतः जल में होते हैं।

4. दो-दो इलेक्ट्रॉनों के साँझे से बंध बनता है।

5. सोडियम आयन में धनावेश होते हैं।

लघुउत्तरीय प्रश्न— (अंक – 3)

प्रश्न 1. तत्व X एवं Y का इलेक्ट्रॉनिक विन्यास है—

$X = 2, 8, 8, 2$

$Y = 2, 6$ तब 'X' एवं 'Y' के मध्य बनने वाले बंध का प्रकार बनाते हुए इलेक्ट्रॉन बिंदु संरचना बनाइए।

प्रश्न 2. निम्नलिखित यौगिकों की इलेक्ट्रॉन बिंदु संरचना बनाकर बंध के प्रकार लिखिए—

(i) जल (ii) कैल्शियम क्लोराइड (iii) नाइट्रोजन

प्रश्न 3. सहसंयोजक बंध क्या है? उदाहरण से स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 4. विद्युत संयोजी बंध क्या है? उदाहरण से समझाइए।





- प्रश्न 5. विद्युत संयोजी यौगिक एवं सहसंयोजक यौगिक में अंतर लिखिए।
- प्रश्न 6. क्लोरीन की परमाणु संख्या 17 है।
(अ) इसका इलेक्ट्रॉनिक विन्यास लिखिए।
(ब) इलेक्ट्रॉन बिंदु संरचना द्वारा क्लोरीन अणु का बनना समझाइए।
- प्रश्न 7. (i) एक ऐसे अणु की इलेक्ट्रॉन बिंदु संरचना बनाइए जिसमें द्विबंध पाया जाता है।
(ii) एक ऐसे अणु की इलेक्ट्रॉन बिंदु संरचना बनाइए जिसमें त्रिबंध पाया जाता है।
- प्रश्न 8. ऑक्सीजन एवं सोडियम की संयोजकता कितनी है? समझाइए।
- प्रश्न 9. एक तत्व के M कक्ष में इलेक्ट्रॉनों की संख्या 7 है तथा इलेक्ट्रॉनिक विन्यास क्या होगा?
- प्रश्न 10. निम्नलिखित में आयनिक और सहसंयोजी यौगिक चुनिए—
अमोनिया, साधारण नमक, यूरिया, क्लोरीन गैस, मैग्नीशियम क्लोराइड



दीर्घउत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 6)

- प्रश्न 1. पोटैशियम तथा क्लोरीन की परमाणु संख्या 19 तथा 17 है—
(i) इनके इलेक्ट्रॉनिक विन्यास लिखिए।
(ii) इनके द्वारा अक्रिय गैस विन्यास प्राप्त करने की क्या-क्या संभावनाएं हो सकती हैं?
(iii) पोटैशियम क्लोराइड में बनने वाले आयनिक बंध की इलेक्ट्रॉन संरचना चित्र बनाकर दर्शाइए।
- प्रश्न 2. निम्नलिखित में से किसका निर्माण होगा? तर्क सहित उत्तर दीजिए—
(i) Mg (ii) MgCl₂ (iii) Cl₂
- प्रश्न 3. (i) संयोजी इलेक्ट्रॉनों का रासायनिक यौगिकों को बनाने में क्या योगदान होता है? समझाइए।
(ii) आर्गन परमाणु सहसंयोजक बंध द्वारा आर्गन अणु (Ar₂) का निर्माण नहीं करता है?
(iii) सहसंयोजी तथा विद्युत संयोजी बंध द्वारा निर्मित यौगिकों में किसके गलनांक कम होते हैं। क्यों?
- प्रश्न 4. सहसंयोजक बंध के आधार पर एकल, द्वि तथा त्रि सहसंयोजी बंधों का बनना दर्शाइए।
- प्रश्न 5. NaCl के बनने को विद्युत संयोजी बंध के आधार पर समझाइए।
- प्रश्न 6. C₂H₄, C₂H₂, C₂H₆ में बनने वाले बंध को इलेक्ट्रॉन बिंदु संरचना से समझाइए।





अध्याय 10



रासायनिक अभिक्रियाएँ एवं समीकरण

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (अंक 1)

सही विकल्प चुनकर लिखिए –

प्रश्न 1. FeCl_3 का FeCl_2 में परिवर्तन है—

- (अ) ऑक्सीकरण (ब) अपचयन
(स) अपघटन (द) संयोजन

प्रश्न 2. मैग्नीशियम का वायु में जलना है—

- (अ) अपचयन (ब) वाष्पन
(स) ऑक्सीकरण (द) उर्ध्वापातन

प्रश्न 3. Zn की तनु H_2SO_4 से क्रिया कराने पर कौन सी गैस निकलेगी?

- अ) O_2 (ब) H_2
(स) SO_2 (द) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 4. ऊष्माशोषी अभिक्रिया है—

- (अ) CaO का जल में घुलना (ब) NH_4Cl जल में विलयन बनाना
(स) NaOH का जलीय विलयन बनाना (द) उपर्युक्त सभी

प्रश्न 5. जब बिना बुझे चूने को जल में मिलाया जाता है, तो क्या बनता है—

- (अ) बुझा हुआ चुना (ब) बिना बुझा चूना
(स) जल (द) अमोनिया

प्रश्न 6. कॉपर से अधिक सक्रिय धातु है—

- (अ) आयरन (ब) जिंक
(स) मैग्नीशियम (द) कैल्शियम





- प्रश्न 7. कोयले का दहन किस प्रकार की अभिक्रिया है?
(अ) संयोजन तथा ऑक्सीकरण (ब) अपचयन अभिक्रिया
(स) रेडॉक्स अभिक्रिया (द) संयोजन
- प्रश्न 8. किसी क्रियाशील धातु की तनु H_2SO_4 से क्रिया कराने पर कौन सी गैस निकलती है
(अ) ओजोन (ब) क्लोरीन
(स) हाइड्रोजन (द) नाइट्रोजन
- प्रश्न 9. अभिक्रिया जिसमें एक अविलेय पदार्थ बनता है, उसे कहते हैं?
(अ) अवक्षेपण अभिक्रिया (ब) ऊष्माक्षेपी अभिक्रिया
(स) संयोजन अभिक्रिया (द) अपघटन अभिक्रिया
- प्रश्न 10. $Fe_2O_3 + 2Al \rightarrow Al_2O_3 + 2Fe$ की अभिक्रिया है—
(अ) संयोजन अभिक्रिया (ब) द्विविस्थापन अभिक्रिया
(स) संयोजन अभिक्रिया (द) अपघटन अभिक्रिया



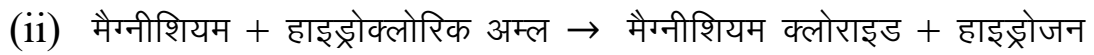
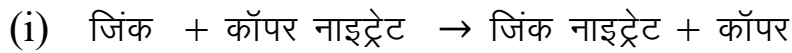
लघु उत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 3)

- प्रश्न 1. जब लोहे की कील को कॉपर सल्फेट के विलयन में डुबाया जाता है जब विलयन का रंग क्यों बदल जाता है?
- प्रश्न 2. निम्नलिखित अभिक्रियाओं के लिए संतुलित रासायनिक समीकरण लिखिए एवं प्रत्येक अभिक्रिया का प्रकार बताइए—
(i) पोटैशियम ब्रोमाइड + बेरियम आयोडाइड \rightarrow पोटैशियम आयोडाइड + बेरियम ब्रोमाइड
(ii) जिंक कार्बोनेट \rightarrow जिंक ऑक्साइड + कार्बन डाइऑक्साइड
- प्रश्न 3. संयोजन अभिक्रिया को उदाहरण सहित समझाइए।
- प्रश्न 4. अवक्षेपण अभिक्रिया से आप क्या समझते हैं? उदाहरण दीजिए।
- प्रश्न 5. सूर्य के प्रकाश की उपस्थिति में होने वाली रासायनिक अभिक्रिया को समझाइए।





प्रश्न 6. निम्नलिखित रासायनिक अभिक्रियाओं के लिए संतुलित रासायनिक समीकरण एवं अभिक्रिया का प्रकार बताइए।

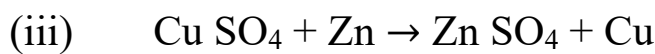
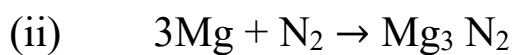
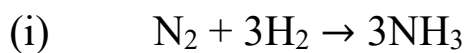


प्रश्न 7. रासायनिक अभिक्रिया में ऊष्मा का ग्रहण करना तथा ऊष्मा का मुक्त होना समीकरण में किस प्रकार दर्शाया जाता है? उदाहरण देकर समझाइए।

प्रश्न 8. संतुलित रासायनिक समीकरण क्या है? इसे संतुलित करना क्यों आवश्यक है?

प्रश्न 9. अपघटन अभिक्रिया को उदाहरण सहित समझाइए।

प्रश्न 10. निम्नलिखित रासायनिक समीकरणों में पाई जाने वाली अभिक्रिया की पहचान कीजिए—



दीर्घ उत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 6)

प्रश्न 1. निम्नलिखित अभिक्रियाओं को समझाइए। (उदाहरण सहित)

(i) ऑक्सीकरण - अपचयन अभिक्रिया (रेडॉक्स अभिक्रिया)

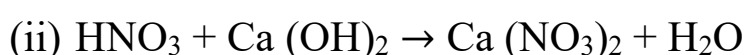
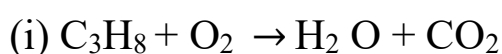
(ii) द्विविस्थापन अभिक्रिया

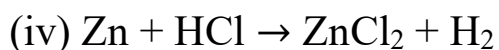
(iii) विस्थापन अभिक्रिया

प्रश्न 2. ऊष्माक्षेपी और ऊष्माशोषी अभिक्रिया को उदाहरण सहित समझाइए।

प्रश्न 3. इलेक्ट्रॉन की प्राप्ति एवं खोने के आधार पर ऑक्सीकरण एवं अपचयन की अवधारणा को उदाहरण सहित समझाइए।

प्रश्न 4. निम्नलिखित रासायनिक समीकरणों को संतुलित कीजिए—








प्रश्न 5. रासायनिक समीकरण से क्या तात्पर्य है? यह कितने विधियों द्वारा होता है? समीकरण संतुलित करने की विधियों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 6. वियोजन अभिक्रियाओं को परिभाषित करें एवं वियोजन अभिक्रियाओं का एक-एक समीकरण लिखिए जिनमें ऊष्मा, प्रकाश एवं विद्युत के रूप में ऊर्जा प्रदान की जाती है।

प्रश्न 7. निम्नलिखित अभिक्रियाओं के लिए संतुलित समीकरण लिखिए—

- 
- (i) पोटैशियम धातु जल के साथ अभिक्रिया करके पोटैशियम हाइड्रॉक्साइड एवं हाइड्रोजन गैस देती है।
 - (ii) नाइट्रोजन, हाइड्रोजन गैस से संयोजन करके अमोनिया बनाती है।
 - (iii) हाइड्रोजन सल्फाइड गैस का वायु में दहन होने पर जल एवं सल्फर डाइऑक्साइड बनाती है।
 - (iv) सोडियम सल्फेट एवं बेरियम क्लोराइड की क्रिया से बेरियम सल्फेट व सोडियम क्लोराइड बनता है।
- 
- 



अध्याय 15

हाइड्रोकार्बन

खण्ड (अ) वस्तुनिष्ठ प्रश्न (अंक 1)

सही विकल्प चुनकर लिखिए –

प्रश्न (i) कार्बन की संयोजकता होती है–

(अ) 1

(ब) 2

(स) 3

(द) 4

प्रश्न (ii) मार्श गैस कहते हैं–

(अ) एथेन को

(ब) मेथेन को

(स) ब्यूटेन को

(द) प्रोपेन

प्रश्न (iii) एक हाइड्रोकार्बन जिसमें दो कार्बन परमाणु द्विबंध से जुड़े होते हैं–

(अ) एल्केन

(ब) एल्कीन

(स) एल्काइन

(द) आयनिक बंध

खण्ड (ब) रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए–

(i) कार्बन तथा हाइड्रोजन से बने सहसंयोजी यौगिक कहलाते हैं।

(ii) हाइड्रोकार्बन में केवल एकल बंध होते हैं।

(iii) श्रेणी के सदस्य भौतिक गुणधर्मों में नियमित अंतर दिखाते हैं।

(iv) साइक्लोपेंटेन में हाइड्रोजन परमाणुओं की संख्या है।

खण्ड (स) सही संबंध जोड़ो–

(i) द्विबंध

(अ) सजातीय श्रेणी

(ii) संतृप्त हाइड्रोकार्बन

(ब) एल्कीन

(iii) $-CH_2-$ का अंतर

(स) C_nH_{2n+2}

(iv) एल्केन सामान्य सूत्र

(द) CH_4





लघु उत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 3)

- प्रश्न 1. सजातीय श्रेणी किसे कहते हैं? इसके दो गुण लिखिए।
- प्रश्न 2. C_5H_{12} के श्रृंखला समावयवी बनाइए।
- प्रश्न 3. टिप्पणी लिखिए—
(अ) श्रृंखलन (ब) समावयवता
- प्रश्न 4. चक्रीय हाइड्रोकार्बन किसे कहते हैं? उदाहरण द्वारा समझाइए।
- प्रश्न 5. कोई तीन असंतृप्त हाइड्रोकार्बन के नाम बताइए।

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न :- (अंक - 6)

- प्रश्न 1. निम्न समावयवता को उदाहरण सहित समझाइए—
(i) श्रृंखलन समावयवता (ii) स्थान समावयवता
- प्रश्न 2. (i) निम्नलिखित में संतृप्त तथा असंतृप्त हाइड्रोकार्बन पृथक कीजिए—
 $CH_2 = CH_2, CH_3 - CH_3, CH \equiv CH, CH_3 - CH_2 - CH_3, CH_4, CH_3CH = CH_2$
(ii) एल्केन, एल्कीन व एल्काइन का सामान्य सूत्र लिखिए।
- प्रश्न 3. निम्नलिखित के संरचना सूत्र बनाइए—
(i) 2-मेथिल ब्यूटेन (ii) ब्यूट-1-आइन
(iii) पेंट -2-ईन (iv) 3-मेथिल पेंटेन
(v) पेंटेन (vi) एथाइन
- प्रश्न 4. निम्न का संघनित संरचना सूत्र लिखिए—
(i) पेंटेन (ii) एथीन
(iii) एथाइन (iv) एथेन
(v) ब्यूटेन (vi) हेक्सेन
- प्रश्न 5. निम्न पदों को समझाइए।
(i) सजातीय श्रेणी (ii) स्थिति समावयवता
(iii) चक्रीय एल्केन





इकाई 6

अध्याय 12

कार्य एवं ऊर्जा (WORK AND ENERGY)

एक अंक के प्रश्न :-

1. 1 जूल =x 1 मीटर
1 Joule =x 1 मीटर
2. किसी पिंड का विस्थापन शून्य है तो बल द्वारा उस पिंड पर किया गया कार्यहोगा।
If the displacement of a body is zero, then the work done by the force on that body will be
3. किसी स्प्रिंग को खींचने में उसमें ऊर्जा उपार्जित होगी।
In pulling a spring..... energy will be acquired in it.
4. किसी वस्तु की गतिज ऊर्जा और स्थितिज ऊर्जा का योग उसकीऊर्जा होती है।
The sum of the kinetic energy and potential energy of an object is it's
5. गुरुत्व के अधीन स्वतंत्र रूप से गिरते हुए किसी वस्तु की गतिज ऊर्जा और स्थितिज ऊर्जा का योग उसकी ऊर्जा होती है।
The sum of the kinetic energy and potential energy of an object falling freely under gravity is it's
6. किसी वस्तु में उसके गति के कारण उत्पन्न उर्जा को कहते हैं-
(a) स्थितिज उर्जा (b) गतिज उर्जा.
(c) यांत्रिक उर्जा. (d) इनमें से कोई नहीं.

The energy produced in an object due to its motion is called-

- (a) Potential energy. (b) Kinetic energy.
(c) Mechanical energy. (d) None of these.
7. 'उर्जा को न तो उत्पन्न किया जा सकता है और न ही नष्ट' इस नियम को कहा जाता है-
(a) न्यूटन का नियम (b) उर्जा संरक्षण का नियम
(c) ऊर्जा परिवर्तन का नियम (d) उर्जा रूपांतरण का नियम





Energy can neither be created nor destroyed' this law is called-

- (a) Newton's law
(b) law of conservation of energy
(c) law of change of energy
(d) law of energy transformation

2 अंक के प्रश्न

8. कार्य की परिभाषा एवं मात्रक लिखिए।

Write the definition and units of work.

9. शक्ति किसे कहते हैं? इसका मात्रक एवं सूत्र लिखिए।

What is power? Write its unit and formula

10. ऊर्जा क्या है? इसके दो रूप लिखिए।

What is energy? Write two forms of it.

11. 1 जूल कार्य को परिभाषित कीजिए।

Define 1 joule of work

12. हम कब कहते हैं कि कार्य किया गया है?

When do we say that work is done right and expression for the work done?

13. एक कुली 15 किलोग्राम का बोझ धरती से 1.5 मीटर ऊपर उठाकर अपने सिर पर रखता है।

उसके द्वारा बोझ पर किए गए कार्य का परिकलन कीजिए।

A porter lifts a load of 15 kg up to 1.5 m above the ground and places it on his head.

Calculate the work done by him on the load.

3 अंक के प्रश्न

14. 5ms^{-1} के वेग से गतिशील किसी m द्रव्यमान की वस्तु की गतिज ऊर्जा 25J है। यदि इसके वेग को दुगुना कर दिया जाय तो इसकी गतिज ऊर्जा कितनी होगी?

The kinetic energy of an object of mass m , moving with a velocity of 5ms^{-1} is 25J. If its velocity is doubled, what will be its kinetic energy?

15. शक्ति क्या है 1W शक्ति को परिभाषित कीजिए।

What is power? Define 1W of power





16. एक लैंप 1000J विद्युत ऊर्जा 10s में व्यय करता है, इसकी शक्ति क्या होगी?

A Lamp consumes 1000J of electrical energy in 10 second, what is its power?

17. 60 वाट का एक विद्युत बल्ब प्रतिदिन 6 घंटे उपयोग किया जाता है बल्ब द्वारा एक दिन में खर्च की गई ऊर्जा की यूनिटों का परिकलन कीजिए।

An electric bulb of 60 watt is used for 6 hour per day calculate the limits of energy consumed in one day by the bulb

18. एक बैटरी बल्ब जलाती है. इस प्रकरण में होने वाले ऊर्जा परिवर्तनों का वर्णन कीजिए

A battery lights a bulb. Describe the energy changes that take place in this case.

19. मुक्त रूप से गिरते हुए पिंड की स्थितिज ऊर्जा लगातार कम होती जाती है क्या यह ऊर्जा संरक्षण नियम का उल्लंघन करती है ? कारण बताइए।

The potential energy of a freely falling body continuously decreases, does it violate the law of conservation of energy? Give reason.

20. पृथ्वी के चारों ओर घूमते हुए किसी उपग्रह पर गुरुत्व बल द्वारा कितना कार्य किया जाएगा ? अपने उत्तर को तर्कसंगत बनाइए।

How much work will be done by the gravitational force. on a satellite revolving around the earth? Justify your answer.

21. m द्रव्यमान का एक पिंड एक नियत वेग से गतिशील है, इस पर कितना कार्य करना चाहिए कि यह विराम अवस्था में आ जाए?

A body of mass m is moving with a constant velocity, how much work must be done on it to come to rest?

4/5 अंक के प्रश्न :-

22. ऊर्जा संरक्षण का नियम लिखिए तथा सिद्ध कीजिए कि ऊँचाई से गिरने वाली वस्तु की कुल उर्जा गति के प्रत्येक चरण में स्थिर रहती है.

State law of conservation of energy and prove that the total energy of an object falling from a height remains constant in each phase of its motion.

23. दिए गए पदों को विस्तार से स्पष्ट कीजिए - गतिज ऊर्जा, स्थितिज ऊर्जा

Explain the given terms in detail - kinetic energy, Potential energy.





अध्याय 14

ध्वनि (SOUND)

1 अंक के प्रश्न

1. ध्वनि है-

- | | |
|------------|-------------------|
| (a) पदार्थ | (b) उर्जा |
| (c) गति | (d) उपर्युक्त सभी |

Sound is a -

- | | |
|------------|-------------------|
| (a) Matter | (b) Energy |
| (c) Motion | (d) All the above |

2. ध्वनि का वेग सबसे अधिक होता है-

- | | |
|-------------|-----------------|
| (a) ठोस में | (b) द्रव में |
| (c) गैस में | (d) निर्वात में |

The speed of sound is highest in-

- | | |
|--------------|-----------------|
| (a) in solid | (b) in liquid |
| (c) in gas | (d) in a vacuum |

3. ध्वनि..... में संचरित नहीं हो सकती.

Sound cannot be transmitted in.....

2 अंक के प्रश्न

4. सामान्य मनुष्य के कानों के लिए श्रव्यता परास क्या है?

What is the audibility range for a normal human ear?

5. निम्न से सम्बंधित श्रव्यता परास क्या हैं - अवश्रव्य ध्वनि, पराश्रव्यध्वनि

What are the audibility ranges related to - Inaudible sound, Ultrasound

6. ध्वनि तरंगों के परावर्तन के दो व्यावहारिक उपयोग लिखिए.

Write two practical uses of reflection of sound waves.





7. ध्वनि तरंगों को यांत्रिक तरंगे क्यों कहते हैं ?

Why are sound waves called mechanical waves?

8. ध्वनि की प्रबलता एवं तीव्रता में अंतर बताइये.

Differentiate between loudness and intensity of sound.

3 अंक के प्रश्न

9. किसी ध्वनि तरंग की तरंगदैर्घ्य, आवृत्ति, आवर्तकाल तथा आयाम से आप क्या समझते हैं ? What are wavelength, frequency, time period and amplitude of a sound wave

10. किसी ध्वनि तरंग की तरंगदैर्घ्य तथा आवृत्ति उसके वेग से किस प्रकार सम्बंधित है?

How are the wavelength and frequency of a sound wave related to its velocity?

11. किसी दिए हुए माध्यम में एक ध्वनि तरंग की आवृत्ति 220 हर्ट्ज तथा वेग 440 मीटर प्रति सेकंड है इस तरंग की तरंगदैर्घ्य की गणना कीजिए।

Calculate the wavelength of a sound wave whose frequency is 220 Hz and speed 420 meter per second in a given medium.

12. किसी ध्वनि स्रोत से 450 मीटर दूरी पर बैठा हुआ कोई मनुष्य 500 हर्ट्ज की आवृत्ति सुनता है, स्रोत से मनुष्य के पास तक पहुंचने वाले दो क्रमागत संपीडनों में कितना समय अंतराल होगा?

A man sitting at a distance of 450 m from a sound source hears a frequency of 500 Hz, what is the time interval between two successive compressions reach to the man from the source?

13. ध्वनि की प्रबलता का क्या अर्थ है? यह किन कारकों पर निर्भर करता है?

What is meant by loudness of sound? On what factors does it depend?

14. पराश्रव्य ध्वनि के तीन उपयोग समझाइये.

Explain three uses of ultrasonic sound.

4/5 अंक के प्रश्न

15. निम्न को स्पष्ट कीजिए - संपीडन , विरलन

Explain the followings — compression , rarefaction

16. अल्ट्रासोनोग्राफी की क्रिया विधि बताइए।

State the mechanism of Ultrasonography.





17. सोनार की क्रियाविधि एवं उपयोग का वर्णन कीजिए.

Describe the mechanism and use of SONAR.

18. अनुप्रस्थ तरंग और अनुदैर्घ्य तरंग में अंतर लिखिए ।

Write difference between longitudinal wave and transverse wave .

19. प्रयोग द्वारा समझाएं कि ध्वनि संचरण के लिए माध्यम की आवश्यकता होती है ।

Explain with experiment that medium is necessary for propagation of sound.





अध्याय 16

कोयला, पेट्रोलियम एवं पेट्रो.रसायन (COAL, PETROLEUM AND PETROCHEMICAL)

1 अंक के प्रश्न

1. सबसे अच्छा कोयला होता है —

(a) पीट

(c) बिटुमिनस

The best coal is —

(a) Pete

(c) bituminous

(b) लिग्नाइट

(d) एन्थ्रेससाइट्स

(b) lignite

(d) anthracites

2. जीवाश्म ईंधन बनाने के लिए आवश्यक स्थितियां हैं—

(a) उच्च ताप

(c) आक्सीजन की अनुपस्थिति

Conditions Required to Make Fossil Fuels

(a) High temperature

(c) Absence of oxygen

(b) उच्च दाब

(d) उपर्युक्त सभी

(b) High pressure

(d) All of the above

3. कार्बन के दो शुद्ध रूपतथा है.

Two pure forms of carbon are and

4. कोयले का मुख्य संघटक.....होता है.

The main constituent of coal is.....


5. मोमके प्रभाजी आसवन से प्राप्त होता है.

Wax is obtained by fractional distillation of.....

6. पेट्रोलियम एक ईंधन है.

Petroleum is a fuel.





2 अंक के प्रश्न

7. जीवाश्म ईंधन किसे कहते हैं ?

What is a fossil fuel?

8. प्लास्टिक का पुनः चक्रण क्यों आवश्यक है ।

Why is it necessary to recycle plastic?

9. प्रभाजी आसवन किसे कहते हैं ?

What is called fractional distillation?

10. कोयले का निर्माण कैसे होता है?

How is coal formed?

11. सर्वाधिक सल्फर युक्त कोयला कौन सा है?

Which is the most sulphur-rich coal?

12. पेट्रोलियम का क्या तात्पर्य है?

What is meant by petroleum?

3 अंक के प्रश्न

13. दहन की प्रक्रिया को समझाईये ।

Explain the process of combustion.

14. जीवाश्म ईंधनों का संरक्षण क्यों आवश्यक है ? समझाइए ।

Why is it necessary to conserve fossil fuels? Explain .

4 / 5 अंक के प्रश्न

15. पेट्रोलियम के प्रभाजी आसवन से प्राप्त उत्पादों के नाम एवं उपयोग लिखिए।

Write the names and uses of the products obtained by fractional distillation of petroleum.

16. पेट्रोलियम के प्रभाजी आसवन स्तंभ का नामांकित चित्र बनाइए ।

Draw labelled diagram of fractional distillation column of petroleum

17. कोयले के विभिन्न प्रकार कौन-कौन से हैं? इनका विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिए. ।

What are the different types of coal? Describe them in detail.





विषय – सामाजिक विज्ञान

अध्याय – 1

मानचित्रण और मानचित्र का अध्ययन

प्रश्न 18. सही विकल्प चुनकर लिखिए –

1. यदि हम सूर्योदय क समय सूर्य की ओर मुँह करके खड़े हो जाएँ तो सामने की ओर कौन सी दिशा होगी।

(अ) पूर्व दिशा (ब) उत्तर दिशा

(स) दक्षिण दिशा (द) पश्चिम दिशा

2. दिक्सूचक यंत्र पर कुल कितने डिग्री का कोण बना होता है?

(अ) 360° (ब) 340°

(स) 180° (द) 150°

3. मानचित्र में पैमाना का उपयोग कितने प्रकार से करते हैं?

(अ) 4 (ब) 5

(स) 3 (द) 2

4. दीवार पर लगे मानचित्र में उत्तर दिशा किस तरफ होगी?

(अ) नीचे (ब) ऊपर

(स) दाएँ (द) बाएँ

5. जो नक्शा बनाता है उसे क्या कहते हैं?

(अ) कर्मवीर (ब) अग्नीवीर

(स) नक्शानवीस (द) इनमें से कोई नहीं।

प्रश्न 19. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

1. भौगोलिक उत्तर के अलावा एक और उत्तर होता है जिसे कहते हैं।

2. मानचित्र को वास्तविक दिशा में रखकर पढ़ने की क्रिया को कहते हैं।





3. मानचित्र बनाने की कला का विकास सर्वप्रथम भूगोलवेत्ताओं ने किया।
4. वास्कोडिगामा दक्षिण आफ्रीका के से होकर भारत पहुँचा था।
5. विभिन्न ऊँचाई वाली दो समोच्च रेखाएँ एक-दूसरे को नहीं है।

प्रश्न 20. मानचित्र किसे कहते हैं? मानचित्र कितने प्रकार के होते हैं।

प्रश्न 21. संकेत से क्या तात्पर्य है। स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 22. समोच्च रेखा किसे कहते हैं समोच्च रेखा की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।

प्रश्न 23. रूढ़ चिन्ह बनाओ

- (1) मंदिर, गिरजाघर
- (2) बस्ती, कब्रिस्तान
- (3) पेड़, घास

प्रश्न 24. मानचित्र में पैमाना का उपयोग कितने प्रकार से किया जाता है?

प्रश्न 25. 13 वी शताब्दी में मानचित्र का विकास किस प्रकार हुआ?

प्रश्न 26. संसाधनों की खोज नक्शे की मदद से किस प्रकार की जा सकती है?

प्रश्न 27. वास्कोडिगामा के यात्रा का वर्णन करो।





अध्याय-2

भारत – एक सामान्य परिचय

2.1 भारतीय उपमहाद्वीप का प्राकृतिक स्वरूप

रिक्त स्थान भरो –

- (1) समुद्र तटीय प्रदेशों के लोग ----- पर आधारित व्यवसाय करते हैं।
- (2) थार मरुस्थल में रहने वाले कई समुदाय ----- कर अपनी आजीविका चलाते हैं।
- (3) हिन्दूकुश, काराकोरम पर्वत श्रेणियाँ ----- से निकलती हैं।
- (4) भारतीय उपमहाद्वीप ----- महाद्वीप का एक विशिष्ट भू भाग है।
- (5) परिचित में ----- पर्वत श्रृंखला हैं।



2.2 उत्तर तथा उत्तर पूर्वी पर्वतमाला

सत्य/असत्य लिखिए—

- (1) पृथ्वी का धरातल छः प्रमुख प्लेट से बना है।
- (2) पृथ्वी का बाहरी आवरण वायुमण्डल है।
- (3) हिमालय से बहने वाली नदियों में वर्ष भर पानी रहता है।
- (4) झूम खेती की मिट्टी में हल चलाते हैं।
- (5) कश्मीर की राजधानी श्रीनगर है।
- (6) भारत में कृषि किसी पर निर्भर नहीं है।
- (7) चाय असम की प्रमुख व्यापारिक फसल है।
- (8) हिमालय में चुना पत्थर पाया जाता है।
- (9) माउंट एवरेस्ट की ऊँचाई 8848 मी. है।
- (10) अरावती पर्वत प्राचीन पर्वत है।





2.3 उत्तर का विशाल मैदान

आबंटित अंक 1 (1 अंक 1 प्रश्न)

सही विकल्प चुनो—

(1) उत्तर का विशाल मैदान हिमालय के किस दिशा में है।

(अ) उत्तर (ब) दक्षिण

(स) पूर्व (द) पश्चिम

(2) ब्रम्हपुत्र नदी के किनारे कौन सा नगर बसा है?

(अ) बिलासपुर (ब) गुवाहाटी

(स) प्रयागराज (द) दिल्ली

(3) किस प्रकार के क्षेत्र में नहर बनाना आसान होता है?

(अ) पर्वत (ब) पठार

(स) मैदान (द) शुष्क क्षेत्र

(4) गोखुर झील का निर्माण कब होता है?

(अ) नदी उदगम (ब) नदी मोड़

(स) डेल्टा पर (द) इनमें से कोई नहीं

(5) भाखड़ा — नांगल बांध किस नदी पर बनाया गया है?

(अ) सिन्धु (ब) यमुना

(स) सतलज (द) गंगा



2.4 प्रायद्वीपीय पठार, समुद्र तटीय मैदान और द्वीप समूह

प्र.1 सही विकल्प चुनकर लिखिए—

(1) कोलार स्वर्ण क्षेत्र किस प्रांत में है?

(अ) केरल

(ब) तेलंगाना

(स) कर्नाटक

(द) तमिलनाडु





(2) प्रायद्वीपीय पठार का ढाल किस ओर है?

(अ) दक्षिण

(ब) दक्षिण-पूर्व

(स) पश्चिम

(द) दक्षिण-पश्चिम

(3) भारत का सबसे बड़ा तेल क्षेत्र कहाँ है?

(अ) चेन्नई

(ब) कोलकाता

(स) डिग्बोर्ड

(द) मुम्बई

(4) कट्टुमरम का उपयोग किया जाता है?

(अ) घुमने के लिए

(ब) मछुआरो के आवास के लिए

(स) मछली पकड़ने के लिए

(द) इनमें से कोई नहीं

(5) जल संरक्षण दिवस मनाया जाता है?

(अ) 15 जून

(ब) 5 जून

(स) 22 मार्च

(द) 30 अप्रैल

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

(1) चित्रकोट जलप्रपात को एशिया का ————— कहते हैं।

(2) समुद्र के जल स्तर में हमेशा ————— होते रहता है।

(3) पूर्वी तटीय मैदान की उत्पत्ति ————— क्रिया से हुई।

(4) ताजमहल के लिए संगमरमर ————— से लाया गया है।

(5) राजस्थान की चांद बावड़ी ————— की अद्भुत मिसाल है।

2 अंक के प्रश्न

(1) घाट का क्या अर्थ है?

(2) कुटुम्बसर गुफा क्यों प्रसिद्ध है?

(3) ढक्कन के पठार में काली मिट्टी का निर्माण कैसे हुआ?

(4) आग्नेय शैल का निर्माण किस प्रकार होता है?





- (5) कायान्तरित शैल किसे कहते हैं?
- (6) रूट ऑफ इण्डिया का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (7) किन महीनों में अधिक मछली पकड़ी जाती हैं?
- (8) एशिया के किन – किन देशों में थार का मरुस्थल फैला है?
- (9) थार में कौन – कौन से पेड़ पाये जाते हैं?
- (10) संसार का सबसे बड़ा मरुस्थल कहाँ है?





अध्याय-3

भारत की जलवायु

आबंटित अंक 4 (1 अंक 1 प्रश्न, 3 अंक 1 प्रश्न)

रिक्त स्थान की पूर्ति किजिए-

- (1) उत्तरी गोलार्द्ध में ----- प्रतिशत और दक्षिणी गोलार्द्ध में ----- प्रतिशत जल भाग हैं।
- (2) ----- तिथि को सूर्य कर्क रेखा में लम्बवत चमकता है।
- (3) ----- सदा उच्चवायुदाब से निम्न वायु दाब की ओर चलती है।
- (4) दिन में बहने वाली गर्म हवाओं को ----- कहते हैं।
- (5) धरातल पर जैसे - जैसे ऊँचाई पर जाते हैं ----- घटता जाता है।

3 अंक वाले प्रश्न

- (1) मौसम किसे कहते हैं? जलवायु और मौसम किस प्रकार भिन्न हैं?
- (2) जलवायु को प्रभावित करने वाले कारको का वर्णन किजिए।
- (3) भारत में वर्षा का वितरण असमान क्यों है? तीन कारण बताइये।
- (4) भारत में कितनी प्रमुख ऋतुएँ हैं इस ऋतुओं को समझाइए।
- (5) जलवायु परिवर्तन से आप क्या समझते हैं?
- (6) मौसम और जलवायु में तीन अंतर लिखिए।





अध्याय-4 (इकाई 7)

भारत की नदियाँ एवं अपवाह प्रणाली

1 अंक के प्रश्न

प्र 1 सही विकल्प चुनकर लिखिए—

(1) जहाँ से नदी निकलती उस स्थान को क्या कहते हैं?

- (अ) मुहाना (ब) डेल्टा
(स) उद्गम (द) मैदान

(2) उद्गम से मुहाने तक नदी की अवस्था को कितने भागों में बाटा गया है?

- (अ) 2 भाग (ब) 3 भाग
(स) 4 भाग (द) 6 भाग

(3) महानदी की कुल लम्बाई कितनी है?

- (अ) 851 कि. मी. (ब) 942 कि. मी.
(स) 452 कि. मी. (द) 526 कि. मी.

(4) सुन्दर वन किस नदी के मुहाने पर है?

- (अ) गोदावरी (ब) गंगा
(स) कावेरी (द) महानदी

(5) नर्मदा एवं ताप्ती नदी किस सागर में जा कर मिलती हैं?

- (अ) हिन्द महासागर (ब) अरब महासागर
(स) प्रशांत महासागर (द) मृत सागर

प्र 2 उचित संबंध जोड़िए—

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. गंगा | (क) हीराकुण्ड बांध |
| 2. महानदी | (ख) भेड़ाघाट |
| 3. कृष्णा नदी | (ग) सुन्दर वन डेल्टा |
| 4. नर्मदा | (घ) v आकार की घाटी |
| 5. नदी युवावस्था | (ङ) महाक्लेश्वर |



2 अंक के प्रश्न

- (1) अपवाह तंत्र से आप क्या समझते हैं?
- (2) नदी की तीन अवस्था कौन – कौन सी हैं?
- (3) भूमिगत जल का आशय स्पष्ट कीजिए?
- (4) प्राचीन काल में महानदी को किन-किन नामों से जाना जाता था?
- (5) सिन्धु जल समझौता किन-किन देशों के बीच हुआ?





अध्याय-5 (इकाई 8)

प्राकृतिक वनस्पति एवं वनाश्रित समुदाय

1 अंक के प्रश्न

प्रश्न 1 सही विकल्प चुनकर लिखिए—

(1) वर्ष भर हरे भरे रहने वाले वन क्या वन कहलाते हैं?

- (अ) उष्णकल्बिन्ध वन (ब) सदाबहारवन
(स) कटिले वन (द) पर्णपाती वन

(2) भारत में कितने प्रतिशत भाग में वन बचे हैं?

- (अ) 24% (ब) 35%
(स) 23% (द) 53%

(3) काँटेदार झाड़ी वाले वनों में वर्षा कितने से.मी. होती है?

- (अ) 80 से.मी. (ब) 70 से.मी. से कम
(स) 100 से.मी. (द) 200 से.मी.

(4) छत्तीसगढ़ में कितने प्रतिशत भूमि पर जंगल हैं?

- (अ) 25% (ब) 23%
(स) 44% (द) 53%

(5) सुन्दर वन में कौन सा वृक्ष पाया जाता है?

- (अ) सुन्दरी (ब) सागौन
(स) साल (द) बेर

(6) राष्ट्रीय वन नीति की घोषणा की गई?

- (अ) 1988 (ब) 1989
(स) 1993 (द) 1996

(7) भारत में वनों को कितने भागों में बाँटा गया है।

- (अ) तीन (ब) पाँच
(स) आठ (द) दस





(8) आरक्षित वन हैं?

(अ) मिश्रित वन

(ब) शासकीय वन

(स) सदाबहार वन

(द) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 2 सत्य/असत्य लिखिए—

- (1) देवदार वृक्ष पर्वतीय वनों में पाये जाते हैं।
- (2) वन अधिकार अधिनियम, 2006 में पाटित किया गया।
- (3) आर्द्र मानसुनी वनों के पेड़ ऊँचे होते हैं।
- (4) कांटेदार झाड़ी वाले वन उत्तर प्रदेश में पाये जाते हैं।
- (5) डेल्टाई वन समुद्र तटों के समीप पाये जाते हैं।





अध्याय-6 (इकाई 1)



युरोप और भारत में आधुनिक संस्कृति उदय

4 अंक के प्रश्न

- प्रश्न 1. केरल के गणितज्ञ की 14 वीं से 16 वीं सदी की विशिष्ट परम्पराओं को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 2. पृथ्वी सूर्य का चक्कर लगा रही हैं यह मानने में एक सामान्य व्यक्ति को क्या-क्या कठिनाइयाँ हो सकती हैं?
- प्रश्न 3. क्या आपको लगता है कि कलाकारों को हमेशा हू-ब-हू यथार्थवादी चित्र बनाने चाहिए। कारण सहित अपने विचार लिखें।
- प्रश्न 4. मध्यकाल के अन्त में ऐसी क्या बातें हुईं जिनके कारण समाज में बदलाव सम्भव हुआ?
- प्रश्न 5. मानववाद ने चर्च को किस प्रकार की चुनौती दी?
- प्रश्न 6. युरोप के रेनासाँ की चित्रकला और मूर्तिकला मध्यकालीन कला से किस तरह से भिन्न थी?
- प्रश्न 7. युरोप के विज्ञान के विकास में चीन, भारत और अरब देशों का क्या योगदान था?
- प्रश्न 8. युरोप के नाविक किस उद्देश्य से समुद्री यात्रा कर रहे थे और उनके काम में विज्ञान का क्या महत्व था?
- प्रश्न 9. विज्ञान में प्रयोग, अवलोकन और गणना के महत्व को किस प्रकार स्थापित किया गया। इनके बिना भी क्या वैज्ञानिक ज्ञान का निर्माण किया जा सकता है?





अध्याय-7 (इकाई 4)

युरोप और भारत में आधुनिक संस्कृति उदय

4 अंक के प्रश्न

धर्मसुधार और प्रबोधन

- प्रश्न 1. इस्लाम में किन सवालो को लेकर धार्मिक मतभेद उभरे थे?
- प्रश्न 2. क्या आपको लगता है कि हर व्यक्ति को खुद अपने लिए अपने धर्म की व्याख्या करनी चाहिए?
- प्रश्न 3. युरोप में कैथोलिक चर्च और धार्मिक सुधार को समझाइए?
- प्रश्न 4. मध्यकालीन भारत में परम सत्य के बारे में क्या-क्या कल्पनाएँ थीं?
- प्रश्न 5. मार्टिन लूथर ने किन बातों को लेकर कैथोलिक चर्च की आलोचना की?
- प्रश्न 6. धार्मिक विविधता का लोगो के जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा होगा?
- प्रश्न 7. महिला भक्तों की जीवनी में आपको क्या समानताएँ व भिन्नताएँ दिखती हैं?
- प्रश्न 8. प्रबोधन की मुख्य विशेषताएँ क्या थीं? उसका वैज्ञानिक क्रान्ति से क्या सम्बंध था?





अध्याय-8 (इकाई 5)



लोकतांत्रिक एवं राष्ट्रवादी क्रान्तियाँ सन् 1600 – 1900

4 अंक के प्रश्न

धर्मसुधार और प्रबोधन

- प्रश्न 1. क्या आप इस बात से सहमत हैं कि ईश्वर ने हर एक मनुष्य को जीवन स्वतंत्रता और सुख प्राप्त करने का अधिकार दिया है?
- प्रश्न 2. सत्याग्रह से आप क्या समझते हैं— उसको अपने शब्द में लिखे।
- प्रश्न 3. मेईजी वंश की पुनः स्थापना से जापान में क्या बदलाव आया? विस्तार से बताइए।
- प्रश्न 4. क्या आप इस बात से सहमत हैं कि ईश्वर ने हर एक मनुष्य को जीवन, स्वतंत्रता और सुख प्राप्त करने का अधिकार दिया है?
- प्रश्न 5. जापान और भारत के राष्ट्रवाद में क्या फर्क था, अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न 6. अमेरिकी स्वतंत्रता के घोषणा पत्र में ऐसे कौन से विचार थे जो लॉक और रूसो के विचारों से मिलते हैं।
- प्रश्न 7. फ्रांसीसी क्रांति को संक्षेप में समझाइए।
- प्रश्न 8. क्या सत्रहवीं सदी के इंग्लैण्ड की संसद को आप लोकतांत्रिक मान सकते हैं? कारण सहित लिखे।
- प्रश्न 9. अमेरिका के स्वतंत्रता संघर्ष के पीछे क्या कारण थे? अपने शब्दों में बताइए।





अध्याय-9 (इकाई 7)

औद्योगिक क्रांति और सामाजिक बदलाव

4 अंक के प्रश्न

- प्रश्न 1. पत्थर कोयले और लकड़ी कोयले में क्या-क्या अंतर होते हैं?
- प्रश्न 2. औद्योगिक क्रांति में लोहा-इस्पात उद्योग का क्या योगदान था?
- प्रश्न 3. रेलमार्ग स्थापित करना और कारखाना स्थापित करना इन दोनों में अंतर स्पष्ट किजिए।
- प्रश्न 4. मजदूरों के हित में ब्रिटेन, जर्मनी और भारत में जो कानून बने उनमें क्या समानताएँ थी और क्या अंतर थे?
- प्रश्न 5. औद्योगिक विकास का समाज पर पड़ने वाले प्रभावों को बतलाइए।
- प्रश्न 6. अगर कारखाने का उत्पादन बिक नहीं पाए तो उसका पूजीपति और मजदूरों पर क्या प्रभाव पड़ेगा?
- प्रश्न 7. ब्रिटेन की औद्योगिक क्रांति का भारत के बुनकरों पर क्या प्रभाव पड़ा?
- प्रश्न 8. प्रारंभिक भारतीय उद्योगपतियों को किस तरह की चुनौतियों का सामना करना पड़ा?





अध्याय—10 (इकाई 9)

उपनिवेशवाद

1 अंक वाले प्रश्न

सत्य/असत्य लिखिए—

- (1) 4 जुलाई 1776 को अमेरिका, ब्रिटेन से स्वतंत्र हुआ था।
- (2) 17 वीं सदी में चीन में मांचू वंश का शासन आया।
- (3) चीन में अफीम का व्यापार वैध था।
- (4) जनसंख्या और क्षेत्रफल दोनों में चीन दुनिया में दूसरे नम्बर का देश है।
- (5) ईस्ट इंडिया कम्पनी का एकाधिकार 1813 में समाप्त हुआ।

रिक्त स्थान भरें—

- (1) इंग्लिश ईस्ट इंडिया कम्पनी में _____ में बंगाल में नवाब को प्लासी की लड़ाई में हराया।
- (2) खुले हार की नीति _____ देश में लागू किया गया।
- (3) प्रथम अफीम युद्ध _____ और _____ के बीच हुआ।
- (4) रेड इंडियन _____ को कहा जाता है।
- (5) 1498 ई में भारत पहुँचने वाला _____ था।

2 अंक वाले प्रश्न

- प्रश्न 1 प्रथम अफीम युद्ध कब और किसके बीच हुआ?
- प्रश्न 2 दास व्यापार किसे कहते हैं?
- प्रश्न 3 भारत कब स्वतंत्र हुआ?
- प्रश्न 4 अमेरिका चीन में खुले हार की नीति के पक्ष में क्यों था?
- प्रश्न 5 भारत की खोज किसने और किस प्रकार की?
- प्रश्न 6 उपनिवेशवाद किसे कहते हैं?
- प्रश्न 7 साम्राज्यवाद किसे कहते हैं?
- प्रश्न 8 औद्योगिक क्रांति की शुरुआत किस देश से हुई।
- प्रश्न 9 लैटिन अमेरिका परिषद के उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।





अध्याय—11 (इकाई 3)

लोकतंत्र का विचार एवं विस्तार

अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (2 अंक) –

- प्रश्न 1. आंग सान सू की को कब और किस क्षेत्र के लिए नोबेल पुरस्कार दिया गया
- प्रश्न 2. औपनिवेशिक शासन से स्वतंत्रता पश्चात लीबिया का शासक कौन बना?
- प्रश्न 3. लीबिया किस देश का उपनिवेश था?
- प्रश्न 4. लीबिया को पूर्णता स्वतंत्र देश कब घोषित किया गया?
- प्रश्न 5. अरब बसंत क्या है?
- प्रश्न 6. म्यानमार में लोकतंत्र की स्थापना कब और किसके नेतृत्व में हुई?
- प्रश्न 7. अमेरिका गददाफी सरकार का अंत क्यों करना चाहता था?
- प्रश्न 8. लीबिया में विद्रोह किस शहर से प्रारंभ हुआ?
- प्रश्न 9. म्यानमार के प्रथम राष्ट्रपति एवं प्रथम प्रधानमंत्री का नाम लिखिए।
- प्रश्न 10. सू की को नजरबंद क्यों रखा गया था?

दीर्घउत्तरीय प्रश्न (6 अंक) –

- प्रश्न 1. लीबिया और म्यानमार के सैनिक शासन में प्रमुख अंतर को विस्तार से समझाइए।
- प्रश्न 2. सक्षरता और जनसंचार माध्यमों की लोकतंत्र के विषय में जागरूकता पैदा करने में क्या भूमिका हो सकती है अपने विचार लिखिए
- प्रश्न 3. गददाफी द्वारा आर्थिक सामाजिक उन्नति करने के बाद भी विरोध क्यों हुआ? समझाइए।
- प्रश्न 4. म्यानमार में आंग सान सू की का लोकतंत्र की स्थापना में क्या योगदान रहा है?





अध्याय—12 (इकाई 3)

लोकतंत्र की प्रमुख विशेषताएँ

अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (2 अंक)–

- प्रश्न 1. भारत में निर्वाचन करवाने वाली संस्था को किस नाम से जाना जाता है?
- प्रश्न 2. सार्वभौमिक वयस्क मताधिकार से क्या तात्पर्य है?
- प्रश्न 3. अधिनायक तंत्र किसे कहते हैं?
- प्रश्न 4. कौन सी सरकार जनता के प्रति जवाबदेह होती है?
- प्रश्न 5. लोकतंत्र में शासक कौन होगा?
- प्रश्न 6. समावेशी करण क्या है?
- प्रश्न 7. लीबिया और म्यानमार में सैनिक शासन किसके प्रति उत्तरदाई था?
- प्रश्न 8. भारत में कौन सी शासन प्रणाली है?
- प्रश्न 9. लोकतंत्र का सबसे बड़ा शत्रु कौन है?
- प्रश्न 10. लीबिया में निर्णय लेने की अंतिम शक्ति किसके पास थी?

दीर्घउत्तरीय प्रश्न (6 अंक)–

- प्रश्न 1. लोकतंत्र की प्रमुख विशेषताओं को विस्तार से लिखिए ।
- प्रश्न 2. लोकतंत्र तंत्र में गुणा अधिक है या दोष? गुण दोषों को सूचीबद्ध लिखिए ।
- प्रश्न 3. स्वतंत्र एवं निष्पादन निर्वाचन के लिए कौन-कौन व्यवस्थाएं होनी चाहिए? विस्तार से लिखिए ।
- प्रश्न 4. लोकतंत्र में जन भागीदारी को विस्तार से समझाइए ।





अध्याय—13 (इकाई 6)



अधिकार

आबंटित अंक 5

- प्रश्न 1. भारतीय संविधान में कौन कौन से मौलिक अधिकार भारतीय नागरिकों को प्रदान किए गए हैं? नाम लिखिए।
- प्रश्न 2. अधिकारों का संरक्षण मानव अधिकार किस प्रकार करता है?
- प्रश्न 3. महिला आयोग के प्रमुख कार्य को लिखिए
- प्रश्न 4. बाल संरक्षण अधिकार आयोग के गठन का उद्देश्य लिखिए।
- प्रश्न 5. आपके जीवन में सूचना के अधिकार का क्या महत्व है?
- प्रश्न 6. बाल श्रमिकों को आमतौर पर कौन-कौन से कार्य करवाए जाते हैं? सूची बनाइए।





अध्याय-14 (इकाई 8)



जेण्डर समानता और महिला अधिकार

आबंटित अंक 5

- प्रश्न 1. लोकतंत्र में महिलाओं की भागीदारी कैसे सुनिश्चित हो सकती है? समझाइए
- प्रश्न 2. सावित्रीबाई फुले ने नारी शिक्षा के लिए क्या क्या प्रयास किए? विस्तार से लिखिए
- प्रश्न 3. समाज में जेंडर भेद किन किन कारणों से उत्पन्न होता है? समझाइए।
- प्रश्न 4. महिलाओं को आर्थिक रूप से आत्मनिर्भर बनाने के लिए क्या क्या प्रयास किए रहे हैं? लिखिए।
- प्रश्न 5. जेंडर भेद को समाप्त करने के लिए कौन-कौन से उपाय किया जाना चाहिए अपना तर्क दीजिए।
- प्रश्न 6. महिला आयोग पीड़ित महिलाओं की सहायता किस प्रकार करता है? विस्तार से समझाइए।
- प्रश्न 7. भारत में महिलाओं के प्रति भेदभाव के तरीकों का वर्णन कीजिए





अध्याय—15 (इकाई 2)

आर्थिक क्रियाओं की समझ

अतिलघुउत्तरीय प्रश्न – 1 अंकीय

- प्रश्न 1. सेवा क्षेत्र में कौन-कौन से कार्य सम्मिलित हैं?
- प्रश्न 2. कृषक द्वारा अनाज उगाना किस क्षेत्र की क्रिया है?
- प्रश्न 3. कोशे से धागा तैयार कर साड़ी बनाना एवं बेचना किस क्षेत्र की क्रिया है?
- प्रश्न 4. वेट (VAT) का पूरा नाम लिखिए
- प्रश्न 5. जीडीपी (GDP) का पूरा नाम लिखिए
- प्रश्न 6. बढई द्वारा फर्नीचर बनाना एवं भेजना कौन सी क्रिया है?
- प्रश्न 7. कपास कौन सा उत्पाद है?
- प्रश्न 8. महिलाओं के घरेलू कार्यों को कौन क्रिया माना जाता है?
- प्रश्न 9. अधिकांश गैर भुगतान कार्य किसके द्वारा किया जाता है?
- प्रश्न 10. आर्थिक कार्य गतिविधि क्या है?

अतिलघुउत्तरीय प्रश्न – 2 अंकीय

- प्रश्न 1. सकल घरेलू उत्पाद से क्या आशय है?
- प्रश्न 2. गैर कार्य गतिविधि के अंतर्गत सम्मिलित कार्यों के नाम लिखिए
- प्रश्न 3. कुटीर उद्योग किसे कहते हैं?
- प्रश्न 4. वृहद उद्योगों के अंतर्गत आने वाले कोई दो उद्योगों के नाम लिखिए
- प्रश्न 5. मूल्यवर्धन क्या है

लघुउत्तरीय प्रश्न – 3 अंकीय

- प्रश्न 1. कुटीर उद्योग बेरोजगारी दूर करने में सहायक है समझाइए।
- प्रश्न 2. सेवा क्षेत्र अन्य क्षेत्रों से भिन्न है स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 3. मध्यवर्ती वस्तु को उदाहरण देते हुए समझाइए।
- प्रश्न 4. कृषि क्षेत्र में कौन-कौन से गतिविधियों को सम्मिलित किया गया है?
- प्रश्न 5. घरेलू कार्य अदृश्य एवं आर्थिक कार्य है उदाहरण सहित समझाइए।





अध्याय—16 + 17 (इकाई 4)

भारतीय अर्थव्यवस्था का स्वरूप

आबंटित अंक 6

- प्रश्न 1. अनाज संग्रहण के क्या तरीके हो सकते हैं जो छोटे किसानों को सुरक्षा प्रदान करें।
- प्रश्न 2. संस्थागत और गैर संस्थागत साथ में अंतर स्पष्ट कीजिए ।
- प्रश्न 3. किसानों को उनकी उपज का उचित मूल्य प्राप्त हो इसके लिए उपाय सो जाइए ।
- प्रश्न 4. सेवा कार्य एवं व्यापार होटल एवं रेस्टोरेंट परिवहन संचार और भंडारण क्षेत्रों को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 5. उत्पादन में वृद्धि के साथ-साथ भूमि की उर्वरा शक्ति कम होती जा रही है कारण बताइए।
- प्रश्न 6. उद्योगों से पर्यावरण को हानि कैसे होती है? समझाइए ।
- प्रश्न 7. बहुत से सेवा है कृषि एवं विनिर्माण से जुड़ी हुई है। समझाइए।
- प्रश्न 8. सन 1990 के बाद औद्योगिक नीति में परिवर्तन की आवश्यकता क्यों हुई ? समझाइए ।
- प्रश्न 9. आधारभूत उद्योग की जरूरत क्यों हैं बताते हुए विनिर्माण को बढ़ावा देने से क्या लाभ हो सकता है?





अध्याय-18 (इकाई 10)

उत्पादन कैसे होता है?

अतिलघुउत्तरीय प्रश्न –

प्रश्न 1. सही विकल्प –

1. कौन सा तत्व उत्पादन प्रक्रिया का प्रमुख अंग नहीं है

- (अ) भूमि (ब) श्रम
(स) पूंजी (द) पानी

2. छत्तीसगढ़ अलग राज्य कब बना

- (अ) सन 2002 (ब) सन 2000
(स) सन 1998 (द) सन 1900

3. इनमें से कौन कुशल श्रमिक है

- (अ) शिक्षक (ब) प्रोफेसर
(स) वकील (द) इनमें से सभी

4. व्हाट्सएप एप किसने बनाया

- (अ) जैन कुम (ब) मार्क जुकरबर्ग
(स) आठम (द) इनमें से कोई नहीं

5. उत्पादन का गतिशील संसाधन है

- (अ) पूंजी (ब) श्रम
(स) कीमत (द) भूमि

प्रश्न 2. सत्य/असत्य लिखिए –

1. शारीरिक एवं मानसिक मेहनत को श्रम कहते हैं ।
2. रायपुर नगर में सबसे ज्यादा भूमि का उपयोग कृषि के लिए हुआ है ।
3. व्यवसायिक योग्यता प्राप्त श्रमिकों को कुशल श्रमिक कहते हैं ।
4. उत्पादन चक्र को पूरा करने के लिए कच्चे माल और वित्त की आवश्यकता होती है ।





3 अंक वाले प्रश्न

- प्रश्न 1. कम आय वाले परिवारों की आमदनी किस तरह बढ़ाई जा सकती है ?
- प्रश्न 2. स्थाई पूंजी से आप क्या समझते हैं ?
- प्रश्न 3. उधमिता साहस किसे कहते हैं ?
- प्रश्न 4. कुशल श्रमिक से क्या आशय है ?
- प्रश्न 5. अकुशल श्रमिक से क्या आशय है?
- प्रश्न 6. उत्पाद चक्र को चित्र द्वारा बताइए।
- प्रश्न 7. श्रम से क्या तात्पर्य है ?
- प्रश्न 8. सरकार मजदूरी की न्यूनतम दर क्यों तय करती है?



1. वर्ण-परिचयः

प्रश्न 1 – रिक्तस्थानेषु साधु पदानि लिखतु।

- i. संस्कृते ध्वनयः सन्ति।
- ii. स्वरवर्णस्य संख्या अस्ति।
- iii. स्पर्श व्यञ्जनानि सन्ति।
- iv. अन्तःस्थ वर्णाः सन्ति।
- v. ऊष्म व्यञ्जनानि सन्ति।
- vi. अनुनासिकः अनुस्वारः च कथ्येते।
- vii. 'क' वर्गस्य स्पर्शाणाम् उच्चारणस्थानं अस्ति।
- viii. य् र् ल् व् इमे वर्णाः कथ्यन्ते।
- ix. पञ्माक्षर स्पर्शाः मन्यन्ते।

प्रश्न 2 – विकल्पेभ्यः साधु उत्तरं चित्वा लिखतु।

- i. स्पर्श-व्यञ्जनानि सन्ति –
(क) 25 (ख) 33
(ग) 48 (घ) 13
- ii. "ष् श् स् ह्" कथ्यन्ते –
(क) स्पर्शाः (ख) ऊष्माः
(ग) अन्तस्थाः (घ) अयोगवाहाः
- iii. ओष्ठ्यः वर्णः अस्ति –
(क) च् (ख) य्
(ग) उ (घ) इ
- iv. दन्तोष्ठः वर्णः अस्ति –
(क) य् (ख) व्
(ग) र् (घ) ल्

- v. "ट् ठ् ड् ढ् ण्" वर्णाः सन्ति –
 (क) कण्ठ्यः (ख) ओष्ठ्यः
 (ग) तालव्यः (घ) मूर्धन्यः
- vi. नासिक्य वर्णाः सन्ति –
 (क) क् च् ट् त् प् (ख) ख् छ् ठ् थ् फ्
 (ग) घ् झ् ढ् ध् भ् (घ) ङ् ज्ञ् ण् न् म्
- vii. स्पर्श व्यञ्जनानां द्वितीयाः चतुर्थाः च वर्णाः कथ्यन्ते –
 (क) अल्पप्राणाः (ख) महाप्राणाः
 (ग) अन्तःस्थाः (घ) ऊष्मवर्णाः
- viii. "च" वर्गस्य पञ्चमाक्षरः अस्ति –
 (क) ङ् (ख) ज्ञ्
 (ग) ण् (घ) म्
- ix. अन्तःस्थ वर्णाः सन्ति –
 (क) 25 (ख) 8
 (ग) 4 (घ) 13
- x. येषां वर्णानां स्वतंत्रोच्चारणं भवति ते कथ्यन्ते –
 (क) स्वराः (ख) व्यञ्जनानि
 (ग) अयोगवाहाः (घ) यमाः

प्रश्न 3 – उदाहरणमनुसृत्य वर्ण-विभागं करोतु ।

यथा – विद्या = व् + इ + द् + य् + आ

- i. ब्राह्मणः =
 ii. मनुर्नाम =
 iii. द्विचक्रिकया =
 iv. त्यक्तव्यः =
 v. वत्स्य =
 vi. वृष्टिः =
 vii. प्रादुर्भवति =
 viii. दरिद्रयम् =



- ix. विमृशन्तः =
x. विद्यालयः =
xi. कक्षायाम् =
xii. सर्वत्र =
xiii. श्रवणम् =
xiv. समुत्प्लुत्यैव =

2. शब्दरूप—आधारिताः प्रश्नाः



प्रश्न 1 — उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयतु।

- i. वयं नमामः।
(क) पितरम् (ख) सर्वेण
(ग) आत्मने (घ) भवति
- ii. गुणाः सन्ति।
(क) भवतः (ख) भवन्तः
(ग) भवति (घ) भवान्
- iii. कवर्धामण्डले अभयारण्यम् अस्ति।
(क) तमोरपिंगला (ख) भैरमगढ
(ग) भोरमदेव (घ) उदन्ती
- iv. त्वं सह मन्दिरं गच्छसि।
(क) मम (ख) मयि
(ग) मह्यम (घ) मया
- v. भ्रान्त्वा पुनः स्वपुरमागच्छति।
(क) यथेच्छया (ख) यथेच्छेन
(ग) यथेच्छम् (घ) यथेच्छान्
- vi. असौ इत पदस्य मूलशब्दः अस्ति —
(क) अस्मद् (ख) युष्मद्
(ग) अदस् (घ) एतद्



- vii. 'मनीषिन्' शब्दस्य षष्ठी बहुवचनम् अस्ति –
 (क) मनीषिनाम् (ख) मनीषिणाम्
 (ग) मनीषीणाम् (घ) मनीषीनाम्
- viii. 'विवेकानन्द-नाम्ना' इति पदस्य विभक्तिरस्ति –
 (क) सप्तमी (ख) चतुर्थी
 (ग) प्रथमा (घ) तृतीया
- ix. 'द्विचक्रिका' इति शब्दस्य तृतीया एकवचनरूपमस्ति ।
 (क) द्विचक्रिकया (ख) द्विचक्रिकाम्
 (ग) द्विचक्रिकायाः (घ) द्विचक्रिकायाम्
- x. 'गहिरागुरवे' इति पदस्य विभक्तिरस्ति ।
 (क) प्रथमा (ख) पञ्चमी
 (ग) चतुर्थी (घ) षष्ठी
- xi. 'कथायाम्' इति पदस्य विभक्तिः अस्ति ।
 (क) द्वितीया (ख) सप्तमी
 (ग) तृतीया (घ) द्वितीया

प्रश्न 2 –

- प्रत्येकवाक्यसमक्षं कोष्ठके विकल्पद्वयम् अस्ति । उपयुक्तपदेन वाक्यपूर्तिः क्रियताम् ।
- i. सः नागपुरतः रायपुरम् आगच्छत् । (शकटात् / शकटेन)
- ii. आकाशे मेघः आसीत् । (सञ्चरन् / सञ्चरन्ती)
- iii. वनम् अस्माकं महान् अस्ति । (निधयः / निधिः)
- iv. विद्यार्थिनः त्यजेत् । (सुखम् / दुःखम्)
- v. सा सभा नास्ति यत्र न सन्ति । (मृदाः / वृद्धाः)
- vi. वयमपि कक्षायां पठामः । (नवम्याः / नवम्याम्)
- vii. अन्ते तयोदत्तः कुत्र गतः ? (विद्याग्रहणम् / विद्याग्रहणाय)
- viii. स पिता तासां केवलं जन्महेतवः । (पित्रा / पितरः)
- ix. मधुमाधवीनां पंक्तिः अस्ति । (कीदृशी / कीदृशः)
- x. श्रेष्ठिनः शिशुः स्नानोपकरणमादाय सह प्रस्थितः ।
 (अभ्यागतया / अभ्यागतेन)



प्रश्न 3 – अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां मूलशब्दाः निर्दिष्यन्ताम् ।

- i. विद्यार्थिनः कुतः सुखम् ?
- ii. वाचालयतु एनम् आर्यः ।
- iii. भवावच्चिन्तनं कुर्वन् वने इतस्तश्च भ्रमतिस्म ।
- iv. इयं विशिष्टालिपि अस्ति ।
- v. वनं अस्माकं महान् निधिः ।
- vi. विवेकानन्दः तस्मात् कारणात् न्यवसत् ।
- vii. तस्य मातुः नाम श्रीमती सुमित्रा देवी आसीत् ।
- viii. अयं मूढः सिकताभिः सेतुनिर्मातुं प्रयतते ।
- ix. नास्ति अभावो जगति मूर्खाणाम् ।
- x. भवद्धिः उन्मीलितं मे नयनयुगलम् ।
- xi. विधातारम् अभ्यर्च्य पुत्रकाम्यया गुरोः आश्रमं जगमतु ।
- xii. तौ पृच्छन्तौ बालोदनगरं प्रति गच्छतः ।
- xiii. तौ दम्पती कुत्र जग्मतुः ?
- xiv. लघुचेतसां व्यवहारः सम्यक् न भवति ।
- xv. वाणि! नवीनां वीणां निनादय ।

प्रश्न 4 – उचित –विभक्तिभिः रिक्तस्थानानि पूरयतु ।

- i. वृक्षेभ्यः पतन्ति । (फल)
- ii. शिक्षकाः तिष्ठन्ति । (आसन्द)
- iii. धेनवः ददति । (दुग्ध)
- iv. एव बलाद् गरीयसी । (मति)
- v. नाम सुरुचिः । (भवती)
- vi. मातुः नाम भारती । (अस्मद्)
- vii. सर्वे न जानन्ति । (सर्व)
- viii. मम पुस्तकम् अस्ति । (एतद्)
- ix. एतानि फलानि सन्ति । (किम्)
- x. इमाः उद्याने क्रीडन्ति । (कन्या)





- xi. तडागस्य कमलानि विकसन्ति । (वारि)
xii. बालकाः कोलाहलं कुर्वन्ति । (गच्छत्)
xiii. रात्रिकाले द्योतते । (चन्द्रमा)
xiv. बहवः गुणाः सन्ति । (भवत्)

प्रश्न 7 – शब्दरूपैः सार्धं विभक्तीनां सुमेलनं करोतु ।

| भाब्दरूपम् | विभक्तिः | सुमेलनम् |
|------------|----------|----------|
| गुरवे | तृतीया | |
| पितरम् | सप्तमी | |
| रमाभिः | चतुर्थी | |
| मातरि | द्वितीया | |
| चन्द्रमाः | षष्ठी | |
| मधूनाम् | प्रथमा | |

प्रश्न 8 – विभक्तिभिः सार्धं शब्दरूपाणां सुमेलनं करोतु ।

| विभक्तिः | भाब्दरूपम् | सुमेलनम् |
|-----------|---------------|----------|
| यासु | चतुर्थी एकवचन | |
| कस्यै | सप्तमी बहुवचन | |
| युष्मत् | सप्तमी एकवचन | |
| सर्वासाम् | तृतीया बहुवचन | |
| गच्छति | षष्ठी बहुवचन | |
| दधिभिः | पञ्चमी एकवचन | |





3. संख्या-आधारिता: प्रश्नाः



प्रश्न 1 – अधोलिखितेषु वाक्येषु दत्ताः संख्याः अग्रे कोष्ठके अङ्केन लिखतु ।

- i. अस्माकं कक्षायां षष्टिः (.....) छात्राः सन्ति ।
- ii. गुच्छे पञ्चविंशतिः (.....) द्राक्षाफलानि गुम्फन्ति ।
- iii. सिनेमागृहे षण्णवतिः (.....) दर्शकाः चलचित्रं पश्यन्ति ।
- iv. क्रीडाङ्गने द्विपञ्चाशत् (.....) बालकाः क्रीडन्ति ।
- v. महयम् अशीतिः (.....) रूप्यकाणि देहि ।
- vi. उद्याने चतुष्षष्टिः (.....) पुष्पपादपाः वर्तन्ते ।
- vii. राजा विप्राय अष्टाशीतिः (.....) गावः ददाति ।
- viii. रायपुरतः बालोदनगरस्य दूरी नवनवतिः (.....) किलोमीटर इति परिमितम् अस्ति ।
- ix. दितिः अर्द्धवाषिक्यां परीक्षायां संस्कृतविषये सप्तसप्ततिः (.....) अङ्काः प्राप्तवती ।
- x. बसयाने एकपञ्चाशत् (.....) यात्रिणः स्थास्यन्ति ।

प्रश्न 2 – अधोलिखितेषु वाक्येषु कोष्ठके दत्ताः संख्याः शब्दैः लिखन् वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. मम पुस्तके (70) पृष्ठाः सन्ति ।
- ii. रमामातुः (62) वर्षीया अस्ति ।
- iii. अधुना मम पार्श्वे केवलं (100) रूप्यकाणि सन्ति ।
- iv. अस्मिन् वर्षे दशमकक्षायां (82) प्रतिशताः विद्यार्थिनः उत्तीर्णाः अभवन् ।
- v. मूषकाः खाद्यभण्डारे (56) किलोग्रामभारं धान्यं खादितवन्तः ।
- vi. अस्य पुस्तकस्य मूल्यं (94) रूप्यकाणि अस्ति ।
- vii. नीरजचोपडामहोदयः (89) मीटरतः अपि अधिक-दूरी-पर्यन्तं कुन्तं क्षिप्तवान् ।
- viii. अस्माकं विद्यालये बालिकाः (78) द्विचक्रिकाः वितरिताः ।
- ix. मम आमूखपटले मात्र (83) मित्राणि संयुक्तानि ।
- x. गोमती भारोत्तोलन-प्रतियोगितायां (97) किलोग्रामाः परिमितं भारम् उत्थापितवती ।



प्रश्न 3 – अधोलिखित संख्यानां पूर्ववर्ती: उत्तरवर्ती: च संख्या: शब्दै: लिखतु।

- i. 77 =
ii. 89 =
iii. 60 =
iv. 92 =
v. 55 =
vi. 63 =



प्रश्न 4 – अधोदत्तासु संख्यासु 'ईकाई-दहाई' इति स्थानयो: अङ्कयो: संख्याभारं लिखतु।

यथा – $72 = 2 \times 1 = 2$ द्वे
 $7 \times 10 = 70$ सप्तति:

- i. 89 =
ii. 65 =
iii. 54 =
iv. 97 =
v. 73 =



प्रश्न 5 – अधोदत्ता: संख्या: कलन् पूर्णा: संख्या: शब्दै: लिखतु।

यथा – $90 + 8 = 98$ अष्टानवति:

- i. $50 + 9$
ii. $60 + 4$
iii. $70 + 7$
iv. $80 + 6$
v. $90 + 1$



4. धातुरूप—आधारिता: प्रश्नाः

प्रश्न 1 — एतान् वाक्यान् वर्तमानकालतः भूतकाले परिवर्तनः क्रियताम्।

- i. अहं भ्रातरं प्रति पत्रं लिखामि।
- ii. ताः दुग्धं पिबन्ति।
- iii. सैनिकाः देशं सेवन्ते।
- iv. शक्तिवर्धनाय देशाः संघर्षरताः सन्ति।
- v. वयं आसन्देषु तिष्ठामः।
- vi. मातरः भोजनं पचन्ति।
- vii. ब्रेललिप्या किं भवति ?
- viii. यूयं ग्रन्थान् लिखथ।
- ix. वयं मन्दिरं पश्यामः।
- x. वयं अत्र स्मः।

प्रश्न 2 — उचितधातुरूपेण रिक्तस्थानानि पूरयतु।

- i. अहं तपोदत्तः। (अस्—लट्लकारः)
- ii. अस्माकं विद्यालये समुचिता व्यवस्था। (भू—विधिलिङ्)
- iii. मदृते अन्यत् नाम न। (भू—लृट्लकारः)
- iv. अपूर्व इव ते हर्षो ब्रूहि केन। (अस्—लट्लकारः)
- v. आत्मानं विवेकतः। (दृश्—लोट्लकारः)
- vi. धावित्वा मा। (गम्—लोट्लकारः)
- vii. अधुनाहं इक्षुरसं। (पा—लट्लकारः)
- viii. 'एल्यूमिनियम्' इति धातुपात्रे भोजनं न। (पच्—विधिलिङ्)
- ix. 'कान्हाकिसली' इति राष्ट्रियोद्यानं वयं भ्रमन्तं व्याघ्रं.....। (दृश्—लृट्लकारः)
- x. वार्षिकपरीक्षायां प्रियांशुः विद्यालये सर्वोच्चाङ्कं। (लभ्—लङ्लकारः)

प्रश्न 3 — अधोलिखित वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां लकारं पुरुषञ्च लिखतु।

- i. स महतीं वैदुषीं प्रथां सम्पदं च लप्स्यते।
- ii. रे मानुषाणां मित्र! किं पर्यटसि ?
- iii. देशान्तरं गन्तुमिच्छन् व्यचिन्तयत्।



- iv. पितृव्योऽयं तव स्नानार्थं यास्यति ।
- v. मया सह स्नानोपकरण हस्तं प्रेषय ।
- vi. हेमायै केवलं मिष्ठान्नानि रोचन्ते ।
- vii. सोपानमार्गैरट्टमधिरोढुं विश्वसिमि ।
- viii. साधु! साधु! आज्जनेयमप्यतिक्रामसि ।
- ix. सिकताः जलप्रवाहे न स्थास्यन्ति ।
- x. उभौ परस्परम् अवलोकयतः ।

प्रश्न 4 – शुद्धं विकल्पं चित्वा लिखतु ।

- i. पक्वानि अमृतफलानि मह्यं अतीव । (लट्)
(क) रोचते (ख) रोचसे
(ग) रोचन्ते (घ) रोचन्ताम्
- ii. ताः कदापि न । (लृट्)
(क) पिबिष्यन्ति (ख) पिबिष्यति
(ग) पास्यन्ति (घ) पिबिष्यामः
- iii. यूयं सस्कृतं । (लोट्)
(क) पठतु (ख) पठतम्
(ग) पठेताम् (घ) पठथ
- iv. परहयः शिक्षिकाः मह्यं । (लङ्)
(क) अक्रुध्यत् (ख) क्रुध्येत्
(ग) क्रुध्यन्ति (घ) क्रुध्यताम्
- v. बहुवचनं क्रियारूपमस्ति ।
(क) यावः (ख) यान्ति
(ग) यामि (घ) यातः
- vi. अद्य वयं विवेकानन्दविषये ज्ञातुम..... । (लट्)
(क) इच्छावः (ख) इच्छामि
(ग) इच्छामः (घ) इच्छन्ति
- vii. मया अपि वर्षणं विमृतं । (विधिलिङ्)
(क) भवतु (ख) भवेत्
(ग) अभवत् (घ) भविष्यन्ति





- viii. केनासि विस्मितः । (लोट्)
- (क) ब्रूहि (ख) ब्रूयात्
(ग) अब्रवीत् (घ) ब्रवीमि
- ix. जनाः वैयक्तिकं महत्त्वं विहाय संगठने । (विधिलिङ्)
- (क) योजयेत् (ख) योजयेः
(ग) योजयेयुः (घ) योजयेम
- x. तत् स्पर्शं कृत्वा..... अहम् । (लट्)
- (क) जानाति (ख) जानन्ति
(ग) जानसि (घ) जानामि

प्रश्न 5 – 'ख' वर्ग 'क' वर्गेण सह सुमेलनं करोतु ।

| i. | क | ख | सुमेलनम् |
|-----|--------------------|-----------|----------|
| | आसन् | लृट्लकारः | |
| | प्रयतते | विधिलिङ् | |
| | पास्यति | लङ्लकारः | |
| | गाय | लट्लकारः | |
| | पचयेयुः | लोट्लकारः | |
| ii. | क | ख | सुमेलनम् |
| | लट्लकार | अभवत् | |
| | लङ्लकार | अस्ति | |
| | लङ्लकार | रोचते | |
| | लट्लकार | आसीत् | |
| | लट्लकार (आत्मनेपद) | भवन्ति | |

प्रश्न 6 – अधोलिखितानां पदानां पुरुषं वचनम् च लिखतु ।

| पद | पुरुषः | वचनम् |
|----------|--------|-------|
| भविष्यति | | |
| आसीत् | | |
| भवेत् | | |
| कर्षामि | | |



प्रश्न 7 –

क्रियापदं प्रयुज्य वाक्यानि रचयतु ।

- (क) शक्नोति (ख) प्रेषय (ग) भवेत् (घ) इच्छावः (ङ) आश्रयस्व
(च) दास्यामि (छ) भवेयुः (ज) द्रक्ष्यामः (झ) पचामिः (ञ) लभेताम्



5. सन्धि-प्रकरणम्

प्रश्न 1 – अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां सन्धिच्छेदं कुर्वन् वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. भाषाध्ययनं तस्य ज्ञानवृद्धिम् अभवत् ।
- ii. गृहे शाकं नास्ति ।
- iii. जलाभावेऽपि सः प्रतिदिनं स्वशुष्कक्षेत्रं कुर्वन् आसीत् ।
- iv. तत्कारणेनैव सर्वे जनाः ग्रामं परित्यज्य गताः ।
- v. वनविभागः योजनानुसारं वैज्ञानिकविधिना वनोत्पादं प्राप्नोत् ।
- vi. नासौ धर्मो यत्र न सत्यमस्ति ।
- vii. यथा काष्ठेऽग्निं पयसि घृतम् ।
- viii. केनासि विस्मितः ।
- ix. भो को नु खल्वेषः ।
- x. अथ केनायं गृहीतः ।
- xi. गहिरागुरोः जन्म गहिराग्रामेऽभवत् ।
- xii. जनाः सहजैव प्रभाविताः सञ्जाताः ।
- xiii. दण्डसहाय्येन संस्पृश्य सर्वत्र गमनागमनं करोमि ।
- xiv. तदैव अस्माकं मित्राणां विशेषावश्यतायाः पूर्तिं भविष्यति ।
- xv. विद्यां नावधीतवान् अस्मि ।
- xvi. नास्त्यभावो जगति मूर्खाणाम् ।
- xvii. दिलीप इति राजेन्दुरिन्दुः क्षीरनिधाविव ।
- xviii. प्रजानामेव भूत्यर्थं स ताभ्यो बलिमग्रहीत् ।
- xix. अयं निजः परो वेत्ति गणना लघुचेतसाम् ।
- xx. महत्वाकाङ्क्षायाः स्थाने परस्परं सहयोगः भवेत् ।





- xxi. बसन्ते लसन्तीह सरसा रसालाः ।
xxii. मलयमारुतोच्चुम्बिते मञ्जुकुञ्जजे ।
xxiii. यत्र देशेऽथवा स्थाने भोगाः भुक्ताः ।
xxiv. एवं विवदमानौ तौ द्वावपि राजकुलं गतौ ।
xxv. अथ स पुष्पोद्यानं क्रान्तं मधुकरं दृष्ट्वा आव्हयत् ।
xxvi. विद्यार्थिनः कुतो सुखम् ?
xxvii. अद्यैव चलचित्रं दक्ष्यामः ।
xxviii. सैनिकाः एव अस्माकं वास्तविकाः नायकाः सन्ति ।
xxix. मनीषा नृत्ये कुशलिनी अस्ति ।
xxx. आगच्छतु! अत्र भवतः स्वागतम् ।

प्रश्न 2 – अधोलिखितेषु वाक्येषु कोष्ठकेषु प्रदत्तेषु पदे सन्धिं कृत्वा वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. भवती शीघ्रं स्नात्वा (अत्र + आगच्छतु) ।
- ii. (तथा + अपि) भवान् किमर्थम् इदं शुष्कं क्षेत्रं वृथा कर्षति ।
- iii. (सर्वे + अपि) ग्रामवासिनः आनन्देन कृषिकार्यम् आरब्धवन्तः ।
- iv. (राष्ट्रिय + उद्यानम्) अभयारण्यं च आरक्षितं वनं स्तः ।
- v. सीतानदी—(अभय + अरण्यम्) धमतरी—मण्डलान्तगते स्थितम् ।
- vi. देहे (पश्य + आत्मानं) विवेकतः ।
- vii. न तत् सत्यं (यच्छलेन + अभ्युपेतम्) ।
- viii. अये! अयमपरः कः (विभाति + उमावेषमिव + आश्रितो) हरः ।
- ix. अहो! उत्सिक्तः (खलु + अयं) क्षत्रियकुमारः ।
- x. (रूष्यति + एष) मया ।
- xi. (किशोर + अवस्थायां) रामेश्वर कंवरः गम्भीरप्रवृत्तिं प्राप्तवान् ।
- xii. (उत्तर + उत्तरम्) अनुयायिनाम् अभिवर्धनम् अभवत् ।
- xiii. 21 नवम्बर 1996 ख्रीष्टाब्दे गहिरोगुरोः (देहावसान + अभवत्) ।
- xiv. मम मातुः स्थानान्तरणम् अस्मिन् (नगरे + अभवत्) ।
- xv. ताः स्पर्शं कृत्वा (जानामि + अहम्) ।
- xvi. नरो (निर्मणिभोगी + इव) सभायां वा गृहे न शोभते ।
- xvii. (का + आवश्यकता) शिलानाम् ।





- xviii. (मामेव + उद्दिश्य) अयं भद्रपुरुषः अधिक्षिपति ।
 xix. पत्नी (सुदक्षिणा + इति + आसीदध्वरस्य + एव) दक्षिणा ।
 xx. उदाचरितानां तु (वसुधा + एव) कुटुम्बकम् ।
 xxi. साम्प्रतं मानवः (चन्द्र + आदि) ग्रहेषु गन्तुं समर्थः ।
 xxii. (तव + आकर्ष्य) वीणामदीनां नदीनाम् ।
 xxiii. (ईदृगेव + अयं) संसारः न किञ्चिदत्र शाश्वतमस्ति ।
 xxiv. मम शिशुरनेन (चौरेन + अपहृतः) ।
 xxv. (विरमन्तु + एते) वराकाः पुस्तकदासाः ।
 xxvi. (आश्रयस्व + इदं) प्रच्छायशीतलं तरूमूलम् ।
 xxvii. अधुना (पो + अनः) न प्रवहन्ति ।
 xxviii. श्रीरामः (पुरुष + उत्तमः) कथ्यते ।
 xxix. एषा मनोहारा (सु + उक्तिः) अस्ति ।
 xxx. (प्रति + एकं) बालकं पुस्तकं ददातु ।
 xxxi. यथा रामः पठति (तथा + एव) श्यामः पठति ।
 xxxii. (यथा + उचितं) क्रियताम् ।
 xxxiii. (ब्रह्मा + ऋषिः) दुर्वासा आश्रमेव अतिष्ठत् ।
 xxxiv. अग्नये (सु + आहा) ।
 xxxv. किशोरकुमारः प्रसिद्धः (गै + अकः) आसीत् ।



प्रश्न 3 – अधोलिखितेषु पङ्क्तिषु सन्धि-सम्बन्धितानि रिक्तस्थानानि उचितपदैः पूरयतु ।

| | विच्छेद | | सन्धिपद | | सन्धिनाम |
|-------|------------------|---|-----------|---|------------------|
| i. | + | = | पतञ्जलिः | = | पररूप स्वर सन्धि |
| ii. | ग्रामे + अस्मिन् | = | | = | |
| iii. | भौ + | = | भावुकः | = | |
| iv. | + | = | नयनम् | = | पररूप स्वर सन्धि |
| v. | महा + ओषधिः | = | | = | |
| vi. | + | = | श्वादि | = | |
| vii. | यदि + अपि | = | | = | |
| viii. | + | = | वर्षर्तुः | = | गुण स्वर सन्धि |





| | | | | | | | |
|--------|-----------|---|---------------|---|---------------|---|------------------|
| ix. | | + | उपकारः | = | परोपकारः | = | |
| x. | कवि | + | ईश्वरः | = | | = | |
| xi. | | + | अर्थिनः | = | सुखार्थिनः | = | |
| xii. | वन | + | | = | वनाच्छादितानि | = | |
| xiii. | | + | | = | वाचालयत्वेनम् | = | यण् स्वर सन्धि |
| xiv. | | + | उपरान्ते | = | मरणोपरान्ते | = | गुण स्वर सन्धि |
| xv. | अथ | + | अभ्यर्च्य | = | | = | |
| xvi. | | + | | = | इत्युक्त्वा | = | यण् स्वर सन्धि |
| xvii. | क्षीरनिधौ | + | इव | = | | = | अयादि स्वर सन्धि |
| xviii. | अपि | + | अहम् | = | | = | |
| xix. | तथा | + | | = | तथानुष्ठिते | = | |
| xx. | लिपि | + | अक्षर ज्ञानम् | = | | = | |



प्रश्न 4 – रिक्तस्थानेषु समुचितं पदं लिखतु।

| | | | | | |
|-------|-------|---|---------|---|------------------------------|
| i. | | + | आलय | = | हिमालय (हिम/हिना) |
| ii. | | + | इच्छा | = | देवीच्छा (देवी/देवि) |
| iii. | | + | उवाच | = | इत्युवाच (इत्य/इति) |
| iv. | कवे | + | | = | कवये (ए/ये) |
| v. | | + | आदेशः | = | गुर्वादेशः (गुर्व/गुरू) |
| vi. | रमा | + | | = | रमेशः (एशः/ईशः) |
| vii. | सूर्य | + | | = | सूर्योदयः (ओदयः/उदयः) |
| viii. | | + | अम्बुः | = | नद्यम्बुः (नद्य/नदी) |
| ix. | | + | अरण्यम् | = | अभयारण्यम् (अभि/अभय) |
| x. | मार्त | + | अण्ड | = | (मार्तण्ड/मार्ताण्ड) |



प्रश्न 5 – प्रत्येकं सन्धिप्रकाराय द्वे-द्वे उदाहरणे लिखतु।

| | | | | |
|------|-------------------|---|---------|---------|
| i. | दीर्घ स्वर सन्धिः | = | 1. | 2. |
| ii. | गुण स्वर सन्धिः | = | 1. | 2. |
| iii. | यण् स्वर सन्धिः | = | 1. | 2. |





- iv. अयादि स्वर सन्धिः = 1. 2.
v. वृद्धि स्वर सन्धिः = 1. 2.
vi. पूर्वरूप स्वर सन्धिः = 1. 2.
vii. प्रकृतिभाव स्वर सन्धिः = 1. 2.
viii. पररूप स्वर सन्धिः = 1. 2.

प्रश्न 6 – सन्धिविच्छेदं कृत्वा नाम लिखतु।

| सन्धिपदम् | विच्छेदः | सन्धिनाम |
|-----------------|----------|----------|
| i. भवति | | |
| ii. पित्रादेशः | | |
| iii. यद्यपि | | |
| iv. अद्यैव | | |
| v. रवीन्द्रः | | |
| vi. बलाधिकेनापि | | |
| vii. सर्वेऽपि | | |
| viii. एह्येहि | | |
| ix. इहात्रभवते | | |
| x. यथेच्छया | | |

प्रश्न 7 – दत्तेभ्यः विकल्पेभ्यः शुद्धं विकल्पं चित्वा लिखतु।

- i. एषु सन्धिपदं नास्ति।
(क) सदैव (ख) हरी एतौ
(ग) लक्ष्यमस्ति (घ) पित्रादेशः
- ii. एषु सन्धिपदम् अस्ति।
(क) सुरक्षावलयमस्ति (ख) नाऽहम्
(ग) आवश्यकता (घ) कथमिदानीम्
- iii. स्वरसन्धिः नास्ति।
(क) भरणादपि (ख) गत्वैव
(ग) द्वेष्योऽपि (घ) केनासि

- iv. 'नदीव' इत्यस्य सन्धिविच्छेदः अस्ति ।
 (क) नदि+इव (ख) नदी+इव
 (ग) नदी+व (घ) नद्+इव
- v. 'अत्याचारः' इत्यस्य सन्धिनाम अस्ति ।
 (क) दीर्घ स्वरसन्धिः (ख) गुण स्वरसन्धिः
 (ग) यण् स्वरसन्धिः (घ) अयादि स्वरसन्धिः
- vi. 'पररूप स्वरसन्धिः' इत्यस्य उदाहरणम् अस्ति ।
 (क) प्रेजते (ख) वनेऽस्मिन्
 (ग) पतञ्जलिः (घ) गणेशः
- vii. 'गत्वैव' पदस्य सन्धिविच्छेदम् अस्ति ।
 (क) गत्वा + एव (ख) गत्वा + इव
 (ग) गत्वा + ऐव (घ) गत्वा + ईव
- viii. 'अथासौ' इत्यस्य सन्धिविच्छेदः अस्ति ।
 (क) अथ + असौ (ख) अथा + सौ
 (ग) अथा + असौ (घ) अ + थासौ
- ix. जीर्णधनः प्रोवाच ।
 (क) प्र + ओवाच (ख) प्र + अवाच
 (ग) प्र + उवाच (घ) प्रो + वाच
- x. तौ द्वावपि राजकुलं गतौ ।
 (क) द्वा + वपि (ख) द्वाव + अपि
 (ग) द्वा + आवपि (घ) द्वौ + अपि
- xi. सः बाल्याकालात् एव वृद्धोपसेवी आसीत् ।
 (क) गुण स्वरसन्धिः (ख) यण् स्वरसन्धिः
 (ग) अयादि स्वरसन्धिः (घ) वृद्धि स्वरसन्धिः
- xii. प्रत्यक्षं किं प्रमाणम् ?
 (क) प्रति + अक्ष (ख) प्रति + अक्षम्
 (ग) प्रत्य + अक्षम् (घ) प्रत्य + क्षम्
- xiii. सन्धियुक्तं पदम् अस्ति ।
 (क) बालिमग्रहीत (ख) पश्यामीति
 (ग) बलमसाधूनाम् (घ) रथमासाद्य



- xiv. 'बलमसाधनाम्' इति पदे सन्धिरास्ति ।
(क) स्वरसन्धिः (ख) व्यञ्जनसन्धिः
(ग) विसर्गसन्धिः (घ) कोऽपि सन्धिः नास्ति ।
- xv. 'सावज्ञमिव' इति पदस्य सन्धिविच्छेदः अस्ति ।
(क) सा + अवज्ञमिव (ख) स + अवज्ञमिव
(ग) सावज्ञा + मिव (घ) सावज्ञम् + इव
- xvi. 'रमेशः' इति पदे स्वरवर्ण-संयोगः अस्ति ।
(क) अ + ई (ख) आ + ई
(ग) अ + ए (घ) आ + ए
- xvii. 'जानाम्यहम्' इति पदे वर्ण संयोगः अस्ति ।
(क) इ + अ (ख) ई + अ
(ग) य + अ (घ) म् + य्
- xviii. 'अयादिः स्वरसन्धिः' इत्यस्य उदाहरणमास्ति ।
(क) गायकः (ख) इत्यादि
(ग) महौषधिः (घ) ग्रामेऽपि
- xix. 'पूर्वरूप स्वरसन्धिः' इत्यस्य उदाहरणमास्ति ।
(क) कोऽपि (ख) सर्वेऽपि³
(ग) विष्णू इमौ (घ) मनीषा
- xx. 'काष्ठेऽग्निम्' इति पदे सन्धिः अस्ति ।
(क) यण् स्वरसन्धिः (ख) अयादि स्वरसन्धिः
(ग) पूर्वरूप स्वरसन्धिः (घ) पररूप स्वरसन्धिः



6. समास—प्रकरणम्

प्रश्न 1 — अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समासविग्रहं कृत्वा वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. अद्य वयं विवेकानन्दविषये ज्ञातुम् इच्छामः ।
- ii. आपणे यातायातं सघनं भवति ।
- iii. कस्मिंश्चित् ग्रामे बहुकालपर्यन्तम् अनावृष्टिः आसीत् ।
- iv. सः प्रतिदिनं स्वशुष्कं क्षेत्रं कर्षन् आसीत् ।
- v. आरक्षितवनस्य प्रबन्धनं सुव्यवस्थितं भवति ।
- vi. तानि सर्वाणि पर्णपातिवनानि सन्ति ।
- vii. ब्रह्म ब्रह्मविदां बलम् ।
- viii. अपि कुशली देवकीपुत्रः केशवः ।
- ix. कथमिदानीं सावज्ञम् इव मां हस्यते ।
- x. श्री गहिरागुरुः महान् समाजसुधारकः आसीत् ।
- xi. रामेश्वरकँवरः अष्टदिनात्मकम् अहर्निशं साधनामकरोत् ।
- xii. अहं ब्रेललिपिमाध्यमेन पठनं लेखनं च करोमि ।
- xiii. बाल्ये पितृचरणैः क्लेश्यमानः अभवत् ।
- xiv. बालः विद्यालयं गन्तुम् इच्छति ।
- xv. सिकता जलप्रवाहे स्थास्यानि किम् ?
- xvi. आकारसदृशः प्रज्ञः प्रज्ञया सदृशागमः ।
- xvii. दिलीपस्य पत्नी मगधवंशजा सुदक्षिणा आसीत् ।
- xviii. यद्यपि ज्ञानबलेन मानवः इदानीम् आकाशे विचरितुं शक्नोति ।
- xix. वहति मन्दमन्दं सनीरे समीरे ।
- xx. भोः भोः श्रूयतां मद्वचः ।
- xxi. तं शिशुं गिरिगुहायां प्रक्षिप्य गृहमागतः ।
- xxii. विरमन्वेते वराकाः पुस्तकदासाः ।
- xxiii. गावः उपकृष्णं तिष्ठन्ति ।
- xxiv. विद्याहीनः नरः पशुसमानः भवति ।



- xxv. शीतलपेयः मह्यम् अप्रियः अस्ति ।
xxvi. अस्मभ्यं पितरौ सदा वन्दनीयौ ।
xxvii. अस्माकं देशे 'गङ्गा' इति अति दीर्घनदी अस्ति ।
xxviii. शङ्करः एव चन्द्रशेखरः कथ्यते ।
xxix. साम्प्रतं आषाढ-मासस्य प्रथमः सप्ताहः चलति ।
xxx. सरसि नीलकमलानि सन्ति ।

प्रश्न 2 – अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानान् समासं (समस्तपदं) कृत्वा वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. मानवानां सेवा एव ईश्वरसेवा अस्ति ।
ii. धर्मस्य विषये तस्य जिज्ञासा कालक्रमेण बलवती जाता ।
iii. सः स्वशुष्कं क्षेत्रं कर्षन् आसीत् ।
iv. सर्वे जीवनाय इदं यत्र-कुत्रापि गतवन्तः ।
v. वनभूमेः व्यवस्थायाः समये तस्य वर्गीकरणं नामवत् ।
vi. एतानि वनानि अति गहनानि सन्ति ।
vii. न श्रद्धेयं प्रियं प्राप्तम् ।
viii. महान् चासौ राजा मया ।
ix. बुडकीकँवर महोदयः सम्पन्नः कृषकः आसीत् ।
x. स्वभावतः सः लोकानां प्रियः अभवत् ।
xi. अहं नवम्यां कक्षायां पठितुमागच्छामि ।
xii. सङ्गणके एका विशिष्टा सुविधा वर्तते ।
xiii. 'सिकताभिः सेतुः' इति नाट्यांशः कथासरित्सागर इति ग्रन्थात् उद्धृतः ।
xiv. भो नराणाम् उत्तम! नाऽहं जाने यत कोऽस्ति भवान् ?
xv. आगमैः सदृशं आरम्भः ।
xvi. तौ पत्नी च पतिः च वशिष्ठस्य आश्रमं जग्मतुः ।
xvii. सर्वजनहितं सर्वेषां जनानां सुखं च बन्धुत्व विना न सम्भवति ।
xviii. शान्तेः स्थापनार्थम् अनेके देशाः प्रयासरताः सन्ति ।
xix. चलेत् उच्छलेत्-कान्त-सलिलं लीलया युगपत् ।
xx. तस्य गृहे लौहस्य घटिता पूर्वपुरुषोपार्जिता तुलासीत् ।
xxi. एते निष्कुटेषु वासिन एव प्राणिनः मम वयस्या इति ।





- xxii. धनेन हीनस्य मित्रं नास्ति।
 xxiii. श्यामः अद्य विद्यालये न उपस्थितः अस्ति।
 xxiv. सः बालः वाचि पटुः अस्ति।
 xxv. शक्तिम् अनतिक्रम्य दानं कुर्यात्।
 xxvi. सरस्वती एव वीणा पाणौ यस्या सा अस्ति।
 xxvii. कालिदासः महान् चासौ कविः आसीत्।
 xxviii. त्रयाणां फलानां समाहारः सर्वलाभ-सम्पना भवति।
 xxix. तौ बालिका च बालकः च क्रीडतः।
 xxx. उद्यानं गत्वा पत्रं च पुष्पं च फलं च आनय।
 xxxi. विप्राय दानं कुर्यात्।
 xxxii. रोगात् मुक्तं स्वस्थजीवनं लभस्व।



प्रश्न 3 – समास/समासविग्रहानि रिक्तस्थानानि उचितपदैः पूरयतु।

| | विग्रहः | समस्तपद | प्रकारः |
|-------|------------------------------|-------------------|-------------|
| i. | यातः च आयातः च अनयोः समाहारः | = | = |
| ii. | पानस्य जलम् तस्य | = | = |
| iii. | | = अभिभाषणकौतुहलम् | = |
| iv. | | = अहर्निशम् | = |
| v. | समाजस्य सेवा तस्याम् | = | = |
| vi. | | = मगधवंशजा | = |
| vii. | घोषान् च वृद्धान् च | = | = |
| viii. | उदारं चरितं तेषाम् | = | = |
| ix. | | = पापमुक्तः | = |
| x. | | = परोपकारः | = |
| xi. | आमरणात् | = | = अव्ययीभाव |
| xii. | | = व्यवहारकुशलः | = |
| xiii. | न आवश्यकः | = | = |
| xiv. | | = घनश्यामः | = |
| xv. | यशः एव धनं यस्य सः | = | = |





प्रश्न 4 –

अधोलिखितानां समस्तपदानां समासविग्रहं कृत्वा नामापि लिखतु।



| समस्तपद | = | विग्रह | = | नाम |
|--------------------|---|--------|---|-------|
| i. जीणोद्यानम् | = | | = | |
| ii. सप्ताहः | = | | = | |
| iii. पतितपर्णः | = | | = | |
| iv. मुखनासिकम् | = | | = | |
| v. अनुदारः | = | | = | |
| vi. धर्मभ्रष्टः | = | | = | |
| vii. ज्ञानशून्यः | = | | = | |
| viii. निर्जनम् | = | | = | |
| ix. यथाबलम् | = | | = | |
| x. किशोरावस्थायाम् | = | | = | |



प्रश्न 5 –

अधोलिखितानां समस्तपदानि कृत्वा नामापि लिखतु।

| | | | | |
|--|---|-------|---|-------|
| i. गम ऋदते | = | | = | |
| ii. ईश्वरस्य सेवा | = | | = | |
| iii. निघर्षणेन च छेदनेन च तापेन च ताडनेन च = | = | | = | |
| iv. मानवेभ्यः जानितम् | = | | = | |
| v. न ब्राह्मणः | = | | = | |
| vi. राज्ञः पुरुषः | = | | = | |
| vii. अक्ष्णः प्रति | = | | = | |
| viii. रूपस्य योग्यम् | = | | = | |
| ix. दिने दिने | = | | = | |
| x. अनाथानाम् आलयः | = | | = | |



प्रश्न 6 –

विकल्पेभ्यः चित्वा शुद्धं विकल्पं चित्वा लिखतु।

- i. 'विष्णुभक्तः' पदस्य विग्रहः अस्ति।
- (क) विष्णु भक्तः (ख) विष्णोः भक्तः
- (ग) विष्णवे भक्तः (घ) विष्णु इति भक्तः



- ii. 'विद्यालयः' पदे समासः अस्ति ।
 (क) षष्ठी तत्पुरुषः (ख) सप्तमी तत्पुरुषः
 (ग) पञ्चमी तत्पुरुषः (घ) चतुर्थी तत्पुरुषः
- iii. 'परेषाम् उपकारः' इत्यस्य समस्तपदमस्ति ।
 (क) पर उपकारः (ख) परे उपकारः
 (ग) परेषोपकारः (घ) परोपकारः
- iv. 'दीर्घनदी' इति समस्तपदमस्ति ।
 (क) तत्पुरुषः (ख) कर्मधारयः
 (ग) द्वन्द्वः (घ) बहुव्रीहिः
- v. 'पीताम्बरः' पदस्य विग्रहः अस्ति ।
 (क) पीतम् अम्बरम् (ख) पीत अम्बरम्
 (ग) पीतः अम्बरः (घ) पीतम् अम्बरं यस्य सः
- vi. 'बालकः च बालकः च बालकः च' इत्यस्य समस्तपदं अस्ति ।
 (क) बालकाः (ख) बालकौ
 (ग) बालकान् (घ) बालम्
- vii. 'सः च सा च' इत्यस्य समस्तपदमस्ति ।
 (क) सौ (ख) तौ
 (ग) ते (घ) ताः
- viii. 'कर्मधारय समासः' इत्यस्य उदाहरणमस्ति ।
 (क) काव्य प्रवीणः (ख) विद्याहीनः
 (ग) उपकृष्णम् (घ) महाकविः
- ix. 'बहुव्रीहि समासः' इत्यस्य उदाहरणमस्ति ।
 (क) लम्बोदरः (ख) महादेवः
 (ग) त्रिफला (घ) वाक्पटुः
- x. 'द्वन्द्व समासः' अस्ति ।
 (क) पञ्चपात्रम् (ख) पाणिपादम्
 (ग) दीर्घनदी (घ) पाठशालां



प्रश्न 7 –

‘क’ स्तम्भे समस्तपदानि ‘ख’ स्तम्भे च समासनामानि दत्तानि । तेषां सुमेलनं करोतु ।

| | (क) | (ख) | सुमेलनम् |
|------|------------|--------------------|----------|
| i. | सप्ताहः | पञ्चमी तत्पुरुषः | |
| ii. | अप्रियः | द्वितीया तत्पुरुषः | |
| iii. | प्रतिगृहम् | बहुव्रीहिः | |
| iv. | वृक्षपतितः | द्विगुः | |
| v. | कुपपतितः | नञ् तत्पुरुषः | |
| vi. | पतितपर्णः | अव्ययीभावः | |



7. प्रत्ययाः

अ. कृत-प्रत्ययाः

प्रश्न 1 –

अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां धातुप्रत्ययौ प्रथक्पृथक् कृत्वा वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. भवती शीघ्रं स्नात्वा आगच्छतु ।
- ii. अहं वस्त्रं धृत्वा गच्छामि ।
- iii. एकदा आकाशे एकः मेघः सञ्चरन् आसीत् ।
- iv. तत् श्रुत्वा मेघः “साधु साधु” इति वदन् चिन्तितवान् ।
- v. मेघः कृषकं दृष्ट्वा आश्चर्यचकितं सन् तम् अपृच्छत् ।
- vi. कथमिदानीं गृहीतः ?
- vii. किशोरावस्थायां रामेश्वरकँवरः गम्भीरप्रवृत्तिं प्राप्तवान् ।
- viii. गृहस्थ-जीवनं व्यतीतं कुर्वन् गहिरागुरुः लोककल्याणे संलग्नः जातः ।
- ix. छत्तीसगढशासनेन “गहिरागुरुपर्यावरणं पुरस्कारम्” उद्घोषितम् ।
- x. दृष्टिबाधितमित्राणां कृते विशेषः मार्गः निर्मितः ।
- xi. मम वचनं श्रुत्वा सङ्गकः लेखितुं शक्नोति ।
- xii. नासौ भ्रान्तौ मन्यते ।
- xiii. भवता चिन्तितं न वा ?
- xiv. अनेन मानव एव मानवहन्ता सञ्जातः ।
- xv. श्रेष्ठिनो गृहे निक्षेपभूतां कृत्वा देशान्तरं प्रस्थितः ।





- xvi. सः शिशुं गिरिगुहायां प्रक्षिप्य गृहमागतः ।
xvii. बालः विहस्य अवदत् ।
xviii. गद्यांशं संश्रुत्य उत्तरतु ।
xix. पितरं सेवमाना बालिका गीतं गायति ।
xx. अयं प्रश्नः युवाभ्यां गुरुं पृष्टव्यः ।

प्रश्न 2 –

अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितौ धातुप्रत्ययौ योजयित्वा कृदन्तपदनिर्माणं कुर्वन् वाक्यानि पुनः लिखतु ।

- i. भूमिः शुष्का जन् + क्ता + टाप् ।
ii. दैवज्ञस्य समीपं गम् + क्त्वा विचारितवन्तः ।
iii. परन्तु ग्रामस्य एकः कृषकः तत्र स्था + क्तवतु ।
iv. सः प्रतिदिनं स्वशुष्कं क्षेत्रं कृष् + शतृ आसीत् ।
v. सर्वे जनाः ग्रामं परि + त्यज् + ल्यप् यत्र कुत्रापि गताः ।
vi. मेघः कृषकं दृष्ट्वा आश्चर्यचकितं अस् + शतृ नम् अपृच्छत् ।
vii. अभ्यासो न हि त्यज् + तव्यत् ।
viii. जनजातीय समूहस्य दूरवस्थां वि + लुक् + ल्यप् सः भृशं दुःखी आसीत् ।
ix. सः भागीरथ प्रयत्नं कृ + क्तवतु ।
x. समाजसेवायां तस्य योगदानं नूनं पुरस् + कृ + अनीयर् ।
xi. तां स्पर्शं कृ + क्त्वा जानाम्यहम् ।
xii. तदन्वये शुद्धिमति प्र + सू + क्त शुद्धिमत्तरः ।
xiii. साम्प्रतम् अखिले संसारे अशान्तेः हिंसायाः च साम्राज्यं वि + आप् + क्त अस्ति ।
xiv. तदा खिद् + क्त बालकः अन्यतः अलोकयत् ।
xv. जगति प्रत्येकं स्व-स्वकृत्ये नि + मस्ज् + क्त भवति ।
xvi. शिशवे क्रीडनकं प्र + दा + ल्यप् संतुष्टः अकरोत् ।
xvii. छात्रावासे वृत् + शानच् छात्रः महाविद्यालये पठति ।
xviii. अस्माभिः सर्वदा सत्साहित्यानि पठ् + तव्यत् ।
xix. पितरौ वन्दः + अनीयर् सदा ।
xx. मया गम् + तव्यत् ।





प्रश्न 3 – अधोलिखितेषु पदेषु निहितं प्रत्ययम् अन्वेषणं कृत्वा लिखतु।

- i. गतवन्तः –
- ii. विस्मृतम् –
- iii. वदन् –
- iv. वञ्चयित्वा –
- v. दत्तवन्तः –
- vi. भ्रष्टव्यम् –
- vii. करणीयानि –
- viii. शयाना –
- ix. आदाय –
- x. निपीय –
- xi. स्मरने –



प्रश्न 4 – उदाहरणमनुसृत्य तालिकां पूर्ण करोतु।

| क्र. | धातुः | क्त प्रत्ययान्त | क्तवतु प्रत्ययान्त | क्त्वा / ल्यप् प्रत्ययान्त |
|------|-----------|-----------------|--------------------|----------------------------|
| 1 | पठ् | पठितः | पठितवान् | पठित्वा / संपठ्य |
| 2 | सम् + आप् | | | |
| 3 | भू | | | |
| 4 | पा (पिब्) | | | |
| 5 | लिख् | | | |
| 6 | स्था | | | |
| 7 | दृश् | | | |
| 8 | लभ् | | | |
| 9 | सेव् | | | |
| 10 | पच् | | | |





ब. तद्धिता:

प्रश्न 1 – अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कित प्रतिपदिक तद्धितौ संयुज्य नवीन पद निर्माणं कुर्वन् वाक्यानि पुनः लिखतु।

- i. मनु + अण् लोभात् त्यजति मित्राणि।
- ii. दीपेशः बुद्धि + मतुप् बालकः अस्ति।
- iii. तस्य पिता धन + मतुप् अस्ति।
- iv. राजा सुग्रीवः अत्यन्त गुण् + इनि आसीत्।
- v. एषः साहित्य + ठक् कार्यक्रमः अस्ति।
- vi. एतद् धर्म + ठक् पुस्तकम् अस्ति।
- vii. गुरोः गुरू + त्व को न जानाति ?
- viii. त्वं किम् + त्रल् गच्छसि ?
- ix. पर्वतेषु हिमालयः उच्च + तमप् अस्ति।
- x. चणकः गोधूमात् स्थूल + तरप् भवति।
- xi. सन्धिः मुख्यतः त्रि + धा भवति।
- xii. परश्वतः वर्ष + ठञ् परीक्षा प्रारम्भः भविष्यति।
- xiii. सम्पूर्ण-संस्कृत-वाक्+मयट् गीता श्रेष्ठास्ति।
- xiv. पृथिव्यां हस्ती स्थूल + तमप् जीवः अस्ति।
- xv. तत्काल + ठञ् -भाषण-प्रतियोगितायां किशोरः प्रथमः आगतः।

प्रश्न 2 – वाक्येषु रेखाङ्कित-पदान् प्रातिपदिकतद्धितयोः विभागं करोतु।

- i. एकः कृषकः तत्र स्थितवान्।
- ii. क्षमा गुणवतां बलम्।
- iii. अद्भ्यं प्रियं प्राप्तं सौभद्रो ग्रहणं गतः।
- iv. श्रीगहिरागुरुः दार्शनिकः तपस्वी च आसीत्।
- v. जनाः वैयक्तिकं महत्त्वं विहाय संगठने योजयेयुः।
- vi. सः जनान् स्वच्छतायाः महत्त्वम् अबोधत्।
- vii. किं मनुष्यः सामाजिकः प्राणी अस्ति।





- viii. सर्वजनहितं सर्वजनसुखं च बन्धुत्वं विना न सम्भवति ।
ix. मम भ्राता अन्यत्र निवसति ।
x. सीता गुणवती अस्ति ।

प्रश्न 3 – प्रातिपदिकतद्धितौ योजयित्वा नवीनपदनिर्माणं करोतु ।

- i. माया + इति =
ii. पाण्डु + अण् =
iii. धन + मतुप् =
iv. पुराण + ठक् =
v. अल्प + तमप् =



प्रश्न 4 – प्रातिपदिकतद्धितयोः विभागं करोतु ।

- i. पञ्चधा =
ii. साप्ताहिकः =
iii. लघुत्तरः =
iv. लौकिकः =
v. वैयाकरणः =

प्रश्न 5 – उचितं विकल्पं चित्वा लिखतु ।

- I. "मतुप्" प्रत्ययान्त-पदम् अस्ति –
(क) गीतवती (ख) बलवती
(ग) त्यक्तवान् (घ) ब्रह्मविद्
- II. "विद्वत्त्वम्" पदे प्रकृतिपदमस्ति –
(क) विद्वत् (ख) विद्वान्
(ग) विद्वस् (घ) विद्
- III. "त्रल्" प्रत्ययान्त-पदं नास्ति –
(क) पात्र (ख) अन्यत्र
(ग) अत्र (घ) तत्र



- IV. "पाक्षिक" पदे प्रत्ययः अस्ति –
 (क) टक् (ख) टञ्
 (ग) इक (घ) ईक
- V. "कपोत + अण्" इत्यस्य नवीनपदम् अस्ति –
 (क) कापोतः (ख) कपोतम्
 (ग) कापोतम् (घ) कापोताः

8. अव्ययाः

प्रश्न 1 – मञ्जूषातः चित्वा उचितैः अव्ययपदैः रिक्तस्थानानि पूरयतु।

मृषा, अधुना, ऋते, श्वः, ह्यः, साम्प्रतम्, उभयतः, कदा, आम्

- i. अहं दुग्धं पास्यामि।
- ii. त्वम् अत्रैव उपविश।
- iii. भवान् आगतः ?
- iv. अवकाशः समयः अस्ति।
- v. परिश्रमात् न साफल्यम्।
- vi. मम पिता रायपुरम् अगच्छत्।
- vii. अहं क्रीडाङ्गने एव मेलिष्यामि।
- viii. सर्वे छात्राः भवन्तु।
- ix. ग्रामम् वृक्षाः सन्ति।
- x. कदापि मा वद।

प्रश्न 2 – उचिताव्ययपदानि चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयतु।

- i. अद्य सोमवासरः। रविवासरः आसीत्। (श्वः/ह्यः)
- ii. मम मातुलः आगमिष्यति। (श्वः/ह्यः)
- iii. सर्पः विवरात् निस्सरति। (बहिः/अन्तः)



- iv. गृहम् कलहो नोचितम् । (बहिः/अन्तः)
v. देवः आगतः । (कुत्र/कुतः)
vi. त्वं गच्छसि ? (कुत्र/कुतः)
vii. ग्रामं एकं मन्दिरम् अस्ति । (निकषा/पश्चात्)
viii. मूखोऽपि पण्डित वदति । (इव/समम्)
ix. कदापि न कुर्यात् । (एव/एवम्)
x. अति वर्जयेत् । (सर्वत्र/एकत्र)

प्रश्न 3 – विकल्पेभ्यः साधु उत्तरं चित्वा लिखतु ।

- i. मम विद्यालयात् एकः वटवृक्षः अस्ति ।
(क) समीपं (ख) उभयतः
(ग) पश्चात् (घ) पुरतः
- ii. निकषा एका नदी प्रवहति ।
(क) नगरं (ख) नगरेण
(ग) नगरात् (घ) नगरस्य
- iii. सः गृहात् न आगतः ।
(क) अन्तः (ख) बहिः
(ग) अधः (घ) उपरि
- iv. भूमिका नर्तकी नास्ति ।
(क) एव (ख) एवम्
(ग) इव (घ) समा
- v. मनीषः गृहम् आगच्छत् ?
(क) कुत्र (ख) कुतः
(ग) श्वः (घ) निकषा
- vi. सूर्यः अस्ताचलगामि भवति ।
(क) सायं (ख) प्रातः
(ग) नक्तम् (घ) दिवम्
- vii. निषेधवाचक अव्ययः नास्ति ।
(क) न (ख) नहि
(ग) ननु (घ) अलम्





- viii. अधुना विश्वबन्धुत्वस्य भावना महत्वं भजते ।
(क) ईषत् (ख) नितराम्
(ग) मृषा (घ) वृथा
- ix. जीर्णधनः स्नात्वा गृहमागतः ।
(क) सत्वरम् (ख) शनैः
(ग) पुरा (घ) पश्चात्
- x. "झटिति" इत्यस्य पर्यायः अस्ति ।
(क) शनैः (ख) मन्दम्
(ग) सत्वरम् (घ) ईषत्



- प्रश्न 4 – अधोलिखितानाम् अव्ययपदानाम् हिन्द्यर्थं लिखतु वाक्येषु च प्रयोगं करोतु ।
(क) ईषत् (ख) पितराम् (ग) झटिति (घ) सत्वरं (ङ) वृथा
(च) उभयतः (छ) श्वः (ज) ह्यः (झ) अधुना (ञ) कुतः

9. उपसर्गाः

- प्रश्न 1 – विकल्पेभ्यः साधु उत्तरं चित्वा लिखतु ।


- i. संस्कृते उपसर्गा सन्ति –
(क) 20 (ख) 22
(ग) 24 (घ) 25
- ii. सोपसर्गपदम् अस्ति –
(क) उद्धरति (ख) अनादरः
(ग) आस्ते (घ) सपरिवारः
- iii. एतत् अव्ययोपसर्गयोः द्वयोः गण्यते –
(क) अधि (ख) अप
(ग) अपि (घ) अभि
- iv. उपसर्गयुक्तपदं नास्ति –
(क) सम्मान (ख) स्वागतम्
(ग) सचित्रम् (घ) सुविचारः



- v. "अभि" उपसर्गयुक्त-पदं नास्ति -
 (क) अभ्यागतः (ख) अभिजानाति
 (ग) अभयारण्यः (घ) अभ्युदयः
- vi. "प्र" उपसर्गयुक्तपदम् अस्ति -
 (क) प्रत्येकः (ख) प्रणयति
 (ग) प्रत्युत्तरम् (घ) प्रतिवदति
- vii. "उन्नयति" पदे उपसर्गोऽस्ति -
 (क) उन (ख) उन्
 (ग) उत् (घ) उ
- viii. "सम्" उपसर्गयुक्तो नास्ति -
 (क) समीक्षते (ख) सन्मित्रम्
 (ग) संशेते (घ) समाचारः
- ix. "वि" उपसर्गयुक्तो नास्ति -
 (क) व्याकरणम् (ख) विद्यते
 (ग) वितरति (घ) व्यसनम्
- x. "अन्वयः" इति पदे उपसर्गः अस्ति -
 (क) अन् (ख) अनु
 (ग) अव (घ) वयः
- xi. "निस्" उपसर्गयुक्तोऽस्ति -
 (क) निर्दिशति (ख) निर्णयति
 (ग) निर्गच्छति (घ) निरीक्षते
- xii. एषु भिन्नपदम् अस्ति -
 (क) विद्यालयः (ख) विदेशः
 (ग) विशिष्टा (घ) व्यवहारः

प्रश्न 2 - रिक्तस्थानेषु उचितोपसर्गं लिखतु।

- i. "अत्याचारः" पदे उपसर्गः अस्ति।
 ii. "अभ्युत्थानम्" पदे उपसर्गः अस्ति।
 iii. "पर्यावरणम्" पदे उपसर्गः अस्ति।

- 
- iv. "संस्कृतम्" इति पदे उपसर्गः अस्ति ।
 v. "अध्यायः" इति पदे उपसर्गः अस्ति ।
 vi. "न्यवर्तत" इति पदे उपसर्गः अस्ति ।



प्रश्न 3 – अधोदत्तान् उपसर्गान् योजयित्वा नवीनपद-निर्माणं करोतु ।

- i. उत् + लेखः =
- ii. अभि + अधिनः =
- iii. अति + अधिकः =
- iv. वि + अव + हारः =
- v. प्रति + उपकारः =
- vi. दुर् + नयति =
- vii. नि + सीदति =
- viii. दुस् + चरति =
- ix. प्र + नयति =
- x. अनु + अधावत् =



प्रश्न 4 – अधोलिखित-उपसर्गयुक्ते द्वे-द्वे नवीनपदे रचयतु ।

- i. सु –
- ii. सम् –
- iii. प्रति –
- iv. अव –
- v. परा –





10. कारक—प्रकरणम्

- प्रश्न 1 – उचित पदैः चित्वा रिक्तस्थानानि पूर्यतु।
- त्वं गच्छसि। (पाठशालां/पाठशालायां)
 - बालकः कन्दुकेन क्रीडति। 'कन्दुकेन' पदे विभक्तिः अस्ति।
(द्वितीया/तृतीया)
 - देवदत्तः आयाति। (ग्रामात्/ग्रामेण)
 - राजा धेनुं ददाति। (विप्रं/विप्राय)
 - कर्मवाच्ये क्रियापदं अनुसारं भवति। (कर्त्तापदं/कर्मपदं)

- प्रश्न 2 – स्तम्भयोः 'क' 'ख' च मध्ये सुमेलनं करोतु।

| (क) | (ख) | सुमेलनम् |
|---------------------------|-----------------|----------|
| i. 'भी' योगे | करण कारकः | |
| ii. 'रूच' योगे कर्त्तायाः | कर्म कारकः | |
| iii. साधकतम् | अधिकरण कारकः | |
| iv. कर्तुरीप्सिततमम् | सम्प्रदान कारकः | |
| v. क्रियायाः आधारः | अपादान कारकः | |

- प्रश्न 3 – अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां कारकं लिखतु।

- गङ्गा हिमालयात् प्रभवति।
- पिता पुत्राय क्रुध्यति।
- सः नेत्राभ्यां पश्यति।
- शिशुः दुग्धं पिबति।
- हे बालक! अत्र मा उपविश।
- सीतया पाठशाला गम्यते।
- रामः सीतया सह वनम् अगच्छत्।
- गहिरागुरोः जन्म गहिराग्रामे अभवत्।
- मया गीता पठ्यते।
- राजा विप्राय धनं ददाति।



प्रश्न 4 –

उचितं विकल्पं चित्वा लिखतु।

- i. कर्मवाच्ये कर्त्ताकारकस्य विभक्तिः भवति।
(क) प्रथमा (ख) द्वितीया
(ग) तृतीया (घ) चतुर्थी
- ii. कर्मवाच्ये कर्मकारकस्य विभक्तिः भवति।
(क) प्रथमा (ख) द्वितीया
(ग) तृतीया (घ) चतुर्थी
- iii. कर्तृवाच्ये कर्त्ताकारकस्य विभक्तिः भवति।
(क) प्रथमा (ख) द्वितीया
(ग) तृतीया (घ) चतुर्थी
- iv. कर्तृवाच्ये कर्मकारकस्य विभक्तिः भवति।
(क) प्रथमा (ख) द्वितीया
(ग) तृतीया (घ) चतुर्थी
- v. 'रामेण हतो बाली' अस्मिन् वाक्ये रेखाङ्कितपदस्य कारकः अस्ति।
(क) कर्त्ता (ख) कर्म
(ग) करण (घ) सम्प्रदान
- vi. छात्रः संस्कृतं पठति। रेखाङ्कितपदस्य कारकः अस्ति।
(क) कर्त्ता (ख) कर्म
(ग) करण (घ) सम्प्रदान
- vii. 'विद्यार्थी वा त्यजेत् सुखम्' अस्मिन् वाक्ये 'सुखम्' पदस्य विभक्तिः अस्ति।
(क) प्रथमा (ख) द्वितीया
(ग) तृतीया (घ) चतुर्थी
- viii. तिलेषु तैलम् अस्ति। रेखाङ्कितपदस्य कारकं चिनोतु।
(क) कर्म (ख) सम्प्रदान
(ग) अपादान (घ) अधिकरण
- ix. 'सर्वे विषयाः मया ज्ञाताः एव'। रेखाङ्कितपदस्य कारकं चिनोतु।
(क) प्रथमा (ख) द्वितीया
(ग) तृतीया (घ) चतुर्थी



- x. संस्कृते कारकाः सन्ति ।
 (क) पञ्च (ख) षट्
 (ग) सप्त (घ) अष्ट
- xi. वाक्ये सुबन्तस्य क्रियया सह सम्बन्धं कथ्यते ।
 (क) कारकः (ख) अव्ययः
 (ग) उपसर्गः (घ) कृदन्तः
- xii. संस्कृते कारकः न मन्यते ।
 (क) कर्त्ता (ख) करण
 (ग) अपादान (घ) सम्बन्ध
- xiii. क्रियायाः आधारः कथ्यते ।
 (क) करण (ख) कर्म
 (ग) सम्प्रदान (घ) अधिकरण
- xiv. पार्थक्य साध्य-सति ध्रुवस्य कारकः भवति ।
 (क) करण (ख) सम्प्रदान
 (ग) अपादान (घ) अधिकरण

प्रश्न 5 – अधोलिखितान् वाक्यान् संस्कृतभाषया अनुवादं करोतु ।

- i. मैं आंखों से देखता हूँ ।
- ii. पिताजी मुझ पर क्रोध करते हैं ।
- iii. गुरुजी छात्र को पुस्तक देते हैं ।
- iv. सुमति बस के द्वारा भिलाईनगर गयी ।
- v. हे बालक! यहां पर आओ ।
- vi. बिलासपुर छत्तीसगढ़ की न्यायधानी है ।
- vii. आपका निवास कहां है ?
- viii. बालक गेंद से खेलता है ।
- ix. बन्दर वृक्ष से गिर गया ।
- x. हमारा प्रदेश छत्तीसगढ़ है ।

11. अनुच्छेद / निबन्ध-लेखन (रचना-कौशल)

टीप - रचना-कौशल के अन्तर्गत विद्यार्थियों के स्वतंत्र लेखन को बढ़ावा देने हेतु पाठ्यपुस्तक में दिये गये निबन्ध-रचना के अतिरिक्त अन्य विषय/शीर्षक भी दिये जाने चाहिए। सरलता की दृष्टि से यथानुसार संकेत-आधारित रचना भी दिया जा सकता है। नीचे कुछ उदाहरण प्रस्तुत हैं -

प्रश्न 1 - मञ्जूषायाः पदानि नीत्वा "मम विद्यालय" इत्यस्मिन् विषये षड् वाक्यनि रचयतु।

मञ्जूषा - आदर्शः विद्यालयः, श्रेष्ठः प्राचार्यः, अनेके शिक्षकाः, विषयान्, पञ्च-सहस्रं छात्राः, बालक-बालिकाः प्रसिद्धः, नगरे, पङ्क्तिबद्धाः प्रार्थयन्ति

प्रश्न 2 - मञ्जूषायाः पदानि नीत्वा "अस्माकं विद्यालयः" इत्यस्मिन् विषये षड् वाक्यनि रचयतु।

मञ्जूषा - छात्राः, विशालभवनं, योग्यम्, क्रीडाक्षेत्रे, परिश्रमेण, पठन्ति, प्रयोगशाला, पुस्तकालयः, उद्यानम्, पाठयन्ति, प्रातः, अष्टवादने, संस्कृतम्, प्रधानाचार्यः, उत्सवः, अपि, च

प्रश्न 3 - मञ्जूषायाः पदानि नीत्वा "अध्ययनस्य महत्त्वम्" इत्यस्मिन् विषये षड् वाक्यनि रचयतु।

मञ्जूषा - ज्ञानम्, च, सम्मानम्, अपि सर्वत्र, धनम्, शक्नोति, यशः वर्धते, विदुषाम्, भवति, प्रसरति, प्राप्नोति, आदरः, अर्जयितुम्

प्रश्न 4 - मञ्जूषायाः पदानि नीत्वा "यातायात-अव्यवस्था" इत्यस्मिन् विषये षड् वाक्यनि रचयतु।

मञ्जूषा - दिल्लीनगरे, मोटरयानानि, अत्यधिकानि, मार्गं, अवरोधाः मार्गस्य, उभयतः, गच्छन्ति, जनाः, मध्ये, विद्युत्स्तम्भाः, स्कूटरयानानि, विपणनकेन्द्रम्, चलन्ति

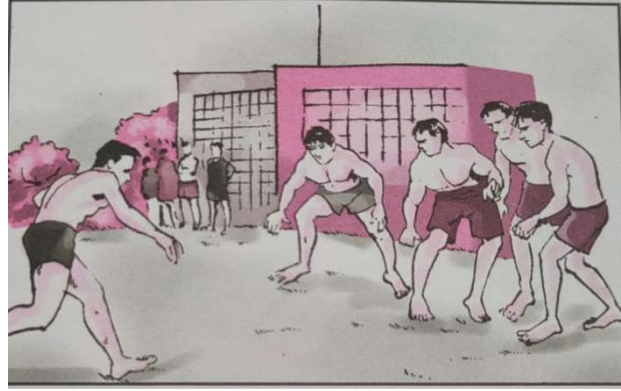


प्रश्न 5 – मञ्जूषायाः शब्दानाम् सहायतया चित्रस्य वर्णनं षड्वाक्येषु कुरुत ।



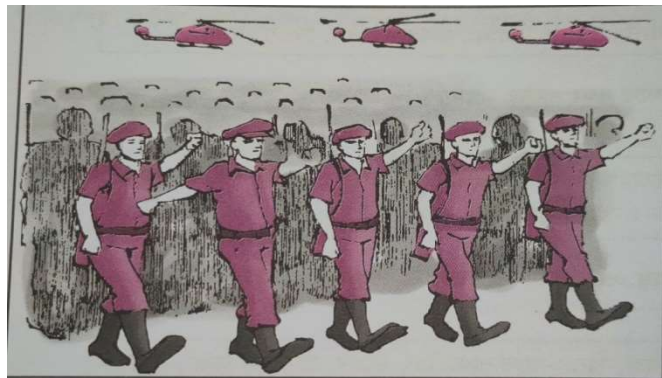
मञ्जूषा – बालकाः, बालिकाः, शिक्षिका, उपविष्टाः, एकः, उत्थाय, पठन्ति, ध्यानेन, पाठयति, पठति, सर्वे, श्यामपट्टम्, पुस्तकानि, सर्वत्र ।

प्रश्न 6 – मञ्जूषायाः शब्दानाम् सहायतया चित्रस्य वर्णनं षड्वाक्येषु कुरुत ।



मञ्जूषा – खेलस्य क्षेत्रम् वर्तते, क्षेत्रं हरितमस्ति, अनेके क्रीडकाः, कबड्डी खेलम्, खेलन्ति, ते, सर्वे, बलिष्ठाः सन्ति, स्टेडियम्, भवनम्, अपि अस्ति, एव प्रतिद्वन्द्विनं विजेतुम् इच्छन्ति

प्रश्न 7 – मञ्जूषायाः शब्दानाम् सहायतया चित्रस्य वर्णनं षड्वाक्येषु कुरुत ।



मञ्जूषा – सैनिकाः, पथसंचलनं, टोपिकाः, भुशुण्डीः, सैन्यवस्त्राणि, वायुयानानि, गर्वामः, रक्षन्ति, शत्रुभ्यः, देशम्, गणतंत्रदिवसस्य



प्रश्न 8 – मञ्जूषायाः शब्दानाम् सहायतया चित्रस्य वर्णनं षड्वाक्येषु कुरुत ।



मञ्जूषा – उपवनस्य, महिलाः, बालकाः, क्रीडन्ति, पुष्पाणि, विकसन्ति, वृक्षैः, शुद्धम, भवति, भ्रमन्ति

प्रश्न 9 – निबन्ध रचना हेतु अन्य शीर्षक/विषय ।

- i. मम संस्कृत पुस्तकम्
- ii. उद्यानम्
- iii. धेनुः
- iv. माता सरस्वती
- v. अनुशासनम्
- vi. व्यायामः
- vii. श्रमस्य महत्वम्
- viii. परिवारस्य परिचयः
- ix. मम प्रिय मित्रम्
- x. मम प्रियः उत्सवः
- xi. मम प्रियः महापुरुषः
- xii. स्वतंत्रता-दिवसः





12. अपठित गद्यांशः



प्रश्न 1 – अधोलिखितान् गद्यांशान् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

मानवः संसर्गशीलः भवति । सामाजिकः प्राणी अपि मानवसंसर्गेण विना जीवितुं न शक्नोति । सज्जनाः दुर्जनाः वा सर्वे एव संगतिम् इच्छन्ति । संसर्गस्य महती आवश्यकता वैशिष्ट्यं चास्ति । संसर्गतः एव मनुष्येषु गुणाः दोषाश्च समाविशन्ति । यदा मनुष्यः कुसंगतिं करोति तदा सः दुर्जनः भवति यदा च सत्संगतिम् करोति तदा सः सज्जनः भवति । संसर्गकारणात् एव सज्जनाः दुर्जनाः भवन्ति दुर्जनाः च सज्जनाः जायन्ते । कीटः अपि सुमनसा सह सतां शिरः आरोहति । अतः अस्माभिः सदा सत्संगतिः करणीया ।

I. एकपदेन उत्तरत –

- कीटः केषां शिरं आरोहति ?
- मानवः कीदृशः प्राणी अस्ति ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत –

- सत्संसर्गस्य के लाभाः सन्ति ?
- कः मानवसंसर्गेण विना जीवितुं न शक्नोति ?

III. भाशिककार्यम्

- “सताम्” इति पदस्य विलोमपदं किम् अस्ति ?
- “सज्जनाः दुर्जनाः वा सर्वे एव संगतिम् इच्छन्ति ।” अत्र ‘इच्छन्ति’ इति क्रियापदस्य कर्तृपदम् किम् ?
- “अस्माभिः सदा सत्संगतिः करणीया ।” अस्मिन् वाक्ये किं क्रियापदम् ?

IV. अस्य अनुच्छेदस्य उचितं शीर्षकं लिखतु ।

प्रश्न 2 – अधोलिखितान् गद्यांशान् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

भारतीया संस्कृतिः कर्मसिद्धान्तं प्रतिपादयति । जीवाः कर्मवशात् विविधाः योनीः लभन्ते । मनुष्ययोनिं लब्ध्वा यदि कश्चित् जीवः धर्मार्थकामनया सामञ्जस्यं स्थापयित्वा जीवनं निर्वहति, तदा सः पुनरागमनचक्रात् विमुक्तो भूत्वा मोक्षं लभते । विश्वस्य सर्वासु अपि संस्कृतिषु भारतीया संस्कृतिः प्राचीनतमा वर्तते । समन्वयात्मकस्वभावात् सहिष्णुताप्रकर्षत्वात् च अनन्तान् भीषणतमान् प्रहारान् सोढ्वा अपि एषा जीवति । भारतीया संस्कृतिः सर्वेषां देशानां जातीनां च कल्याणं कर्तुं सक्षमाऽस्ति ।



I. एकपदेन उत्तरत –

- i. भारतीया संस्कृतिः किं प्रतिपादयति ?
- ii. जीवाः कस्मात् विविधाः योनीः लभन्ते ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत –

- i. कदा मनुष्यः पुनरागमनचक्रात् विमुक्तो भूत्वा मोक्षं लभते ?
- ii. भारतीया संस्कृतिः किं कर्तुं सक्षमाऽस्ति ?

III. भाशिककार्यम्

- i. “लभन्ते” इति क्रियायाः कर्तृपदम् किम् ?
- ii. “समर्था” इति पदस्य अत्र किं पर्यायपदम् ?
- iii. “परतंत्र” इति पदस्य अत्र किं विलोमपदम् ?

IV. अस्य अनुच्छेदस्य उचितं शीर्षकं लिखतु।

प्रश्न 3 – अधोलिखितान् गद्यांशान् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत।

अयं संसारः सत्ये प्रतिष्ठितः। यतः यथा चिन्तनं भवति तथा तस्य कथनम् आचरणं च सत्यम् च सत्यम् इति भवति। तस्मात् विपरीतं तत् असत्यं भवति। सत्यं नरस्य सामान्या प्रवृत्तिः। असत्यं तु असामान्या निन्द्या च प्रवृत्तिः। अस्य तुप्रमाणं बालाः, सत्वगुणप्रधानाः मुग्धमुग्धाः ग्रामीणाः पर्वतीयाश्च जनाः। बालः यद् यथा चिन्तयति पश्यति करोति च, तत् तत् तथैव अपृष्टो वा अन्यं प्रति कथयति। न तत्र असत्यं वदति।

I. एकपदेन उत्तरत –

- i. सत्यं कस्य सामान्या प्रवृत्तिः ?
- ii. अयं संसारः कस्मिन् प्रतिष्ठितः ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत –

- i. सत्यं किं भवति ?
- ii. बालः अन्यं प्रति किं कथयति ?

III. भाशिककार्यम्

- i. “कथयति” इति क्रियायाः कर्तृपदम् किम् ?
- ii. “अनृतम्” इति पदस्य अत्र किं पर्यायपदम् ?
- iii. “प्रशंस्या” इति पदस्य अत्र किं विलोमपदम् ?

IV. अस्य अनुच्छेदस्य उचितं शीर्षकं लिखतु।



प्रश्न 3 –

अधोलिखितान् गद्यांशान् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

आधुनिके औद्योगिके युगे प्रदूषणस्य समस्या दिनं प्रतिदिनं वर्धते एव । कुत्रापि स्वच्छः वायुः न प्राप्यते, न स्वच्छं जलं लभ्यते न च स्वच्छानि खाद्यपदार्थानि प्राप्यन्ते । अद्यत्वे यन्त्रालयानां यानानां च धूमेन सम्पूर्णवायुमण्डलं दूषितं सञ्जातम् । दूषितः वायुः एव श्वासेन हृदये प्रविशति । अतः विविधाः श्वासरोगाः, हृदयरोगाः, चर्मरोगाः, नेत्ररोगाः च जनान् पीडयन्ति । वायुप्रदूषणस्य प्रमुखतमं कारणम् औद्योगिकविकासः अस्ति । वृक्षाणां विनाशं कृत्वा जनाः आद्योगिकक्षेत्राणां विकासं तु कुर्वन्ति किन्तु ते प्रकृतिदेवीमपि सम्पीडयन्ति । विज्ञानस्य प्रगत्या नित्यं नूतनयन्त्राणामपि अविष्कारः भवति । अतः अस्माभिः सर्वैः मिलित्वा प्रदूषणसमस्यायाः समाधानं कर्तव्यम् ।



I. एकपदेन उत्तरत –

- दूषितः वायुः कथं हृदये प्रविशति ?
- अस्माभिः कस्याः समाधानं कर्तव्यम् ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत –

- वायुप्रदूषणेन के के रोगाः भवन्ति ?
- जनाः केन प्रकारेण प्रकृतिदेवी सम्पीडयन्ति ?

III. भाशिककार्यम्

- “दुःखीकुर्वन्ति” अस्य पदस्य अनुच्छेदे कः पर्यायः ?
- “मलिनम् अस्य किं विपर्ययपदं प्रयुक्तम् ?
- “प्राप्यन्ते” इति क्रियायाः कर्तृपदं किम् ?

IV. अस्य अनुच्छेदस्य उचितं शीर्षकं लिखतु ।





13. पत्र-लेखनम्



- प्रश्न 1 – भवतः नाम दिलीपः अस्ति । भवान् दुर्गनगरे छात्रावासे निवसति । अतः धनराशिं प्रेषितुं पितरं प्रति पत्रं लिखतु ।
- प्रश्न 2 – भवान् पुरुषोत्तमः । भवतः पुत्रः निखिलः जगदलपुरे छात्रावासे निवसन् महाविद्यालये पठति । तस्य कुशलक्षेमं ज्ञातुं पुत्रं प्रति पत्रं लिखतु ।
- प्रश्न 3 – भवत्याः नाम सिया अस्ति । भवत्याः विद्यालस्य वर्णनं कुर्वन् मातरं प्रति पत्रं लिखत ।
- प्रश्न 4 – भवत्याः नाम सुरुचिः । भवती शासकीय उच्चतर माध्यमिक विद्यालय अर्जुन्दायां नवम कक्षायां पठति । भवती ज्वरेण पीडितोऽस्ति । तस्मात् कारणात् त्रिदिवसस्य अवकाशाय स्वप्राचार्यं प्रति आवेदनपत्रं लिखतु ।
- प्रश्न 5 – अधः पितरं प्रति लिखते पत्रे दत्तानि रिक्तस्थानानि मञ्जूषातः चित्वा उचितपदैः पूरयतु ।



भवदीयः, परीक्षा, प्रणमामि, आगमिष्यामि, सफलो, व्यवस्थापि, परीक्षानन्तरं, चरणयोः

बालोदतः

15 / 07 / 2022



पूज्य पितः!

सादरं चरणौ

अत्र कुशलं तत्रास्तु, मया भवदीय कृपापात्रं प्राप्तम्, मार्चमासे मम वार्षिकी भविष्यति । साम्प्रतम् अहम् अध्ययने सम्यग् दत्तचित्तेऽस्मि । छात्रावासे च मम भोजनादि साम्प्रतं समीचीना वर्तते । आशासे अस्यां परीक्षायाम् अहं भविष्यामि, च गृहं प्रति । पूज्यायाः मातुः मम प्रणतयः कथनीयाः ।

पत्रोत्तरप्रतीक्षायाम् ।

..... पुत्रः

दिलीपः





प्रश्न 5 –

अधः मित्रं प्रति लिखतं पत्रं पठित्वा दत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखतु।



धरसीवांतः

दिनाङ्क 07 / 07 / 2022

प्रिय मित्र राजेन्द्र!

नमस्कारः

अत्र कुशलं तत्रास्तु। तव प्रेमयुक्तं पत्रं प्राप्य अतीव प्रसन्नोऽस्मि। ईश्वरस्य अनुकम्पया वयमपि अत्र कुशलिनः। मम विद्यालये ग्रीष्मावकाशः 01 / 05 / 2023 तिथेः प्रारम्भः भविष्यति। तव विद्यालयः कदा पिधास्यते ?



अस्मिनः वर्षे ग्रीष्मावकाशे सपरिवारोऽहं जगदलपुरं गन्तुम् इच्छामि। नगरमेतत् परं रमणीयम्। अतएव त्वमपि मया सह जगदलपुरम् आगच्छ। आशासे यत् अत्रागमनेन त्वं माम् अनुगृहीतं करिष्यसि।

कुशलमन्यत। परिचतेभ्यो नमः। पत्रोत्तरं देहि शीघ्रम्।

तव मित्रं

धीरेन्द्रः

प्रश्नाः –

- i. इदं पत्रं कुतः लिखितम् ?
- ii. धीरेन्द्रः सपरिवारेण कुत्र गन्तुम् इच्छति ?
- iii. विद्यालये ग्रीष्मावकाशः कदा प्रारंभः भविष्यति ?
- iv. धीरेन्द्र कस्य पत्रं प्राप्तम् ?
- v. धीरेन्द्रः कं पत्रं लिखितम् ?
- vi. इदं पत्रं कदा लिखितम् ?
- vii. इदं पत्रं केन लिखितम् ?





14. गद्य-खण्ड



प्रश्न 1 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

- गोपालः – विवेकानन्दः बाल्यकाले कीदृशः आसीत् ? सः किं किं करोति स्म ?
- पीलारामः – विवेकानन्दः बाल्यकाले साहसी आसीत् । तस्मै क्रीडा अतीव रोचते स्म ।
- गोपालः – सः कथं प्रसिद्धः जातः ?
- पीलारामः – सः जिज्ञासुः आसीत् । धर्मविषये तस्य जिज्ञासा कालक्रमेण बलवती जाता । भाषाध्ययनं तस्य ज्ञानवृद्धिम् अभवत् । सः महान् वक्तारूपेणापि ख्यातिं प्राप्तवान् ।

प्रश्नाः –

- “सः किं किं करोति स्म ?” अस्मिन् वाक्ये कर्तृपदं किमस्ति ?
- “तस्मै” इति सर्वनामपदं कस्मे प्रयुक्तम् ?
- कः जिज्ञासुः आसीत् ?
- विवेकानन्दः कीदृशः आसीत् ?

प्रश्न 2 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

- विद्यावती – किमर्थं शीघ्रम् ?
- फलोरा – गृहे शाकं नास्ति । भवती आपणं गत्वा शाकम् आनयतु ।
- विद्यावती – फलोरे ! अहं वस्त्रं धृत्वा गच्छामि ।
- फलोरा – शीघ्रं द्विचक्रिकया गच्छतु ।
- विद्यावती – द्विचक्रिका सम्यक् नास्ति ।
- फलोरा – किं घटितम् ?
- विद्यावती – इयं भग्ना जाता । अहं धावित्वा गच्छामि ।
- फलोरा – धावित्वा मा गच्छतु । आपणे यातायातं सघनं भवति । त्वया सर्तकतापेक्षिता । श्रुणोतु! सूरणस्य मूल्यम् अपि ज्ञातव्यम् ।





प्रश्नाः —

- i. “भवती आपणं गत्वा शाकम् आनयतु” अस्मिन् वाक्ये अव्ययपदं किम् अस्ति ?
- ii. “इयं भग्ना जाता” अस्मिन् वाक्ये विशेषण पदं किमस्ति ?
- iii. का सम्यक् नास्ति ?
- iv. कस्य मूल्यम् अपि ज्ञातव्यम् ?

प्रश्न 3 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

एकदा आकाशे एकः मेघः सञ्चरन् आसीत्। सः कृषकं दृष्ट्वा आश्चर्यचकितः सन् तम् अपृच्छत् — “हे कृषक ! अत्र त्रिवर्षपर्यन्तं वृष्टिः न भविष्यति इति किं भवता न श्रुतम् ? तत्कारणेनैव सर्वे जनाः ग्रामं परित्यज्य यत्र कुत्रापि गताः। तथापि भवान् किमर्थम् इदं शुष्कं क्षेत्रं वृथा कर्षति” इति।

प्रश्नाः —

- i. “एकः मेघः” अनयोः पदयोः विशेष्यपदं किमस्ति ?
- ii. “सः” इति सर्वनामपदं कस्मै प्रयुक्तम् ?
- iii. “कर्षति” इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् अस्ति ?
- iv. गद्यांशतः अव्ययपदं चित्वा लिखतु।

प्रश्न 4 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

तत् श्रुत्वा मेघः “साधु, साधु” इति वदन् चिन्तितवान् — “यदि अहमपि त्रिवर्षं यावत् न वर्षामि तर्हि मया अपि वर्षणं विस्मृतं भवेत्। अतः अहम् अधुना एव वर्षामि” इति।

ततः सः झटिति सर्वान् मेघान् आहूय “कृपया वर्षन्तु” इति प्रार्थितवान्। तदा तत्र सुवृष्टिः अभवत्। सर्वेऽपि ग्रामवासिनः आनन्देन स्व-स्वक्षेत्रेषु कृषिकार्यम् आरब्धवन्तः।

प्रश्नाः —

- i. “सर्वान् मेघान्” अनयोः पदयोः विशेषणपदं किमस्ति ?
- ii. “यदि अहं कृषिकार्यं न करोमि” अस्मिन् वाक्ये कर्तृपदं किमस्ति ?
- iii. “शोभनम्” इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iv. “सर्वे विषयाः मया ज्ञाताः” एतस्य वाक्यस्य वाच्यपरिवर्तनं कृत्वा पुनः लिखतु।



प्रश्न 5 –

अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

वनम् अस्माकं महान् निधिः अस्ति। न केवलं वनानां रमणीयता मनांसि रञ्जयति, अपितु अनेन पर्यावरणमपि सुरक्षितं भवति। ये घटकाः परिस्थितिकितन्त्रं प्रभावयन्ति, तेषु घटकेषु वनं सर्वप्रमुखमस्ति। वस्तुतः वनं वसुन्धरायाः सुसुरक्षावलयमस्ति। वृष्टेः मुख्यं कारणं वनमेव अस्ति। इदं शुद्धं वायुं प्रददाति। मृत्तिकायाः अपर्दनं न्यूनीकरोति। जगतः तापमानस्य नियन्त्रणं करोति। अतएव वनसंरक्षणम् अत्यावश्यकमस्ति।

प्रश्नाः –

- i. “वनम् अस्माकं महान् निधिः अस्ति।” अस्मिन् वाक्ये विशेष्यपदं किमस्ति ?
- ii. “काननम्” इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखत।
- iii. वनं कस्य तापमानस्य नियन्त्रणं करोति ?
- iv. वनं कस्याः सुरक्षावलयमस्ति ?
- v. “प्रभावयन्ति” इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?

प्रश्न 6 –

अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

वन्यजीवानां बहुलता विविधता च प्रदेशस्य गौरवम्। एतेषाम् उपलब्धता तत्क्षेत्रे वनानां सुस्थितिः द्योतते। एतेषु वन्यजीवेषु प्रमुखतः व्याघ्रः, तरक्षुः, वनमहिषः, हरिणः, साम्भरः, गौरः, वनवराहः, भल्लूकः, पर्वतसारिका, नीलगौः, चिंकारादयः चेति। वनमहिषः राजकीयपशुः पर्वतसारिका राजकीयपक्षी च घोषितौ। वन्यजीवानां रक्षणार्थमपि वनसंरक्षणं आवश्यकम्।

नूनं वनं जीवानाम् आश्रयस्थलमस्ति। तस्मात् कारणात् प्रदेशे राष्ट्रियोद्यानानि अभयारण्यानि च संस्थापितानि सन्ति।

प्रश्नाः –

- i. “एतेषु वन्यजीवेषु” अनयोः पदयोः विशेषणपदं किमस्ति ?
- ii. केषां रक्षणार्थं वनसंरक्षणम् आवश्यकम् अस्ति ?
- iii. का राजकीयपक्षी घोषितः ?
- iv. राष्ट्रियोद्यानानि किमर्थं संस्थापितानि ?



प्रश्न 7 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

बृहन्नला – अभिमन्यो !

अभिमन्युः – कथं ? कथम् ? अभिमन्युर्नामाहम्। भोः ! किमत्र विराटनगरे क्षत्रियवशोद्भूताः नीचैः अपि नामभिः अभिभाष्यन्ते अथवा अहं शत्रुवंश गतः। अतएव तिरस्क्रियते।

बृहन्नला – अभिमन्यो ! सुखमास्ते ते जननी ?

अभिमन्युः – कथं कथम् ? जननी नाम ? किं भवान् मे पिता अथवा पितृव्यः ? कथं मां पितृवदाक्रम्य स्त्रीगतां कथां पृच्छसे ?

बृहन्नला – अभिमन्यो ! अपि कुशली देवकीपुत्रः केशवः ?

अभिमन्युः – कथं कथम् ? तत्रभवन्तमपि नाम्ना। अथ किम् अथ किम् ?
(उभौ परस्परमवलोकयतः)

अभिमन्युः – कथामिदानीं सावज्ञमिव मां हस्यते ?

प्रश्नाः –

- “पृच्छसे” इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- “अम्बा” इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- “मे” इति पदे का विभक्तिरस्ति ?
- कस्याः पुत्रः केशवः ?



प्रश्न 8 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

“पितरम् अर्जुनं स्मरन् अहं कथं हन्याम्।” एतस्मिन् वाक्ये यः पदम् अस्ति तस्य परिचयं मञ्जूषातः चित्वा लिखत।

क्रियापदम् / कर्तृपदम् / अव्ययपदम् / विशेषणं / विशिष्यं / शतृप्रत्ययान्तपदं

प्रश्न 9 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

किशोरावस्थायां रामेश्वरकँवरः गंभीरप्रवृत्तिं प्राप्तवान्। जनजातीयसमूहस्य दुरवस्थां विलोक्य सः भृशं दुःखी आसीत्। तत्रभवान् तान् आत्मनिर्भरकरणार्थं भगीरथप्रयत्नं कृतवान्। एकदा रामेश्वरकँवरः टीपाझरननाम्नि स्थाने अष्टदिनात्मकं अहर्निशं साधनामकरोत्। सः जनान् उपदिशति स्म।





प्रश्नाः —

- i. "सः भृशं दुःखी आसीत्।" अस्मिन् वाक्ये सः इति सर्वनामपदं कस्मै प्रयुक्तम् ?
- ii. "दृष्ट्वा" इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iii. "दुरवस्थाम्" इति पदे कः उपसर्गः अस्ति ?
- iv. "अहर्निशम्" इति पदे कः समासः अस्ति ?

प्रश्न 10 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

गहिराग्रामे सः शिवमन्दिरस्य निर्माणमपि कारितवान्। मन्दिरस्य प्राङ्गणे च प्रतिदिनं कीर्तनं करोति स्म। सः रात्रौ भगवद्चिन्तनं कुर्वन् वने इतस्ततश्च भ्रमति स्म। यदा कदापि समाधिमपि अधिगच्छति स्म। शनैः शनैः तस्य सम्बोधनं गहिरागुरुः अभवत्। सः जनजातीयसमूहस्य नेतृत्वम् अकरोत्। स्वभावतः जनेषु लोकप्रियः अभवत्।

प्रश्नाः —

- i. अकरोत् इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- ii. "दिवसे" इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iii. "सः जनजातीयसमूहस्य नेतृत्वम् अकरोत्"। अस्मिन् वाक्ये सः इति सर्वनामपदं कस्मै प्रयुक्तम् ?
- iv. "अटति" इति क्रियापदस्य पर्यायपदं गद्यांशात् चित्वा लिखतु।

प्रश्न 11 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

- नीलेशः — अहं ब्रेललिपिमाध्यमेन पठनं लेखनं च करोमि। इयं विशिष्टा लिपिः अस्ति।
- धनुषः — अतीव शोभनमस्ति।
- नीलेशः — मित्र! मम पूर्वविद्यालये मम कृते सर्वाणि साधनानि सुलभानि आसन्।
- धनुषः — कानि कानि साधनानि ?
- नीलेशः — विद्यालयं परितः दृष्टिबाधितमित्राणां कृते विशेषः मार्गं निर्मितः।
- धनुषः — अयं मार्गः कथं लाभप्रदः ?



प्रश्नाः —

- i. "अयं मार्गः" अनयोः पदयोः विशेषणपदं किमस्ति ?
- ii. "सर्वाणि साधनानि" अनयोः पदयोः विशेष्यपदं किम् अस्ति ?
- iii. "कठिनानि" इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखत ।
- iv. परितः योगे का विभक्तिः भवति ?

प्रश्न 12 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।

नीलेशः — आम्! विद्यालये एकः सङ्गणकः अपि मम मित्रम् आसीत् ।

धनुषः — तेन किम् भवति ?

नीलेशः — सङ्गणके एका विशिष्टा सुविधा वर्तते । मम वचनं श्रुत्वा सङ्गणकः लेखितुं शक्नोति ।

धनुषः — भवतः वृत्तान्तं श्रुत्वा दृष्ट्वा च अहमपि स्फूर्तिम् अनुभवामि । एतादृशानि साधनानि सर्वेभ्यः दृष्टिबाधितेभ्यः सुलभानि भवेयुः ।

प्रश्नाः —

- i. "एकः सङ्गणकः" अनयोः पदयोः विशेष्यपदं किमस्ति ?
- ii. अनुभवामि इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- iii. क्त्वा प्रत्ययस्य उदाहरणं गद्यांशतः चित्वा लिखतु ।
- iv. लेखतुम् इति शब्दे कः प्रत्ययः अस्ति ?

प्रश्न 13 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।

तपोदत्तः — अहमस्मि तपोदत्तः । बाल्ये पितृचरणैः क्लेश्यमानोऽपि विद्यां नाधीतवानस्मि । तस्मात् सर्वैः कुटुम्बिभिः मित्रैः ज्ञातिजनैश्च गर्हितोऽभवम् । (ऊर्ध्वं निःश्वस्य)

हा विधे! किमिदम्मया कृतम् ? कीदृशी दुर्बुद्धिरासीत्तदा! एतदपि न चिन्तितम् ।



प्रश्नाः —

- i. "सर्वेः कुटुम्बिभिः" अनयोः पदयोः विशेष्यपदं किमस्ति ?
- ii. रिपुभिः इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iii. "निन्दितः" इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iv. "अभवम्" इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?

प्रश्न 14 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

भो नरोत्तम ! नाऽहं जाने यत् कोऽस्ति भवान्। परन्तु भवद्भिः उन्मीलितं मे नयनयुगलम्। तपोमात्रेण विद्यामवाप्तुं प्रयतमानोऽहमपि सिकताभिरेव सेतुनिर्माणप्रयासं करोमि। तदिदानीं विद्याध्ययनाय गुरुकुलमेव गच्छामि।

प्रश्नाः —

- i. "गच्छामि" इति क्रियापदस्य कर्तृपदं लिखतु।
- ii. "मे" इति पदे का विभक्तिरस्ति ?
- iii. "लोचनम्" इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iv. अविद्या इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।

प्रश्न 15 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

साम्प्रतम् अखिल संसारे अशान्तेः हिंसायाः च साम्राज्यं व्याप्तम् अस्ति। येन साधनसम्पन्नः अपि मानवः सुखस्य स्थाने दुःखमेव अनुभवति। यद्यपि ज्ञानबलेन मानवः इदानीं आकाशे विचरितुं, सागरान् सन्तर्तुं, विश्वभ्रमणं कर्तुं चन्द्रादिग्रहेषु च गन्तुं समर्थः अस्ति, तथापि परस्परं सम्बन्धानां कटुता अशान्तिः चैव दृश्यते।

प्रश्नाः —

- i. "अनुभवति" इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- ii. "गगने" इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iii. "शान्तेः" इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iv. कः सागरान् सन्तर्तुं समर्थः अस्ति ?





प्रश्न 16 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

अधुना संसारस्य कतिपयेषु महाद्वीपेषु परस्परं शत्रुतायाः हिंसायाश्च साम्राज्यं व्याप्तमस्ति। अखिलं विश्वं विविधाभिः समस्याभिः पीडितम् अस्ति। जीवने शान्तिः दुर्लभा जाता। कुत्रचित् श्वेताश्वेतयोः कारणात् कलहो वर्तते। कुत्रचित् धर्मभेदः विद्वेषस्य कारणमस्ति। कुत्रचित् तु वर्गभेदः, लिंगभेदः, जातिभेदः वा। स्वार्थाय, अहंकाराय शक्तिवर्धनाय चापि देशाः संघर्षरताः सन्ति। अनेन मानवः एव मानवहन्ता सञ्जातः।

प्रश्नाः –

- “समस्याभिः” इति पदस्य विशेषणपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- परमार्थाय इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- “श्वेताश्वेतयोः” इति पदस्य समासविग्रहं कृत्वा लिखतु।
- कः एव मानवहन्ता सञ्जातः ?

प्रश्न 17 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

आसीत् कस्मिंश्चिद् अधिष्ठाने जीर्णधनो नाम वणिक्पुत्रः। स च विभवक्षयाद्देशान्तरं गन्तुमिच्छन् व्यचिन्तयत्। “यत्रदेशेऽथवा स्थाने भोगाः भुक्ताः स्थीयतेः तस्मिन्विभवहीनो यो वसेत्स पुरुषाधमः।।” तस्य च गृहे लौहघटिता पूर्वपुरुषोपार्जिता तुलासीत्। तां च कस्यचित् श्रेष्ठिनो गृहे निक्षेपभूतां कृत्वा देशान्तरं प्रस्थितः। ततः सुचिरं कालं देशान्तरं यथेच्छया भ्रान्त्वा पुनःस्वपुरमागत्य तं श्रेष्ठिनमुवाच— “भोः श्रेष्ठिन्! दीयतां मे सा निक्षेपतुला।

प्रश्नाः –

- ‘वणिक्पुत्रः’ इति कर्तृपदस्य किं क्रियापदं अत्र प्रयुक्तम् ?
- ‘स च विभवक्षयाद्देशान्तरं गन्तुमिच्छन् व्यचिन्तयत्’ अस्मिन् वाक्ये स इति सर्वनामपदं कस्मै प्रयुक्तम् ?
- ‘सुचिरं कालं’ अनयोः पदयोः विशेष्यपदं किम् अस्ति ?
- ‘सदने’ इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।

प्रश्न 18 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

स आह – “भोः सत्यवादिन्! यथा श्येनो बालं न नयति, तथा मूषका अपि लौटघटितां तुलां न भक्षयन्ति। तदर्पय मे तुलाम यदि दारकेण प्रयोजनम्।।” इति।





एवं विवदमानौ तौ द्वावपि राजकुलं गतौ। तत्र श्रेष्ठी तारस्वरेण प्रोवाच— “भोः! अब्रह्मण्यम्। अब्रह्मण्यम्! मम शिशुरनेन चौरेणापहृतः” इति।

अथ धर्माधिकारिणस्तमूचुः — “भोः! समर्पयतां श्रेष्ठिसुतः”।

स आह — “किं करोमि? पश्यतो मे नदीतदाच्छयेनेन अपहृतः शिशुः”। इति।

प्रश्नाः —

- i. “तौ द्वावपि राजकुलं गतौ” अस्मिन् वाक्ये कर्तृपदं किमस्ति ?
- ii. “शिशुरनेन” इति पदस्य सन्धिविच्छेदं कृत्वा लिखतु।
- iii. “मूषका अपि लौहघटितां तुलां न भक्षयन्ति” अस्मात् वाक्यात् अव्ययपदं चित्वा लिखत।
- iv. कः तारस्वरेण प्रोवाचः ?



प्रश्न 19 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

भ्रान्तः कश्चन बालः पाठशालागमनवेलायां क्रीडितुं निर्जगाम। किन्तु तेन सह केलिभिः क्षेप्तुं तदा कोऽपि न वयस्येषु उपलभ्यमान आसीत्। यतस्ते सर्वेऽपि पूर्वदिनपाठान् स्मृत्वा विद्यालयगमनाय त्वरमाणा बभूवुः। तन्द्रालुर्बालो लज्जया तेषां दृष्टिपथमपि परिहरन्नेकाकी किमप्युद्यानं प्रविवेश।



प्रश्नाः —

- i. “भ्रान्तः बालः” अनयोः पदयोः विशेषणपदं किमस्ति ?
- ii. निर्जगाम इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- iii. “विद्यालयः” इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु।
- iv. “यतस्ते” अस्मिन् पदे कः सन्धिः अस्ति ?

प्रश्न 20 — अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु।

तदा खिन्नः बालकः एते पक्षिणो मानुषेषु नोपगच्छन्ति। तदन्वेषयाम्यपरं मानुषोचितं। विनोदयितारमिति परिक्रम्य पलायमानं कमपि श्वानमवालोकयत्। प्रीतो बालस्तमित्थं सम्बोधयामास रे मानुषाणं मित्र! किं पर्यटसि अस्मिन् निदाघदिवसे? आश्रयस्वेदं प्रच्छायशीतल तरूमूलम्। अहमपि क्रीडासहायं त्वामेवानुरूपं पश्यामिति।





प्रश्ना : –

- i. "अहं" इति कर्तृपदस्य क्रियापदं किम् अस्ति ?
- ii. "एते पक्षिणः" अनयोः पदयोः विशेष्यपदं किमस्ति ?
- iii. "शत्रो!" इति पदस्य विपर्ययपदं गद्यांशतः चित्वा लिखत ।
- iv. दुःखी इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखत ।

15. पद्य—खण्ड

प्रश्न 1 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।
येषां न विद्या न तपो न दानं, ज्ञानं न शीलं गुणो न धर्मः ।
ते मर्त्यलोके भुवि भारभूताः, मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥

प्रश्ना: –

- i. "चरन्ति" इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- ii. "अधर्मः एतस्य विपर्ययपदं श्लोकतः चित्वा लिखत ।
- iii. यस्य पार्श्वे विद्या, दानं, शीलं गुणः धर्मः च न सन्ति ते कुत्र भारभूताः ?
- iv. "ते मर्त्यलोके भुवि भारभूताः" एतस्य वाक्यस्य हिन्दीभाषया अनुवादं लिखत ।

प्रश्न 2 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।
सुखार्थिनः कुतो विद्या नास्ति विद्यार्थिनः सुखम् ।
सुखार्थी वा त्यजेद् विद्यां विद्यार्थी वा त्यजेत् सुखम् ॥

प्रश्ना: –

- i. "नास्ति" इति कर्तृपदस्य क्रियापदं किमस्ति ?
- ii. दुःखम् इति पदस्य विपर्ययपदं श्लोकात् चित्वा लिखतु ।
- iii. कः सुखम् त्यजेत् ?
- iv. "सुखार्थिनः" इति पदे कः समास अस्ति ?





प्रश्न 3 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।
प्रजानामेव भूत्यर्थं स ताभ्यो बलिमग्रहीत् ।
सहस्रगुणमुत्स्रष्टुमादत्ते हि रसं रविः ॥

प्रश्नाः –

- i. आदत्ते इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किमस्ति ?
- ii. “जलम्” इति पदस्थाने किं पदं प्रयुक्तम् ?
- iii. भूत्यर्थं इति पदे कः सन्धिरस्ति ?
- iv. राजा दिलीपः केषां भूत्यर्थं बलिमग्रहीत् ?

प्रश्न 4 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।
अथाभ्यर्च्य विधातारं प्रयतौ पुत्रकाम्यया ।
तौ दम्पती वशिष्ठस्य गुरोर्जग्मतुराश्रमम् ॥

प्रश्नाः –

- i. श्लोकतः क्रियापदं चित्वा लिखत ।
- ii. ब्रह्म इति पदस्य पर्यायपदं श्लोकात् चित्वा लिखतु ।
- iii. “दम्पती” इति पदस्य समासविग्रहं कृत्वा लिखतु ।
- iv. श्लोकतः विशेषणपदं चित्वा लिखतु ।

प्रश्न 5 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।
निनादय नवीनामये वाणि! वीणाम्
मृदुं गाय गीतिं ललित-नीति-लीनाम् ।
मधुर-मञ्जरी-पिञ्जरी-भूत-मालाः
वसन्ते लसन्तीह सरसा रसालाः
कलापाः ललित-कोकिला-काकलीनाम् ॥

प्रश्नाः –

- i. मञ्जरी कदा शोभन्ते ?





- ii. "मृदुं गाय गीतिं" अस्मिन् वाक्ये विशेषणपदं किमस्ति ?
- iii. "आम्नाः" इति पदस्य पर्यायपदं गीततः चित्वा लिखतु ।
- iv. "निनादय" इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् अस्ति ?



प्रश्न 6 – अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निर्देशानुसारं उत्तरतु ।

वहति मन्दमन्दं सनीरे समीरे,
कलिन्दात्मजायास्सवानीरतीरे ।
नतां पङ्क्तमालोक्य मधुमाधवीनाम्,
निनादय नवीनामये वाणि! वीणाम् ॥



प्रश्नाः –

- i. कविः भगवतीं भारतीं कस्याः तीरे मधुमाधवीनां नतां पङ्क्तम् अवलोक्य वीणां वादयितुं कथयति ?
- ii. कीदृशीं वीणां निनादयितुं प्रार्थयति ?
- iii. "वायौ" इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशतः चित्वा लिखतु ।
- iv. "नतां पङ्क्तमालोक्य मधुमाधवीनाम्" एतस्य हिन्दीभाषया अनुवादं करोतु ।

प्रश्न 7 – उपरिलिखित-सर्वेषां श्लोकानां हिन्दीभाषया अनुवादं लिखतु ।



16. सुभाषितानि

प्रश्न 1 – स्वपाठ्यपुस्तकात् सुभाषितानि इति पाठतः द्वौ श्लोकौ लिखतु यौ अस्मिन् प्रश्नपत्रे न आगतौ ।

प्रश्न 2 – अधोलिखितं सुभाषितं पूर्णं करोतु ।

- i. तपो बलं ।
..... बलम् ॥
- ii. येषां न विद्या ।
..... मृगाश्चरन्ति ॥
- iii. निघर्षणच्छेदनतापताडनैः ।
तथा चतुर्भिः पुरुषः ॥
- iv. परं बलम् ।
..... भोजनं विषम् ॥
- v. न सा सभावदन्ति धर्मम् ।
नासौ धर्मो यच्छलेनाभ्युपेतम् ॥

प्रश्न 3 – अधोलिखितस्य श्लोकस्य अन्वयं कृत्वा लिखतु ।

- i. पुष्पे गन्धं तिले तैलं काष्ठेऽग्निं पयसि घृतम् ।
इक्षौ गुडं तथा देहे पश्याऽऽत्मानं विवेकतः ॥
- ii. वैवस्वतो मनुर्नाम माननीयो मनीषिनाम् ।
आसीन्महीक्षितामाद्यः प्रणवश्छन्दसामिव ॥
- iii. सुखार्थिनः कुतो विद्या नास्ति विद्यार्थिनः सुखम् ।
सुखार्थी वा त्यजेद् विद्यां विद्यार्थी वा त्यजेत् सुखम् ॥

प्रश्न 4 – अधोलिखितस्य अन्वयस्य सम्बन्धितं श्लोकं लिखतु ।

- i. शुद्धिमतिः तदन्वये शुद्धिमत्तरः दिलीप इति राजेन्दुः क्षीरनिधौ इन्दुः इव प्रसूतः ।
- ii. अयं निजः परो वेति गणनां लघुचेतसाम् भवति परंतु उदारचरितानां (मानवः) वसुधाम् ।
एव कुटुम्बकं भवति ।
- iii. तापसानां बलं तपः ब्रह्मविदां बलं ब्रह्म असाधुनां बलं हिंसा गुणवतां च बलम क्षमा अस्ति ।



17. सूक्ति-लेखनम्



प्रश्न 1 – स्वपाठ्यपुस्तकात् अन्वेषणं कृत्वा सूक्तीः लिखतु।

- i. अभ्यासो न हि त्यक्तव्यः।
(अभ्यास नहीं त्यागना चाहिए।)
- ii. अभ्यासो हि परं बलम्।
(अभ्यास ही श्रेष्ठ बल है।)
- iii. अजीर्णं भोजनं विषम्।
(नहीं पचने पर भोजन विष समान हो जाता है।)
- iv. अनभ्यासे विषं विद्या।
(अभ्यास नहीं होने पर विद्या अहितकारी हो जाती है।)
- v. तपो बलं तापसानाम्।
(तपस्वियों का बल तप है।)
- vi. ब्रह्म ब्रह्मविदां बलम्।
(ब्रह्म ब्रह्मज्ञानियों का बल है।)
- vii. हिंसा बलमसाधूनाम्।
(दुर्जनों का बल हिंसा है।)
- viii. क्षमा गुणवतां बलम्।
(गुणियों का बली क्षमा है।)
- ix. सुखार्थिनः कुतो विद्या ?
(सुख चाहने वाले की विद्या कहां ?)
- x. उद्योगे नास्ति दारिद्र्यम्।
(परिश्रम में दरिद्रता नहीं है।)
- xi. जपतो नास्ति पातकम्।
(जप से पाप नहीं है।)
- xii. मौने कलहो नास्ति।
(मौन में कलह नहीं है।)





- xiii. नास्ति जागरिते मयम्।
(जागृत रहने पर भय नहीं है।)
- xiv. सर्व सत्ये प्रतिष्ठितम्।
(सभी सत्य में प्रतिष्ठित है।)
- xv. नास्त्यभावो जगति मुर्खाणाम्।
(संसार में मूर्खों की कमी नहीं है।)
- xvi. दिवसे मार्गभ्रान्तः संध्यायावद् यदि गृहमुपैति तदपि वरं नासौ भ्रान्तो मन्यते।
(दिन में मार्ग से भटका हुआ यदि संध्या तक घर आ जाता है तो वह भटका हुआ नहीं माना जाता है।)
- xvii. पुरुषार्थेरेव लक्ष्यं प्राप्यते।
(पुरुषार्थ से ही लक्ष्य प्राप्त किया जाता है।)



प्रश्न 2 – अधोलिखितानां सूक्तीनां हिन्द्यर्थं लिखतु।

- i. अभ्यासो न हि त्यक्तव्यः।
- ii. तपो बलं तापसानाम्।
- iii. सुखार्थिनः कुतो विद्या ?
- iv. जपतो नास्ति पातकम्।
- v. नास्त्यभावो जगति मुर्खाणाम्।



प्रश्न 3 – अधोलिखित-हिन्द्यर्थं पाठ्यपुस्तकतः सूक्तीः चित्वा लिखतु।

- i. गुणियों का बल क्षमा है।
- ii. नहीं पचने पर भोजन विष के समान हो जाता है।
- iii. ब्रह्मज्ञानियों का बल ब्रह्म है।
- iv. परिश्रम में दरिद्रता नहीं है।
- v. संसार में मूर्खों की कमी नहीं है।





18. पाठाधारिता: वस्तुनिष्ठ प्रश्नाः



प्रश्न 1 –

उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयतु।

- i. विवेकानन्दः बाल्यकाले आसीत्।
- ii. ग्रहगतिं परिशील्य उक्तवान्।
- iii. विधिक प्रबन्ध दृष्ट्या वनानि विभक्तानि।
- iv. खलस्य विद्या भवति।
- v. मम तु एव प्रहरणम्।
- vi. किशोरावस्थायां गम्भीरप्रवृत्तिं प्राप्तवान्।
- vii. दृष्टिबाधित-छात्रः आसीत्।
- viii. तपोदत्तः विद्यामवाप्तुं प्रवृत्तः अभवत्।
- ix. दिलीपस्य पत्नी-नाम आसीत्।
- x. श्रेष्ठिनः पुत्रस्य नाम आसीत्।

प्रश्न 2 –

सुमेलनं करोतु।

| | | | |
|-----|---------------|--------------------|----------|
| i. | (क) | (ख) | सुमेलनम् |
| | सूरणकन्दम् | आरक्षितं वनम् | |
| | साधु साधु | ज्ञानाय | |
| | अभयारण्यम् | अर्जुनः | |
| | साधोर्विद्या | शाकम् | |
| | बृहन्नला | मेघः | |
| ii. | (क) | (ख) | सुमेलनम् |
| | रामेश्वरकँवरः | ज्ञातिजैनः गहितः | |
| | नीलेशः | वैवस्वतः | |
| | तपोदत्तः | गहिरागुरुः | |
| | मनुः | वसन्ते | |
| | सरसा रसालाः | ब्रेललिपि-माध्यमेन | |





प्रश्न 3 – उचितं पदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयतु ।

- i. वाणिक्यपुत्रस्य नाम आसीत् । (जीर्णधनः/धनदेवः)
- ii. विद्यामवाप्तुं तपस्यारतः आसीत् । (तपोदत्तः/पुरुषः)
- iii. ब्रेललिपिमाध्यमेन पठनं करोति स्म । (नीलेशः/धनुषः)
- iv. गहिरागुरोः मातुः नाम आसीत् । (सुचित्रादेवी/सुमित्रादेवी)
- v. राज्ञः विराटस्य पुत्र आसीत् । (उत्तरः/अभिमन्युः)



प्रश्न 4 – मञ्जूषातः चित्वा उचितैः पदैः रिक्तस्थानानि पूरयतु ।

(क) हिंसायाः, वृथा, अन्था, स्वच्छतायाः, नियन्त्रणं

- i. वनानि पृथिव्याः तापमानस्य करोति ।
- ii. भवान् किमर्थम् इदं शुष्कं क्षेत्रं कर्षति ।
- iii. गहिरागुरुः जनान् महत्त्वम् अबोधयत् ।
- iv. साम्प्रतम् अखिले संसारे अशालेः च साम्राज्यं व्याप्तम् ।
- v. तत् समर्पय मे सुतम् राजकुले निवेदयिष्यामि ।

(ख) कृत्वा, स्नानार्थं, स्नात्वा, ब्रूहि, वसुन्धरायाः

- i. भवती शीघ्रं आगच्छतु ।
- ii. वस्तुतः वनपं सुरक्षावलयमस्ति ।
- iii. अपूर्व इ वते हर्षो केनासि विस्मितः ?
- iv. तां स्पर्शं जानाम्यहम् ।
- v. परमहं नद्यां गमिष्यामि ।

प्रश्न 5 – दत्तेभ्यः विकल्पेभ्यः साधु उत्तरं चित्वा लिखतु ।

- i. विवेकानन्द-विमानपत्तनम् अस्ति ।
(क) रायपुरे (ख) बिलासपुरे
(ग) नागपुरे (घ) जगदलपुरे
- ii. विवेकानन्दस्य बाल्यकालस्य नाम आसीत् ।
(क) महेन्द्रः (ख) नरेन्द्रः
(ग) देवेन्द्रः (घ) हरेन्द्रः
- iii. "साधु-साधु" इति वदन् चिन्तितवान् ।
(क) मेघः (ख) कृषकः
(ग) दैवज्ञः (घ) जनः



- iv. आकाशे सञ्चरन् आसीत् ।
 (क) एकः जनः (ख) एकः मेघः
 (ग) एकं यानम् (घ) एकः पक्षी
- v. छत्तीसगढस्य सकलक्षेत्रफलस्य प्रतिशतानि क्षेत्राणि वनाच्छादितानि सन्ति ।
 (क) 12.26 (ख) 14.26
 (ग) 44.2 (घ) 24.2
- vi. छत्तीसगढस्य राजकीयः पक्षी अस्ति ।
 (क) कपोतः (ख) पिकः
 (ग) काकः (घ) पर्वतसारिका
- vii. अचानकमारः अभयारण्यम् अस्ति ।
 (क) धमतरी—मण्डलान्तर्गते (ख) बीजापुर—मण्डलान्तर्गते
 (ग) मुंगेली—मण्डलान्तर्गते (घ) कवर्धा—मण्डलान्तर्गते
- viii. साधोः शक्ति भवति ।
 (क) परिणीडनाय (ख) ज्ञानाय
 (ग) दानाय (घ) रक्षणाय
- ix. अग्निं निहितं —
 (क) पुष्पे (ख) तिले
 (ग) काष्ठे (घ) इक्षौ
- x. "प्रत्याभिज्ञानम्" नाट्यांशः नाटकात् उद्धृतः —
 (क) पञ्चरात्रम् (ख) अभिज्ञान शाकुन्तलम्
 (ग) स्वप्नवासवदत्तम् (घ) मुद्राराक्षसकम्
- xi. बृहनल्ला वेषधारी आसीत् ।
 (क) युधिष्ठिरः (ख) भीमसेनः
 (ग) अर्जुनः (घ) द्रौपदी
- xii. सौभद्रः ग्रहणं गतः ।
 (क) भीमसेनेन (ख) भटेन
 (ग) अर्जुनेन (घ) उत्तरेण



- xiii. भुजौ एव प्रहरणम् अस्ति ।
(क) अर्जुनस्य (ख) भीमसेनस्य
(ग) अभिमन्योः (घ) राज्ञः विराटस्य
- xiv. रामेश्वरकँवरः गहिराग्रामे निर्माणं कारितवान् ।
(क) शिवमन्दिरस्य (ख) श्री गणेश मन्दिरस्य
(ग) श्री कृष्ण मन्दिरस्य (घ) श्री विष्णु मन्दिरस्य
- xv. ब्रेललिप्याः आविष्कारं कृतवान् आसीत् ।
(क) लुई ब्रेल (ख) लुई पाश्चर
(ग) गिल्बर्ट एन लुईस (घ) लुईस हेमिल्टन
- xvi. रामः मकरालये सेतुं बबन्ध ।
(क) शिलाभिः (ख) सिकताभिः
(ग) मृदाभिः (घ) काष्ठैः
- xvii. वैवस्वतो मनोः वंशे प्रसूतः ।
(क) दिलीपः (ख) युधिष्ठिरः
(ग) पृथ्वीराजः (घ) चन्द्रगुप्तः
- xviii. दिलीपस्य गुरुः आसीत् ।
(क) दुर्वासा (ख) विश्वामित्रः
(ग) द्रोणाचार्यः (घ) वसिष्ठः
- xix. "अयं परो वेति" गणनां भवति ।
(क) उदारचरितानाम् (ख) लघुचेतसाम्
(ग) सताम् (घ) साधूनाम्
- xx. संसारे इदानीं इयं सम्भावना सर्वदा आक्रान्तं करोति ।
(क) द्वितीय विश्वयुद्धस्य (ख) तृतीय विश्वयुद्धस्य
(ग) चतुर्थ विश्वयुद्धस्य (घ) प्रथम विश्वयुद्धस्य
- xxi. शान्तिमय जीवनाय आवश्यकम् अस्ति ।
(क) विश्वबन्धुत्वम् (ख) स्वार्थलोलुपता
(ग) निज-परोभावः (घ) हिंसा-भावः



- xxii. "भारतीवसन्तगीतिः" गीतः सङ्कलितः ।
 (क) काकली गीत संग्रहतः (ख) राष्ट्रगौरवम् गीत संग्रहतः
 (ग) मीरालहरी काव्यकृतितः (घ) काव्यकल्लोलिनी गीत संग्रहतः
- xxiii. "भारतीवसन्तगीतिः" इत्यस्य गीतस्य रचनाकारः अस्ति ।
 (क) पण्डिता क्षमाराव (ख) राधावल्लभ त्रिपाठी
 (ग) जानकी वल्लभ शास्त्री (घ) जयदेवः
- xxiv. सरसा रसाला लसन्ति ।
 (क) वसन्ते (ख) ग्रीष्मे
 (ग) हेमन्ते (घ) शिशिरे
- xxv. जीर्णधनः आसीत् ।
 (क) वणिकपुत्रः (ख) राजपुत्रः
 (ग) कृषकपुत्रः (घ) द्विजपुत्रः
- xxvi. जीर्णधनस्य गृहे पूर्वपुरुषोपार्जिता आसीत् ।
 (क) लौहघटिता तुला (ख) धेनुः
 (ग) स्वर्णहारः (घ) हीरकः
- xxvii. विवदमानौ तौ गतौ ।
 (क) राजकुलम् (ख) न्यायालयम्
 (ग) मान्त्रिगृहम् (घ) स्व-स्व गृहम्
- xxviii. जीर्णधनः गिरिगुहायाः द्वारम् आच्छादितवान् ।
 (क) वृहच्छिलया (ख) काष्ठपटेन
 (ग) वृक्षस्य शाखायाः (घ) सिकताभिः
- xxix. भ्रान्तो बालः पाठगमनवेलायां प्रविवेश ।
 (क) क्रीडाङ्गनम् (ख) उद्यानम्
 (ग) निर्जनस्थानम् (घ) गृहम्
- xxx. खिन्नः बालः पलायमानं अलोक्यत् ।
 (क) अश्वम् (ख) वृषभम्
 (ग) श्वानम् (घ) मार्जारम्



19. प्रश्नोत्तर खण्ड



प्रश्न 1 –

संस्कृतभाषया उत्तरतु। (हिन्दीभाषयापि उत्तरतु)

- i. विवेकानन्दः बाल्यकाले कीदृशः आसीत् ?
- ii. कस्मै क्रीडा अतीव रोचते स्म ?
- iii. विवेकानन्दस्य बाल्यकालस्य नाम किम् आसीत् ?
- iv. का सम्यक् नास्ति ?
- v. कुत्र यातायातं सघनं भवति ?
- vi. कः सर्वान् मेघान् आहूय प्रार्थनाम् अकरोत् ?
- vii. अनावृष्टौ ग्रामवासिनः किम् अकुर्वन् ?
- viii. कः न त्यक्तव्यः ?
- ix. कृषकः प्रतिदिनं स्वशुष्कक्षेत्रं किं कुर्वन्नासीत् ?
- x. के स्वक्षेत्रे कृषिकार्यम् आरब्धवन्तः ?
- xi. वनस्य महत्त्वं किम् ?
- xii. कस्मिन् वने उत्पादनेन सह वनसंरक्षणं प्रथमं लक्ष्यमस्ति ?
- xiii. छत्तीसगढस्य वनानि कीदृशानि सन्ति ?
- xiv. छत्तीसगढप्रदेशः केन समृद्धः ?
- xv. वनं कस्याः अपर्दनं न्यूनी करोति ?
- xvi. के आरक्षितं वनं कथ्येते ?
- xvii. वनानि कति वर्गेषु विभक्ताः ?
- xviii. वनं कस्य तापमानस्य नियन्त्रणं करोति ?
- xix. वनः कस्याः सुरक्षावलयम् अस्ति ?
- xx. केषां रक्षणार्थमपि वन संरक्षणम् आवश्यकम् अस्ति ?
- xxi. कस्मिन् दरिद्रयं नास्ति ?
- xxii. हिंसा केषां बलमस्ति ?
- xxiii. साधोः विद्या कस्मै भवति ?
- xxiv. केन तपते रविः ?
- xxv. घृतं कुत्र तिष्ठति ?



- xxvi. अभिमन्युः कथं गृहीतः आसीत् ?
- xxvii. अभिमन्योः पितुः नाम किमासीत् ?
- xxviii. कृष्णः कस्य मातुलः आसीत् ?
- xxix. पञ्चरात्रम् नाटकस्य लेखकः कः अस्ति ?
- xxx. कै धनुः गृह्यते ?
- xxxii. गहिरागुरोः जन्म कदा अभवत् ?
- xxxiii. गुरुः कान् स्वच्छतायाः महत्वम् अवबोधयत् ?
- xxxiv. का गहिरागुरोः माता आसीत् ?
- xxxv. गहिरागुरुः केन सह जनान् शान्तिव्यवस्थायै न्यवेदयत् ?
- xxxvi. गहिरागुरुः कुत्र शिवमन्दिरस्य निर्माणं कारितवान् ?
- xxxvii. नीलेशः केन माध्यमेन पठति ?
- xxxviii. सङ्गणकः किं करोति ?
- xxxviii. द्वारमध्ये कया लिप्या कक्षायाः संस्था लिखिता ?
- xxxix. धनुषः कथं मित्रस्य सहायतां करोति ।
- xl. नीलेशः कस्य मित्रम् अस्ति ?
- xli. कथासरित्सागरस्य लेखकः कः अस्ति ?
- xlii. अनधीतः तपोदत्तः कैः गर्हितोऽभवत् ?
- xliii. तपोमात्रेण विद्यां प्राप्तुं कः प्रयासरतः आसीत् ?
- xliv. निर्माणिभोगीव कः न शोभते ?
- xlv. रामः मकरालये काभिः सेतुं बबन्ध ?
- xlvi. का भगवत्या शारदायाः अवमाननास्ति ?
- xlvii. किं कृत्वा एव विद्याभ्यासः करणीयः ?
- xlviii. दिलीपस्य पत्नी का आसीत् ?
- xlix. स प्रजाभ्यो बलिम् किमर्थं अग्रहीत् ?
- l. केषां रक्षणात् भरणात् च राजा दिलीपः पिता आसीत् ?
- li. राजा दिलीपः कस्य आश्रमं जगाम ?
- lii. कया सदृशागमः ?
- liii. विद्वेषस्य कारणानि कानि—कानि सन्ति ?
- liv. शान्तये के प्रयत्नशीलाः सन्ति ?



- iv. कयोः विनाशलीलां सर्वे जानन्ति एव ?
- lvi. कीदृशाः देशाः दुर्बलेषु देशेषु आक्रमणं न कुर्युः ?
- lvii. अखिलं विश्वं कभिः पीडितम् अस्ति ?
- lviii. अलीनां ततिः कीदृशी अस्ति ?
- lix. कविः वीणापाणिं किं कथयति ?
- lx. वसन्ते किं भवति ?
- lxi. वाणी कीदृशीं गीतिं गायतु ?
- lxii. कुत्र समीरः मन्दमन्दं वहति ?
- lxiii. वसन्ते कासां कलापः विलसन्ति ?
- lxiv. धर्माधिकारिभिः जीर्णधनश्रेष्ठिनौ कथं सन्तोषितौ ?
- lxv. जीर्णधनः गिरिगुहाद्वारं कया आच्छाद्य गृहमागतः ?
- lxvi. 'लौहतुला' इति कथा कस्मिन् ग्रन्थे अस्ति ?
- lxvii. श्रेष्ठिनः अनुसारं कैः तुला भक्षिता ?
- lxviii. जीर्णधनस्यानुसारं कुतः शिशुः श्येनेन हृतः ?
- lxix. बालकः कीदृशं चटकम् अपश्यत् ?
- lxx. बालः कदा क्रीडितुं निर्जगाम ?
- lxxi. कीदृशः बालः उद्यानं प्रविवेश ?
- lxxii. भ्रान्तः बालकः कस्मात् ग्रन्थात् उद्घृतः अस्ति ?
- lxxiii. किं भूत्वा सः वैदुषीं सम्पदं च लेभे ?
- lxxiv. चटका तृणशलाकां आदाय कुत्र गच्छन्नासीत् ?



20. प्रश्ननिर्माणम्

प्रश्न 1 – रेखाङ्कितपदम् आधृत्य प्रश्ननिर्माणं करोतु।

- i. वयं विवेकानन्दस्य विषये ज्ञातुम् इच्छामः।
- ii. विवेकानन्दः जिज्ञासुः आसीत्।
- iii. विवेकानन्दः किशोरावस्थायां रायपुरनगरे कालं व्यतीतवान्।
- iv. गृहे शाकं नास्ति।



- v. विवेकानन्दस्य पाककलायां रुचिः आसीत् ।
- vi. भूमिः शुष्का जाता ।
- vii. कृषकः शुष्कक्षेत्रं कर्षति ।
- viii. जनाः ग्रामं परित्यज्य गताः ।
- ix. ग्रामवासिनः जीवनार्थं यत्र कुत्रापि गतवन्तः ।
- x. दैवज्ञः ग्रहगतिं परिशील्य उक्तवान् ।
- xi. वृष्टेः मुख्यकारणं वनमेव अस्ति ।
- xii. वनम् अस्माकं महान् निधिः अस्ति ।
- xiii. वनं वसुन्धरायाः सुरक्षावलयमस्ति ।
- xiv. संरक्षितवने उत्पादनेन सह वनसंरक्षणं प्रथमलक्ष्यमस्ति ।
- xv. वन्यजीवानां बहुलता विविधता च प्रदेशस्य गौरवम् ।
- xvi. क्षमा गुणवतां बलम् ।
- xvii. खलस्य शक्तिः परेषां परिपीडनाय भवति ।
- xviii. सत्येन धार्यते पृथिवी ।
- xix. विद्यार्थिनः सुखम् नास्ति ।
- xx. इक्षौ गुडं भवति ।
- xxi. विराटनगरे क्षत्रियवंशोद्भूताः नीचैः अपि नामभिः अभिभाष्यन्ते ।
- xxii. अस्माकं कुले आत्मस्तवं कर्तुमनुचितम् ।
- xxiii. अहम् कुमारस्य दर्पप्रशाननं करोमि ।
- xxiv. अयं भीमसेनः अस्ति ।
- xxv. गहिरागुरोः बाल्यकालः प्रकृत्याः सान्निधये व्यतीतः ।
- xxvi. नोवाखलीस्थाने 1947 ख्रीस्ताब्दे भीषणोपद्रवः अभवत् ।
- xxvii. अद्यापि जनाः गहिरागुरुम् आदरपूर्वकं स्मरन्ति ।
- xxviii. गहिरागुरोः अनुयायिनः तस्य विचारस्य प्रसारं प्रचारं च कृतवन्तः ।
- xxix. गहिरागुरुः जनजातीयसमूहस्य नेतृत्वम् अकरोत् ।
- xxx. नीलेशः ब्रेललिप्याः माध्यमेन पठनं लेखनं च करोति ।
- xxxii. इयं विशिष्टा लिपिः अस्ति ।
- xxxiii. सङ्गणकः नीलेशस्य मित्रम् अस्ति ।
- xxxiiii. विद्यालये विविधोपकरणानि न सन्ति ।

- xxxiv. वयं सर्वे छात्राः आवेदनं कुर्याम ।
- xxxv. अहं पितृचरणैः क्लेशयमानोऽपि विद्यां नाऽधीतवानस्मि ।
- xxxvi. मूढोऽयं सिकताभिः सेतुं निर्मातुं प्रयतते ।
- xxxvii. तपोदत्तः विद्याध्ययनाय गुरुकुलमेव गच्छाति ।
- xxxviii. तपोदत्तः तपश्चर्याया विद्यामवाप्तुं प्रवृत्तोऽस्ति ।
- xxxix. गुरुगृहं गत्वैव विद्याभ्यासः करणीयः ।
- xl. मनीषिणां माननीयः वैवस्वतः मनुः आद्यः आसीत् ।
- xli. दिलीपः क्षीरनिधौ इन्दुः इव प्रसूतः ।
- xl.ii. प्रज्ञया सदृशागमः ।
- xl.iii. तौ विधातारम् अभ्यर्च्य वशिष्ठस्य आश्रमं जग्मतुः ।
- xl.iiii. रविः सहस्रगुणम् उत्स्रष्टुं रसं आदत्ते ।
- xl.v. सर्वान् जनान् प्रति बन्धुत्वस्य भावः एव विश्वबन्धुत्वम् इति कथ्यते ।
- xl.vi. मानवः मानवं प्रति बन्धुवत् आचरणं कुर्यात् ।
- xl.vii. जीवने शान्तिः दुर्लभा जाता ।
- xl.viii. आयुधानाम् अविवेकपूर्णः संग्रहः विश्वं नाशं प्रति नयन्ति ।
- xl.ix. शक्तिवर्धनाय देशाः संघर्षरताः सन्ति ।
- l. श्रेष्ठिनः शिशुः स्नानोपकरणामादाय अभ्यागतेन सह प्रस्थितः ।
- li. सभ्यैः तौ परस्परं संबोध्य तुला-शिशु-प्रदानेन सन्तोषितौ ।
- lii. श्येनः शिशुं हर्तुं समर्थो भवति ।
- lii.iii. तौ द्वावपि राजकुलं गतौ ।
- li.iiii. शिशुं गिरिगुहायां प्रक्षिप्य गृहभागतः ।
- li.v. बालः चटकायै स्वादूनि भक्ष्यकवलानि ते दातुम् इच्छति ।
- li.vi. रक्षानियोगकारणात् मया न भ्रष्टव्यम् ।
- li.vii. बालः विघ्नमनोरथः अस्ति ।
- li.viii. कुक्कुरः मानुषाणां मित्रम् अस्ति ।